بحضور وزير العدل ووزير الشؤون الإسلامية

اختتام فعاليات المسابقة العاشرة للقرآن الكريم

آل الشيخ: الاحتفال بأهل القرآن يشحذ الهمم ويحيي العزائم

□ الرياض - وهيب الوهيبي:

بحضور معالي وزير العدل الدكتور عبدالله بن محمد آل الشيخ ومعالي وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد الشيخ صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ ومعالي وكيل الحرس الوطني الدكتور عبدالرحمن السبيت ورئيس جهاز الإرشاد والتوجيه بالحرس الوطني الدكتور إبراهيم أبو عباة اختتمت مساء أمس بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات فعاليات مسابقة القرآن الكريم العاشرة التي ينظمها الحرس الوطني ضمن فعاليات المهرجان الوطني للتراث والثقافة الثامن عشر.

وقد أقيم حفل خطابي بهذه المناسبة بدئ بالقرآن الكريم، ثم ألقى وكيل الحرس الوطني للشؤون الثقافية والتعليمية المشرف العام على المسابقة الأستاذ فيصل بن عبدالرحمن بن معمر كلمة قال فيها:

أرحب بكم اليوم في هذا اللقاء المبارك المقام تحت راية القرآن الكريم، بنفحاته الإيمانية، في مسابقة القرآن الكريم العاشرة في رحاب المهرجان الوطني للتراث والثقافة والتي تحظى بالدعم الكريم المتواصل من لدن سيدي صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني.. ومتابعة صاحب السمو الملكي الفريق أول ركن متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني المساعد للشؤون العسكرية نائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان - حفظهم الله جميعاً -

وقال ابن معمر: تتجلى معزة القرآن الكريم كونه كلام الله المنزل على نبيه ورسوله الأعظم صلى الله عليه وسلم الذي حثنا على قراءة القرآن الكريم مع قراءة الكتاب المفتوح، وهو الكون كله بسمائه وأرضه وما بينهما، فهو رسالة الله سبحانه وتعالى الموجهة إلى الناس عامة والمسلمين بوجه خاص، وفيه من الإرشاد والتوجيه والأوامر والنواهي ما تتوقف عليه سعادة الإنسان في الدنيا والآخرة.. فما أحقه - إذاً - بالتكريم والتعظيم والتلاوة والفهم، حيث يؤكد لنا أن الدين إنما جاء لمصلحة الإنسان ومن أجل خيره وسعادته في دنياه وأخراه، فالذين استطاعوا أن يدرسوا الكون ويسخروا إمكاناته لأنفسهم ومبادئهم، كانوا دائماً في طليعة البشرية.

وتحدث عن مسابقة المهرجان الوطني للتراث والثقافة لحفظ القرآن الكريم في دورتها العاشرة وقال إنها استطاعت بحمد الله وفضله، ان تُثبت جدارتها، وتحتل مكانتها بين المسابقات العديدة التي تقيمها الدولة فأسهمت في اعطاء هذه البلاد ريادة تنفرد بها.. حيث تنافس الناشئة الشريف في هذا المجال بشكل ملحوظ ودفع العديد منهم إلى الاقبال على حفظ كتاب الله.

وقال إنه مع دخول هذه المسابقة عامها العاشر نعمل في المستقبل بإذن الله على ألا تقتصر المسابقة على حفظ القرآن الكريم فقط بل نسعى لأن تضيف إلى شرف حفظه شرفاً آخر وهو التفكر في معجزة التدبر في معانيه، وان نغرس في نفوس الناشئة روح التطلع وان نسعى إلى تنمية الوعي فيهم واتساع دائرة المعارف، مستعصمين بالإيمان، متسلحين بمنهج القرآن، آخذين من علوم الحضارة والتقدم ما هو نافع ومفيد، نابذين منها ما يتعارض مع ديننا ومبادئنا وعقيدتنا.

وقدم ابن معمر الشكر إلى الدكتور عبدالرحمن بن سبيت السبيت، وكيل الحرس الوطني، ورئيس اللجنة التنفيذية للمهرجان على دعمه لفعاليات المسابقة الكريمة.

كما شكر المشرفين على هذه المسابقة وخصوصاً الدكتور فهد السلطان والأستاذ عبدالعزيز السليمان ولجان التحكيم والمشرفين والطلاب المشاركين من وزارة المعارف ووزارة الدفاع والطيران، والحرس الوطني، والجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم، وجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وكل من أسهم في إجراء هذه المسابقة الكريمة.

