(الخزامى) ترصد انطباعات الشعراء والمحررين عن امسيات الشعر الشعبي في جنادرية (١٥)

خالد الفيصل: رائد الشعر الشعبي وأمسيته تتويج للشعر وأمسياته

متعب بن عبدالله: عودنا على المباهج دائما فشكراً لسموه

■ اعتمد صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد - نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برنامج النشاط الثقافي المصاحب لمهرجان الجنادرية الخامس عشر للتراث والثقافة والذي اعلن عنه صاحب السمو الملكي الفريق ركن متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة لمهرجان الجنادرية (١٥) والذي ستنطلق فعالياته اعتباراً من ١٤٢٠/١٠/٢٦هـ الى ١٤٢٠/١١/٥هـ.

ولعل من أبرز الفعاليات الأمسية الشعرية الكبرى التي ستقام لصاحب السمو الملكي الأمير الشاعر المبدع خالد الفيصل والتي ستكون مسك ختام فعاليات المهرجان.

كما سيكون هناك أمسيتان شعريتان أحدهما للشعراء: ناصر السبيعي، الحميدي الحربي، عبيد الازمع، عواد الطوالة، طلال صالح العتيبي.

والأمسية الأخرى ستكون للشعراء: سيد حجاب، خالد المريخي، عبدالله عبيان اليامي، رده السفياني، مساعد الشمراني.

وبعد نهاية المؤتمر الصحفي مباشرة استطلعنا في (خزامى الصحارى) آراء العديد من الشعراء والمهتمين في الوسط الشعبي عما حفل به المهرجان لهذا العام من امسي شعرية مميزة وكانت هذه الحصيلة:

● في البداية تقول الكاتبة المتألقة روعة يونس:

●● لا بد لي أن أبارك لكم اقتراب موعد انطلاقة فعاليات الدورة الخامسة عشرة لمهرجان الجنادرية احد أهم التظاهرات الثقافية في الوطن العربي.

ومن خلال اطلاعي على الاسماء الشعرية المفترض احياؤها للأمسيات الشعرية، بدى لي انه لدى اللجان المنظمة اتجاه نحو مساندة ودعم الشعراء الشباب الذين تجلت مواهبهم وتكرس ظهورهم في مطلع التسعينات ومنحهم فرصة الظهور في هذه التظاهرة الكبيرة كالشاعر عبيد الازمع والشاعر عبدالله عبيان. بمثل ما توجهت اللجان الى تقديم شعراء الاغنية مثل الشاعر خالد المريخي والشاعر مساعد الشمراني الذين قدما نتاجاً جميلاً ولا شك بأن تجارب شعرية اعتمدت في رحلتها على تكثيف القصيدة النبطية العمودية كالشاعر عواد الطوالة والشاعر طلال صالح العتيبي سيلقي حضورهما بريقاً خاصاً الى جانب الشاعر ردة السفياني والشاعر ناصر السبيعي.

الأمير خالد الفيصل

إلا انني استغرب عدم استضافة شعراء من باقي دول الخليج والوطن العربي باستثناء الاشقاء في الكويت ومصر العربية التي يزينها سيد الشعر الشاعر سيد حجاب (وإذا ما غابت أسماء شعرية هامة لها تجاربها الفارعة عن هذه الدورة، فلابد سنراها في دورات قادمة).

لقد تعمدت الاشارة الى أمسية الأمير الشاعر خالد الفيصل في الختام ليكون كما درجت العادة ختامها: مسك وخالد الفيصل ليس فقط مسك البداية والختام بل مسك الشعر الشعبي ورائده في المنطقة وقد أسس عبر تجربته النبطية المتينة القوية بنياناً شاهقاً.

أبارك للأساتذة والاخوة الشعراء واتمنى للجان المنظمة كل الخير والتوفيق والسداد.

● وحول الأسماء التي تم ترشيحها يقول الزميل سعد زهير:

●● اعتقد ان اسماء الشعراء المشاركين في امسيات الجنادرية لهذا العام جاءت متممة لمنظومة جمال بداتها الجنادرية منذ سنوات في سبيل دعم وتفعيل حركة الشعر الشعبي واتاحة الفرصة امام المتلقي للتواصل المباشر مع الشعراء الذين يقرأ لهم ويتابعهم.

