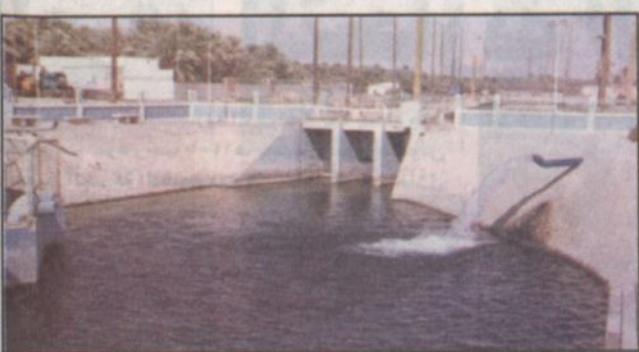


الأحساء.. ماضٌ عريق.. وحاضرٌ مشرق.. ومستقبلٌ باسم



A photograph showing a long bridge spanning a river or canal, with several boats visible on the water under the bridge.

عيون الاحسأة

بالمحلة التجارية وحركة المواصلات التي
لا تنتهي ولا تهدأ ليلاً ونهاراً.

نجدها مدننا ينهل تطورها ويفري
الناظر شكل بنائها وحسن تناسق مساكنها
ومبانيها. إنها المدن التي كانت في الماضي
بيوتاً متناثرة وأصبحت اليوم تضاهي
مثيلاتها في الدول المتقدمة.مدن
حضاريه ذات طابع عماري وهندسي جميل
بعد ان كانت بأذقتها وسككتها الضيقه
ومساكنها البسيطة المتواضعة.

انك لتعجب وتبتهر مقاماً وانت تقارب بين
وضع مدن الاحسأة في السابق وما انت اليه
في وقتنا الحاضر فالفرق شاسع وليس ثمة
وجه شبه بين ماضيها وحاضرها فالاحسأة
والشوارع الضيقه أصبحت اليوم واسعة
ومريحة تكسوها الخضراء وبعدها الجمال
من حدائق ومسطحات خضراء. كما بدأ
المباني القديمة الآيلة للسقوط والتي تذكر
صفوة جمال المدن في التلاشي لتحل محلها
المباني الحديثة التي تعكس مدى ما وصلت
إليه المدن السعودية من رقي وتطور وكذا ذلك
ما يخدم سكان هذه المدن من مرافق
وخدمات عامة كالمياهين ومواقف السيارات
والشوارع الواسعة الأنقة.

انها بلاشك نهضة مباركة شملت ارجاء
بلادنا الغالية من شمالها الى جنوبها ومن
شرقيها الى غربيها وسعد بها كل مواطن على
مرصاده.

امتدت لها يد البناء والتطور والعمaran في
هذا العهد الراهن.

إن شاهد الأمس لتروي لأبناء الجيل
الحاضر قصة كفاح طويل وجهاد مرير
ابطالها الأولاء والأجداد الذين عاصرو تلك
الحقيقة من الزمن بشفف العيش وقصاؤته
في وقت كانت الزراعة والبحر هما المصدر
الرئيسي للرزق والمعيشة لأبناء المنطقة.
وحتى اليوم نجد ان الاهتمام بالزراعة لا
يزال كبيراً بل هناك توجّه لمضاعفة الرقعة
الزراعية في المنطقة وفي المملكة بصورة
عامة. كما انه بحكم موقع المحافظة على
الخليج العربي فإن حرفة الصيد المقتنة
بالبحر لا يزال عند كبير من ابناء المحافظة
يمارسوها لكن الغوص فقد أهميته لعدة
أسباب منها تعدد مصادر العمل ومنافسة
الدول الصناعي لللؤلؤ الطبيعي. أما الحرف
الشعبية التقليدية والتي كانت تتركز بصورة
خاصة في الاحسأة. كذلك الأسواق الشعبية
فلا تزال تصارع الزمن. وكانت الحرف
والصناعات الشعبية ملاصقة للحياة او
الأسواق القديمة بل يمكن القول أنها
وليدتها.

وتنتهي الاليام والسنين وتتبديل مظاهر
هذه المدن ومظاهر الحياة فيها فالاليوم نجد
ان تلك المباني الصغيرة التي كانت اشبه الى
حد ما بالاحسأة قد نمت وتوسعت وتحولت
إلى مدن حديثة تفوقها كلها في معاشرتها.

ساكن قليلة وكانت وسائل المواصلات
منذ ذلك هي الوسائل البدائية حتى وصلت
وسائل الحديثة كالسيارات محلها.