ثم تلا أحد الطلاب المشاركين آيات من القرآن الكريم بعد ذلك تابع الحضور عرضاً مرئياً لمسيرة مسابقة القرآن الكريم منذ انطلاقتها قبل عشر سنوات.

كلمة وزير الشؤون الإسلامية

بعدها ألقى معالي وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد الشيخ صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ كلمة قال فيها: الاحتفال بأهل القرآن من اللوازم المهمة في هذا الوقت لأنه يشحذ الهمم ويحيي العزائم للتوجه للقرآن الكريم، ولقد أنزل الله القرآن على أمة كانت منسية لم يكن لها شأن يذكر بين الأمم فأعلى شأنها بالقرآن، كما قال تعالى ﴿ وإنه لذكر لك ولقومك وسوف تسألون ﴾، وقال تعالى ﴿ لقد أنزلنا إليكم كتابا فيه ذكركم ﴾، مشيراً إلى ان القرآن قاد البشرية أحسن قيادة لأن القرآن يهدي للتي هي أقوم، مؤكدا ان ميدان العزة هو الأخذ بالقرآن في العقيدة والشريعة والتربية والأخلاق.

وأكد معالي وزير الشؤون الإسلامية ان المملكة أسست يوم أسست في عهد الملك عبدالعزيز - رحمه الله - على كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم حتى هذا العهد الزاهر بقيادة خادم الحرمين الشريفين فتمثلت العناية بالقرآن الكريم في أوجه كثيرة بالتعليم والتربية والتطبيق وطباعة القرآن الكريم وتوزيعه وإنشاء جمعيات تحفيظ القرآن والمسابقات الدولية والمحلية.

ونوه معاليه بهذه المسابقة وقال إنها نوع من الاهتمام بالقرآن الكريم بدعم من صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.

وشدد آل الشيخ على اننا في هذا الوقت الذي تتعرض فيه الأمة إلى العداء من الواجب علينا الرجوع إلى كتاب الله وعدم النزوح أو التحول عنه. وفي ختام الحفل قدم معالي وزير العدل ومعالي وزير الشؤون الإسلامية الدروع التكريمية والجوائز التشجيعية للفائزين واللجان العاملة في المسابقة.

لقطة من المناسبة

تسليم الجوائز

جانب آخر لتسليم الجوائز

حضور مميز لاختتام الفعاليات

□ تصوير - حسين حمدي

الأمير عبدالله بن مساعد: الجنادرية تذكرنا بالماضي المجيد والحاضر المشرف

□ عرعر - عبدالله القاران:

وصف صاحب السمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز بن مساعد آل سعود أمير منطقة الحدود الشمالية المهرجان الوطني الثامن عشر للتراث والثقافة بأنه عرس كبير يلتقي فيه عدد كبير من المثقفين والأدباء والمفكرين والعلماء من أبناء هذا الوطن والمقيمين على ترابه وضيوف المملكة الذين قدموا من عدد من دول العالم للمشاركة في المهرجان وحضور فعالياته وقال سموه ان مهرجان الجنادرية الذي يقام سنوياً في بلادنا بات تظاهره ثقافية تراثية حضارية لعدد كبير من المهتمين بهذا الجانب ويذكرنا بالماضي المجيد والحاضر المشرف مشيراً سموه إلى ان المهرجان الوطني للتراث والثقافة استطاع ان يحافظ على موروثنا الشعبي وعاداتنا وتقاليدنا الأصيلة مؤكدا سموه في هذا الصدد ان تشريف صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برعاية المهرجان نيابة عن مولاي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله يعكس اهتمام القيادة الحكيمة ورعايتها المستمرة لهذا المهرجان كما أثنى سمو أمير منطقة الحدود الشمالية على ما يوليه صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني رئيس اللجنة العليا للمهرجان الوطني للتراث والثقافة وصاحب السمو الملكي الفريق أول ركن الأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني المساعد للشؤون العسكرية نائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان الوطني للتراث والثقافة من اهتمام ورعاية كانت ولاتزال تقف وراء تطور ونجاح فعاليات المهرجان خلال دوراته الماضية واختتم صاحب السمو أمير منطقة الحدود الشمالية تصريحه بقوله: لابد للمواطن السعودي ان يفخر بما تحقق له من رفعه وشموخ وتطور وازدهار جعلت بلادنا المملكة العربية السعودية تقف في مصاف الدول المتقدمة إلى جانب بحبوحة العيش ونعمة الأمن والأمان اللذين تعيشهما بلادنا ولله الحمد في ظل عهد مولاي خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني حفظهم الله.