وأنا شخصياً مبتهج لاختيار اكثر من أسم في هذه الامسيات وان كنت أتمنى ان يتم أشراك اسماء اخرى ذات فاعلية وبدأت تأخذ اماكنها في الساحة بشكل جميل ومبهج مثل: ناصر القحطاني ومحمد الدحيمي ولكني أؤمل أن يتم تحقيق هذا في السنوات القادمة.

● وعن سعادته بمشاركة زملائه الشعراء يقول الشاعر سالم عقاب:

●● بالطبع أنا سعيد جداً بمشاركة الشعراء الشباب الذين تم اختيارهم كفرسان لأمسيات الجنادرية (١٥) واتمنى منهم ان يمثلوا الشعر الشعبي خير تمثيل اما عن الابداعات الأخرى التي ستصاحب فعاليات المهرجان.

والتي من ابرزها الأمسية الشعرية الكبرى للقامة الشعرية الكبرى صاحب السمو الملكي الأمير الشاعر خالد الفيصل.

وفق الله الجميع لخدمة هذا الوطن المعطاء وابراز تراثه وموروثه بالشكل الذي يليق.

وأشكر اللجنة المكلفة باختيار فرسان الامسيات على حسن اختيارهم وعلى اهتمامهم بالشعر الشعبي وشعرائه.

● وعن سعادته وما صاحب اختيار الفرسان من توفيق يقول الزميل: عبدالله الفارسي:

●● في الحقيقة ما تم الاعلان عنه في المؤتمر الصحفي الذي عقده مساء الأربعاء الماضي صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالله نائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان يثلج الصدر ويشعرنا نحن المنتمين للساحة الشعبية بالغبطة والسرور لما نلمسه من جهد كبير واختيار موفق من قبل القائمين على المهرجان ولجنة الشعر الشعبي خصوصاً فبرنامج الامسيات جاء حافلاً بالمباهج التي عودنا عليها سموه من خلال الاسماء الفاعلة التي تم اختيارها حيث حرصت اللجنة على اختيار شعراء لهم تجاربهم الجميلة على صعيد القصيدة الشعبية اضافة الى شاعر العامية المصري الكبير سيد حجاب.. ولعل أمسية السمو الملكي الأمير خالد الفيصل ما هي إلا مسك ختام لهذا البرنامج الحافل بالعطاء والشعر.. لذلك لا يسعني إلا أن اتقدم للأمير/ متعب بن عبدالله بالشكر الجزيل على ما يوليه من اهتمام بالغ بالشعر الشعبي في هذه التظاهرة الثقافية الكبيرة التي نأمل أن تكون هذا العام امتداداً للنجاحات السابقة التي تحصدها اللجنة القائمة على أمر هذا المهرجان كذلك أسدي الشكر لكافة أعضاء اللجنة على جهدهم المبذول لخدمة الشعر الشعبي.

الأمير متعب بن عبدالله

● ويقول الزميل محمد آل صبيح:

●● في البدء شكراً لأمير القلوب سمو الأمير متعب بن عبدالله على هذا الاهتمام والذي ليس بمستغرب على سموه فدائماً مواقفه النبيلة حاضرة مع الشعر والشعراء وما اماسي هذا العام إلا احدى عطايا سموه الكريم التي تجسد حرصه على الارتقاء بالشعر الشعبي الذي يعد احد روافد موروثنا الأصيل ولعل هذه الأماسي تأتي في مطلع القرن الحادي والعشرين لتؤكد مدى ما وصل له الشعر الشعبي من مكانة مرموقة جعلته محل حفاوة وتقدير ومن وجهة نظري ارى ان امسية سمو الأمير خالد الفيصل تأتي لتتوج مسيرة سموه الشعرية الحافلة بالتميز والابداع ولتكون أول أمسية له في هذا القرن بعد ان ملأ الدنيا ابداعاً ودهشه في القرن الماضي اما الامسيتان الأخريتان فهما تمزجان ما بين الاجيال والتجارب الشعرية المختلفة فالحميد بالحربي وناصر السبيعي وعواد بن طواله يعدون من الجيل الأول الذي ساهم في طرح القصيدة الشعبية بشكلها المألوف اضافة الى الشاعر المصري الكبير سيد حجاب والذي يتربع على تجربة شعرية عامية ثرية ستسهم في مزج التجارب واثراؤها كذلك خالد المريخي ومساعد الشمراني وردة السفياني وعبيد الازمع فهم من الجيل الوسط الذي ساهم في مواصلة الركض في طرح القصيدة الشعبية بشكل آخر ليأتي جيل الشباب الذي يمثله الشاعران عبدالله عبيان اليامي وطلال صالح العتيبي والذين اتجهوا الى كتابة الشعر الحديث بكل توجهاته وسماته وبهذه التشكيلة تكون لجنة الشعر الشعبي قد وفقت في مزج الاجيال والتجارب المختلفة..