اما البيوت فكانت على طراز معماري
ძیدیم وبعضاها من الطين والحجارة او
السعف والجريدة ثم جاء البناء العربى
بعده البناء المسلح «الخرسانة المسلحة»
لم تكن هناك حركة مواصلات او حركة
سوقية كما هو الحال اليوم الا نادراً، وفي
يام او مواسم معينة. وكانت حركة البيع
والشراء في اسوق مدن المهدوف والمبرز
العيون تعتمد على الباعة المتنقلين الذين
سوقون المنتجات الزراعية المحلية
بالرطب والتمر وبعض الحضروات الى
أماكن تسويق الملح وكذلك الجدوع
الخطب والسعف والجريدة. أما الحرف
تي كانت تزاول حينذاك فهي الى جانب
بيع والشراء ترتكز على الغوص والزراعة.
من الطابع الذي كان يغلب على مدن
منطقة الشرقية هو الطابع القديم
تمييزه بالبساطة ولكن الحياة بدأت تزدهر
المدن اخذت في التوسيع والنمو بعد
افتتاح البترول والتحق عدد من ابناء
منطقة بشركة اوائل التي ساهمت الى
كبير في ايجاد فرصة عمل لأبناء
منطقة ثم جاء بعد ذلك دور الوظائف
 الحكومية.

هذا عاشت مدن الاحسأة حقبين من
زمن بمظاهرها القديمة وطابعها البسيط
حيث بدأت تختفي منها قبل النزع بعد ان

الخير والفرحة



■ كما عبر الشيخ ناصر بن محمد بن زرعة رجل أعمال عن هذه المناسبة بقوله:
 لا يختلف اثنان على أن زيارة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز إلى المملكة المغربية تمثل للجميع مناسبة عظيمة وغير عادية وهي استمرار لزيارات سموه لمناطق المملكة المختلفة والتي تأتي ضمن اهتمامات سموه يحفظه الله بمتابعة احتياجات أبناء الوطن وبالتالي فهي تحمل بشائر الخير لذللك فالفرحة دائمًا عارمة وتنشر البهجة وتنتظراها الجميع بسوق شديد وأبناء الأحساء كبار الحكمة حسن اهتمامها وتوافقها معهم ضمن من الوطني الكبير بين القيادة والشعب الذي يحظى به الود والأمر الذين حبانا الله بهم وباهتمامهم وتقديرهم لا سيدي ولـي العهد لتوكـد حرص حكومتنا الرشيدة الأحساء كما هو حاصل في بقية مناطق المملكة. فـ وصحبه الكرام.

مشاعر الحب والوفاء



■ قال الأستاذ مسaud الموسى:
تشكل زيارة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز للاحساء فرصة ومناسبة عظيمة يعبر فيها المواطنين كبيرهم وصغيرهم لسموه الكرييم عما يكنوه في قلوبهم ومشاعرهم من حب كبير لسموه وقيادتنا الحكيمه ولا شك ان رعاية سموه حفظه الله للمشاريع والإنجازات التنموية والصحية المختلفة، إنما تعبير عن عظيم تقديره واهتمامه بكل ما يقدم الوطن والمواطن اضافة إلى ان هذه المشاريع سوف تعود بالفائدة على الأحساء والوطن ككل وسوف تتبع هذه المشاريع بمشيئة الله الفرصة امام شباب الوطن لايجاد فرصة عمل ونحن في الاحساء الوفية والمحببة نشعر بسعادة عظيمة اليوم بقدوم سمو ولتي العهد المحبوب وصحابه الكرام..

المشاريع التنموية



A black and white portrait of King Fahd bin Abdulaziz Al Saud. He is shown from the chest up, wearing his traditional Saudi headdress (ghutrah and agal) and a dark robe (agha). He has a full, dark beard and mustache. The background is a plain, light-colored wall.

الشاوي: سعداء بزيارة



العياف: يتشرف بلقاء



A black and white portrait of Prince Khalid bin Sultan Al Saud. He is shown from the chest up, wearing a traditional Saudi headdress consisting of a white ghutra (cap) and an agal (headband). He has a prominent mustache and is looking slightly to his left with a neutral expression.

بقلوب مفعمة بالحب والولاء والفرحة الكبيرة
علي حسين الفرس وأولاده برب

بقدوم صاحب السمو الملكي **الأمير عبد الله بن عبد العزيز آل سعود**
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني
وصحبه الكرام بحافظة الأحساء ورعايته لمشاريع التنمية
فأهلاً وسهلاً بسموه الكريم مهاناً بالدب والولا والاخلاص
سائلين الله أن يحفظ لهذا الوطن أمنه واستقراره في ظل قيادة
خادم الحرمين الشريفين



الاستاذ علي حسين الغرس

اللهام تليفون / ٨٣٤١٦١٨ - (٠٣) ٨٣٣٩٦٨١ فاكس / (٠٣) ٨٣٤٧٧٨١
الأحساء تليفون / ٥٨٢٥٦٩٦ - (٠٣) ٥٨٦٧٩٠٠ فاكس / (٠٣) ٥٨٢٢٢٤