نيابة عن الأمير متعب بن عبدالله

الدكتور السبيت يحضر حفل ختام النشاط المسرحي بالجنادرية

□ الرياض - سالم الغامدي:

نيابة عن صاحب السمو الملكي الفريق أول ركن الأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني المساعد للشؤون العسكرية نائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان الوطني للتراث والثقافة يشرف الدكتور عبدالرحمن السبيت وكيل الحرس الوطني للشؤون الثقافية رئيس اللجنة التنفيذية للمهرجان مساء اليوم السبت حفل ختام النشاط المسرحي بمهرجان الجنادرية على مسرح مركز التقنيات بمجمع الريان.

وسيبدأ الحفل بعرض مسرحية «الاجرب» لجمعية الثقافة والفنون بالقصيم وهي من تأليف محمد الهويمل ومن اخراج صبحي يوسف وتدور احداثها في قرية اسطورية يحمل كل سكانها مسمى جحا يدور بينهم عدد من الصراعات والنزاعات بشكل كوميدي.

الأمير متعب بن عبدالله

وسيشهد حفل الختام تكريم عدد من العروض المسرحية الفائزة بمسابقات المهرجان المسرحي بالجنادرية كما سيتم تكريم عدد من الفنانين المسرحيين المشاركين في العروض المسرحية وعدد من الجهات المساهمة في دعم النشاط المسرحي للمهرجان لهذا العام.

ومن جهة أخرى اقيمت مساء أمس على مسرح مركز التقنيات بمجمع الريان مسرحية «المحتكر» وهي من تقديم فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف وتأليف فهد ردة الحارثي واخراج أحمد الاحمري. وتدور احداث المسرحية حول لعبة بين شخصين تسمى بالمحتكر تتسم بقوة الكسب ويبحث فيها الاسئلة أكثر من الحلول.

حضر المسرحية عدد من الفنانين ومتابعي الحركة المسرحية.

جدير بالذكر ان النشاط المسرحي سيختتم على المسرح ذاته اليوم السبت.

تشرف عليها جمعية أجا

زفة العروس والأكلات الشعبية والمشغولات اليدوية ببيت حائل

□ حائل عبدالعزيز العيادة:

تشارك جمعية أجا النسائية الخيرية بحائل في الفعاليات النسائية لمهرجان التراث والثقافة الثامن عشر بالجنادرية في إطار مشاركة منطقة حائل في المهرجان. وبتوجيهات من حرم صاحب السمو الملكي أمير المنطقة رئيسة مجلس إدارة الجمعية صاحبة السمو الأميرة هالة بنت عبدالله آل الشيخ أعدت الجمعية العديد من البرامج التراثية والشعبية والحرفية النسائية المتنوعة التي تجسد الحياة الأسرية لمنطقة حائل حيث تقدم الجمعية خلال الفعاليات النسائية في مقر بيت حائل في الجنادرية المطبوعات والنشرات الإعلامية والتعريفية وعرضاً لمنتوجات مركز انتاج الحرف اليدوية لفتيات حائل والتابع للجمعية، كما سيتم عرض لمحتويات البيت الأسري الحائلي وتقديم نماذج للعادات والتقاليد الأسرية التي تشتهر بها منطقة حائل ومنها تجسيد عادات الزواج والمتمثلة بدار العروس الحائلية وزفة العروس والألعاب الشعبية القديمة للفتيات وستجد زائرات بيت حائل الوجبات والأكلات الشعبية التي تشتهر نساء حائل بإعدادها مثل المرقوق والعصيدة والحنيني والقشدة والكبيباء المقشوش والصبيب والكبسة الحائلية الشهيرة «المخبوص» اضافة إلى كليجا حائل الشهيرة والنعناع الحائلي والبهارات الحائلية.

وفي إطار الفعاليات الثقافية النسائية التي تشارك بها الجمعية سوف تقدم الشاعرة «شيهانة الجبلين» قصائد وطنية واجتماعية.