الشاعر سيد حجاب

● وتقول الشاعرة سحايب نجد:

●● ما تم الاعلان عنه حول نشاطات الأدب الشعري في الجنادرية أمر يدعو الى البهجة فالامسيات الشعرية التي تم اعتمادها تؤكد مدى حرص القائمين على هذه التظاهرة الوطنية الكبيرة خاصة فيما يخص الشعر الشعبي الذي وصل الى اعلى المستويات ولعل تخصيص امسيات نسائية ضمن النشاط النسائي يزيدني فخراً واعتزازاً لأن الشاعرات في وطن الحب والسلام بلادنا الغالية قادرات على احياء امسيات شعرية تليق بعمق الوعي الذي يكتبن به قصائدهن فشكراً لصاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالله على كل هذه الجهود الكبيرة التي ساهمت في رقي الشعر الشعبي ووصوله الى المستوى الذي يليق به.

فضاءات الأسئلة

■ «فضاءات الأسئلة» زاوية مشاكسة نستضيف من خلالها كل اسبوع احد الاسماء المعروفة في الوسط الشعبي ليوجه عدداً من الرسائل الصافية الى مجموعة من الاسماء البارزة والمعروفة.

واول ضيوفنا من خلال هذه الزاوية هي الكاتبة المتألقة: روعه يونس التي تشاركنا اليوم بهذه الاسئلة:

- إلى الشاعر فهد عافت: هل تصدق انني في اربعة ايام في الكويت قرأت واطلعت على قصائدك العظيمة اكثر مما فعلته في اربعة اعوام في الامارات؟!

- إلى الكاتب عواض شاهر: الا تعلم انه اذا ضربت عليك ان توجع لأن الملامة واحدة؟!

- إلى الشاعر طلال حمزة: متى تدعو اعماق نصوصك الشعرية بعض مفرداتها الى الرقص؟!

- إلى الصحفي عبدالله الفارسي: ماذا تقول «تضاريس» غير ان العاقل يتكلم عن افكاره والذكي عن اعماله؟!

- إلى الشاعر سليمان المانع: لماذا.. لماذا.. لماذا..؟ طالما ان وعد الحر دين عليه؟!

- إلى الكاتبة فوزية الحربي: لماذا تؤجلين اطلاق سهم ابداعك، بينما قوسك مهيأة؟!

- إلى الشاعر مشرف الشهري: سرنا كثيراً انك ظهرت متعافياً. لكن ماذا بشأن ظهور شعرك؟!

- إلى الصحفي يوسف الزهراني: لم انت مشاكس لا يراك البعض مثلي: مهذباً ولطيفاً وهادئاً؟!

- إلى الصحفي هليل المزيني: هل تأخرت علينا لنتأكد انه في الليلة الظلماء يفتقد البدر؟!

- إلى روعة يونس: هل عرفت الحزن حد التعب والالم حد التعب اكثر من الآن؟!

فهد عافت

سليمان المانع

عواض العصيمي

طلال حمزة

«خزامى الصحارى» تنفرد برصد مشاعر فرسان أمسيات الجنادرية (١٥) وتهنئتهم..