ويقوم على نشاط الجمعية في بيت حائل عدد من موظفات وعضوات الجمعية ومنسوبات التربية والتعليم وعدد من النساء الحرفيات بمنطقة حائل.

تجدر الإشارة إلى أن مشاركة منطقة حائل في الفعاليات النسائية للمهرجان الماضي وجدت اقبالاً كبيراً من الزائرات ويتوقع نجاح مضاعف هذا العام نظراً للاستعدادات التي اتخذتها جمعية أجا النسائية.

هيئة المساحة الجيولوجية السعودية تقدم عرضاً شائقاً

□ الجنادرية - مبارك أبو دجين:

شاركت ولأول مرة هيئة المساحة الجيولوجية السعودية في المهرجان الوطني للتراث والثقافة «الجنادرية ١٨» حيث قدمت من خلال جناح بعض الصور الجوية النادرة لبعض مدن المملكة كذلك الاحجار الكريمة والصواعد في بطون أحد الكهوف. كما أن من انشطة الهيئة المسح الجيولوجي والتنقيب عن المعادن ودراسات الجدوى والمعلومات والمتمثلة في قواعد المعلومات وانظمة المعلومات الجغرافية كذلك المياه بإجراء المسوحات والدراسات الهيدروجيولوجية لتعرف المخزون المائي في الطبقات ودراسة الادوية والصخور والتراكيب الجيولوجية حول المناطق المتمعدنة لمعرفة كمية المياه المتوفرة كذلك دراسة الآبار في مناطق المملكة واعداد الخرائط ومراقبة مستوى المياه الجوفية ودراسة تداخل مياه البحر مع المياه الجوفية. كما ان من انشطة الهيئة الدراسات والابحاث والخدمات الاستشارية والمخاطر الجيولوجية وخدمة المجتمع والخدمات المساندة والاستشعار عن بعد، كذلك التدريب وهو الاهتمام بتدريب الكوادر الادارية والفنية السعودية في جميع مجالات العمل لرفع الكفاءة الانتاجية وذلك بوضع برامج التدريب المتخصصة الفنية والادارية وتطوير هذه الكوادر، كذلك العمل على إعداد وطباعة ونشر المطبوعات بما يشمل التقارير الفنية والخرائط المختلفة والصور الجوية والكتب العلمية التي تبرز انشطة وانجازات هيئة المساحة اضافة الى بيع هذه المطبوعات وفقاً لتسعيرة المبيعات المعتمدة.

وفد كويتي يزور جناح الجوف

قام مدير العلاقات العامة والاعلام بسفارة الكويت لدى المملكة الاستاذ ثامر الظفير بزيارة لجناح منطقة الجوف يرافقه السكرتير الثالث بالسفارة الاستاذ طلال الغانم ونائب رئيس وفد دولة الكويت المشارك بالمهرجان الاستاذ مشعل الزايدي حيث كان في استقبالهم في بيت الشعر الجوفي رئيس وفد المنطقة الاستاذ نواف ذويبان الراشد وبعد ان تناولوا تمرة «حلوة الجوف» والقهوة العربية شاهدوا امسية تراثية تخللتها عروض للعرضة السعودية والربابة والشعر الشعبي والهجيني.

وفي نهاية الزيارة اعربوا عن اعجابهم الشديد بما شاهدوه من موروث شعبي تميزت به منطقة الجوف مشيدين بالحضور الجماهيري الكثيف من الزوار الذين تزاحموا على بيت الشعر الجوفي وقد قدموا خطاب شكر لرئيس وفد المنطقة متمنين لمنطقة الجوف المزيد من النجاح والتوفيق. وقام بتقديم تلك الأمسية في بيت الشعر الجوفي مذيع التلفزيون السعودي بالدمام الاستاذ خالد شويش الخالدي.