عواد بن طوالة: «خزامى الصحارى» أول من نقل لي نبأ مشاركتي

استطلاع. هليل المزيني

■ عبّر فرسان الأمسيات الشعرية الشعبية المصاحبة لفعاليات مهرجان الجنادرية الوطني الخامس عشر للتراث والثقافة الشعراء: ناصر السبيعي وعواد بن طوالة والحميدي الحربي وعبيد الأزمع وعبدالله عبيان اليامي وطلال صالح العتيبي عن سعادتهم البالغة بهذا التشريف الذين شرفوا به وعن عظيم شكرهم وامتنانهم للجنة العليا المنظمة لمهرجان الجنادرية الوطني للتراث والثقافة وعلى رأسها سمو نائب رئيس اللجنة العليا صاحب السمو الملكي الأمير الفريق ركن متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز وللجنة التي كلفت باختيار فرسان أمسيات الجنادرية لهذا العام على ثقتهم وعلى اختيارهم وترشيحهم ليمثلوا المهرجان في هذه التظاهرة الكبيرة.

ناصر السبيعي

● بداية يقول الشاعر الكويتي ناصر السبيعي عن مشاركته:

- المشاركة تعتبر تشريفاً لأي شاعر يتم اختياره للمشاركة في فعاليات مهرجان كبير كالجنادرية.

وبالنسبة لي كان خبر اختياري مفاجأة جميلة واشكر اللجنة المكلفة باختيار فرسان الأمسيات الشعرية على ثقتهم بي واتمنى أن أكون عند حسن ظنهم وأن اقدم ما يليق بهذه التظاهرة السعودية الكبيرة.

وقد سبق لي حضور أغلب مهرجانات الجنادرية واعتقد ان مهرجان الجنادرية الوطني للتراث والثقافة من أنجح المهرجانات إن لم يمكن الأنجح فعلاً على مستوى الوطن العربي.

طلال العتيبي

● أما الشاعر عواد بن طوالة الذي لم يكن يعرف عن مشاركته قبل أن نتصل به فهو يقول:

- شرف عظيم أن يتم اختياري لتمثيل الوطن في أحد أعياده فالوطن قصيدة عشق في أفواه كل الشعراء.

وبالنسبة لمهرجان الجنادرية فهو من اثرى المهرجانات العربية قاطبة وهو مهرجان العرب جميعاً.

ارجو للمهرجان النجاح والتميز إن شاء الله واتقدم بشكري الخاص لجميع العاملين عليه وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز.

شاكرا اتصالك يا أخ (هليل) وابلاغي هذا النبأ السار الذي لم أكن أعرف عنه قبل اتصالكم.

● ويصف الشاعر الحميدي الحربي شعوره بهذه المناسبة قائلاً:

- بالطبع اشعر بثقل المسؤولية خاصة وان هذا الكرنفال الوطني محط أنظار العالم من لحظة افتتاحه الى آخر ساعة من فعالياته.

وأنا الآن بصدد الاعداد لتقديم شيء جديد من النصوص التي تليق بهذه المناسبة الوطنية الكبيرة وبالحضور الجماهيري الذي اعتدنا عليه كل عام.

واشكر اللجنة المكلفة باختيار فرسان الأمسيات على ترشيحهم لي واتمنى ان أقدم ما يليق بهذه التظاهرة الثقافية الكبرى.

● ويقول الشاعر عبيد الأزمع عن مشاركته وعن هذه التظاهرة الوطنية الكبرى:

- الحقيقة ان تمثيل الجنادرية شرف عظيم لي كشاعر والجنادرية تظاهرة حضارية فكرية ثقافية عالمية ومشاركتي فيها اعتبرها اضافة كبيرة لي في مشواري الشعري وأي شاعر لاشك انه يحلم ويتمنى المشاركة في هذا المحفل الوطني الكبير. ونحن كشعب سعودي نعتز بمهرجان الجنادرية الوطني للتراث والثقافة وبما يقدمه كل عام تجاه تراثنا الشعبي الأصيل.