في الأمسية الثانية والأخيرة

الفرسان الأربعة قدموا أجود ما لديهم من جديد وقديم

الجمهور أنصف الشعراء ولم يفضّل أحداً منهم على الآخر

□ تغطية - مشعل الجبوري:

في مساء يوم الجمعة ١٤/١١/١٤٢٣هـ وفي الساعة الثامنة مساء اقيمت امسية شعرية في قاعة الملك فيصل ضمن انشطة مهرجان الجنادرية الثامن عشر لهذا العام ١٤٢٣هـ لكل من الشاعر عبدالعزيز بن سلمان الفراج والشاعر عويد المطرفي والشاعر مهدي بن سعيد والشاعر علي بن حمري الحبابي وقد ادار الأمسية الشاعر صبار العنزي حيث بدأ الأمسية بكلمة ثم عرف بعد ذلك بالشعراء المشاركين حيث بدأ بالشاعر مهدي بن سعيد وذكر انها الأمسية الثالثة عشرة له ثم بدأ الشاعر مهدي بن سعيد بالقاء قصيدتين الأولى كانت بعنوان: «يا ولد سمها» وجاء منها:

دار ابو تركي ونعمين السلف
والخلف نعمين شالوا همها

ثم قصيدة اخرى عنوانها «الدكان لك نيه» بعد ذلك قال مدير الأمسية ان الفارس الثاني في هذه الأمسية هو الشاعر عويد بن محمد المطرفي والذي له مشاركات في البرامج الشعبية ونظم ما يزيد على ثلاثمائة قصيدة وجمع بين التقليدية والتجديد وشارك بمهرجان الجنادرية بقصائد نظم وحصل على جائزة ملتقى ابها الثقافي ثم بدأ الشاعر عويد المطرفي بقصيدتين كذلك الأولى «وطني» وهي عن ما يتعرض له المسلمون والمملكة من حملات مغرضة ثم القصيدة الثانية بعنوان «صورة اجتماعية» ومنها:

لا شفت لك نذل من الكبر مزحوم
ارفع نظرك وتحت رجليك دوسه

ثم قدم مدير الأمسية الشاعر علي بن حمري الحبابي وقال شارك في النشر في كثير من الصحف وشارك في كثير من الأمسيات داخليا وخارجيا وبدأ النشر عام ١٤٢١هـ

ثم قدم الشاعر علي الحبابي قصيدتين كذلك الأولى بعنوان: «سبحانك اللهم» وهي في صاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني في المنطقة الشرقية ثم قصيدة أخرى بعنوان: يا مشتكي مالك شكاوي غير رب العالمين

يا ابن الحلال الناس ذي لاخير ولا منفعة

ثم قال مدير الأمسية: والآن مع الفارس والشاعر عبدالعزيز بن سلمان الفراج والذي نظم الشعر قبل خمس سنوات ونشر له في بعض الصحف وشارك في احياء اربع امسيات شعرية ثم قدم الشاعر عبدالعزيز الفراج قصيدتين وكانت الأولى بعنوان: للقصيد الجزل في حزته ذوق وطعم.. ثم القصيدة الثانية وجاء منها:

المجامل بعض الايام ما يقضي لزوم
لابو النفس الضعيفة ولابو جدها

ثم توالت الجولات الشعرية بقصيدتين لكل شاعر ثم قصيدة لكل شاعر واختتمت الأمسية في حوالي الساعة التاسعة مساءً.

على هامش الأمسية:

امتلأت القاعة بالجمهور وحضر الكثير من الاعلاميين والشعراء ومن شدة الزحمة لم نتمكن من رؤيتهم جميعا وكان من الذين شوهدوا في المقدمة كل من الشاعر متعب العنزي والشاعر عاقل الزيد والشاعر سالم الجهبل والشاعر عادي الشمري والشاعر محمد العريعر والاعلامي المعروف جابر القرني.

كان من ضمن حضور الأمسية والد الشاعر عبدالعزيز الفراج ووالد الشاعر علي الحبابي.

انتهت الأمسية بدون اية مداخلات أو اسئلة موجهة للشعراء واشتكى بعض الجمهور من رداءة الصوت في اعلى القاعة.

واجه بعض مندوبي الصحف صعوبة في الدخول في البداية إلى الصفوف الأولى بسبب عدم معرفة المكلفين بالحراسة بمهمتهم وعدم التنسيق مع منظمي الأمسية.

ميز حضور هذه الأمسية أنهم جاءوا من مناطق مختلفة.. وكانوا هادئين جداً ومصغين بتذوق جيد.

أحد الحضور علق قائلاً «ليت كل اسبوع أمسية» لنرى أصدقاء لم نرهم منذ فترة طويلة ونستمتع معاً بجديد الشعراء.

فرسان الأمسية يلقون قصائدهم

جانب من الحضور