والفضل في ذلك لله اولاً ثم لحكومة مولاي خادم الحرمين الشريفين ولسمو ولي عهده الأمين ولسمو النائب الثاني ولجهاز الحرس الوطني بجميع لجانه الفنية والادارية راجياً أن أكون عند حسن ظن الجميع بي وان اقدم ما يليق بهذه التظاهرة الوطنية الكبيرة.

● وعن سعادته واعتزازه بالمشاركة يقول الشاعر عبدالله عبيان اليامي:

- لا شك بأن سماعي لهذا الخبر مصدر اعتزاز وافتخار على صعيد مسيرتي الشعرية خصوصاً وانا أقف في احد المهرجانات الهامة ان لم يكن الأهم عربيا من حيث الدعم اللا محدود والرعاية الكبيرة التي يوليه اياها سمو الأمير متعب بن عبدالله.. بالتأكيد ان امسيات هذا العام هي انتصار جديد للشعر الشعبي في بداية الالفية الثالثة التي نتمنى ان يكون الشعر الشعبي فيها اكثر توهجا وبالتأكيد ان المزج الذي حدث في هذه الأمسيات دليل على حرص مختلف المستويات للرقي بالشعر واثراء الساحة الشعبية التي بدأت تشكل رافدا قويا من روافد الثقافة من خلال ما تستند عليه من وعي وفكر يعكس ثقافة شعرائها.

عواد الطوالة

أنا لا أملك الآن الا تقديم اسمى آيات الشكر والعرفان لصاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالله لما يوليه من دعم لهذا الموروث الأصيل واتمنى من الله عز وجل ان يوفقني انا وزملائي لتقديم الوجه المشرف للقصيدة العامية الخليجية والعربية بشكل عام.

● اما الشاعر الشاب طلال صالح العتيبي فهو يقول:

- أحسست بسعادة بالغة بعد تلقي نبأ اختياري ضمن فرسان الأمسيات الشعرية بمهرجان الجنادرية (١٥) واحمد الله أولاً وأخيرا على ذلك كما اني اعتز واتشرف بتمثيل جيلي من الشعراء الشباب والوقوف على منبر الجنادرية وهذا في حد ذاته حلم كان يراودني كل عام.

واشكر أعضاء اللجنة التي كلفت باختيار فرسان الأمسيات الشعرية على ترشيحي وزملائي الشعراء واتمنى من كل قلبي ان اكون انا وزملائي اهلا لهذا الشرف العظيم وان نقدم ما يليق بهذه المناسبة الوطنية في هذه التظاهرة الأدبية الكبرى.

عبدالله اليامي

ناصر السبيعي: مشاركتي كانت مفاجأة جميلة

مستوصف أهلي
بحاجة إلى:
طبيب عام - أخصائي أطفال
أخصائي باطنية - أخصائية أسنان
للإتصال ت/ ٢٣٦٧١٣٦ من الساعة السابعة إلى الساعة الثانية ليلا

مصنع وطني للمأكولات الخفيفة يعلن عن حاجته لشغل الوظائف التالية:
مدير إدارة التسويق
● لديه خبرة لا تقل عن سبع سنوات في مجال المأكولات الخفيفة بالسوق السعودي.
● لديه القدرة على التخطيط وخلق منافذ توزيعية ولديه علاقات واسعة مع كبار عملاء الأغذية والسوبر ماركت.
مدير محاسبة
● لديه خبرة لا تقل عن سبع سنوات في تدقيق ومراجعة الحسابات ويفضل في مجال المأكولات الخفيفة.
● يشترط شهادة جامعية في نفس المجال وكذلك إجادة اللغة الإنجليزية للوظيفتين.
محصل ديون
● لديه خبرة خمس سنوات في تحصيل الديون ومراجعة الدوائر الحكومية والتعامل مع المحاكم بمختلف درجاته وعلى استعداد للسفر والتنقل بمدن المملكة المختلفة.
● ترسل السيرة الذاتية على الفاكس رقم ٤٦٤٠٣٤٢ عناية الأستاذ/ أبو خالد

التعاونية للتأمين
الشركة الوطنية للتأمين التعاوني
شركة سعودية مساهمة
رأس المال المكتتب به ٥٠٠ مليون ريال سعودي - المدفوع ٢٥٠ مليون ريال سعودي
سيارات للبيع
تعلن التعاونية للتأمين عن رغبتها في بيع عدد من السيارات المستعملة والزائدة عن حاجتها وفق الشروط التالية:
شروط البيع
● سيتم بيع السيارات تحت الميكروفون يوم الخميس ٢٢ رمضان ١٤٢٠هـ الموافق ٣٠ / ١٢ / ١٩٩٩م عند الساعة التاسعة مساءً.
● سيكون البيع في حراج السيارات بالنسيم (المعرض الشعبي- هاتف ٢٣١٢٦٥٤- أول شارع بمعارض النسيم- بجوار بنك معلومات السيارات).
● يتحمل المشتري كافة الرسوم المترتبة على البيع (الدلالة، نقل الملكية ... إلخ).

الإعلانات
إعلانات الأفراد
أو على أي مكتب من مكاتبنا المنتشرة داخل المملكة أو خارجها
اتصل على المكتب الرئيسي: ٤٨٧١٠١٠ المنز: ٤٧٨٥٩٨٦ السويدي ٤٢٦٢٤٧٨ النسيم ٢٣٢٧٧٦١ الديرة ٤١١٥٣٤١

●الطائف/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في محافظة الطائف المواطن عبدالله علي محمد عمر حكمي رقم السجل المدني ١٠٣٥١٧٤٨٧٨ رقم الملف «الحفيظة» ١٥٢٣٤٤ التاريخ ١٤١٧/٧/٢٢هـ المصدر الطائف مفيدا ان بطاقته الشخصية فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لإدارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب إدارة أحوال مدنية له لأن حيازة هذه الوثيقة أو إخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٠١/٣١١٧٥

(مكة المكرمة)
● تعلن رئاسة المحاكم الشرعية بمكة المكرمة انه تقدم اليها المواطن فواز بن طمحي بن جاعل الروقي بموجب الحفيظة رقم ١٦٩٠٩٨ تاريخ ١٤٠٩/١١/١٥هـ الصادرة من مكة المكرمة بطلب حجة استحكام على كامل محدوده الكائن في وادي جليل شرق شارع الحج والمشتملة على حوش مبني بالطوب والاسمنت بارتفاع مترين وبداخله غرفة بالطوب والخشب حدوده واطواله كالآتي: شمالا سكة نافذة وبها باب لم يعرف عرضها لاتصالها بارض فضاء وعلى مسافة ٨م من الحدود ملك محمد طمحي الروقي بطول ٤٠,٥م جنوبا ارض جبلية بطول ١٠,٥٠م شرقا قمة الجبل على مسافة ٩٠م بطول ١٩م و٣١,٣٠م غربا سكة نافذة وبها باب لم يعرف عرضها لاتصالها بارض فضاء وعلى مسافة ١٥٠م من الحدود قمة الجبل بطول ٩,٨٠م مجموع مساحته ٢٥٤٧,٦٩م٢ فمن له معارضة في ذلك فعليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة (مكتب الاستحكامات) خلال شهر من تاريخه والله الموفق.
٢٨٧/٨١٧

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة ورثة بكر زكريا محمد فلاته رقم الملف «الحفيظة» ٦٢٦٣ التاريخ ١٣٧٨/٧/٢١هـ المصدر مكة المكرمة مفيدين ان حفيظة نفوس والدهم قد فقدت منهم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب إدارة أحوال مدنية له لأن حيازة هذه الوثيقة او إخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣١٤/٨٤١٩

● يعلن عبيدالله عطية الزهراني عن فقدان استمارة سيارة كرسيدا م ٨٢ رقم اللوحة ب ن ط ٢٨ه صادرة من مرور مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة مشكورا.
٣١٣/٨٤٢٠

(جـــازان)
● تقدم للاحوال المدنية بجازان المواطن بدر احمد زيلع (سعودي الجنسية) رقم الحفيظة ١٢٢ تاريخها ١٤١٣/٩/٧هـ مفيدا بان بطاقة الاحوال فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لأقرب إدارة أحوال مدنية له او مركز امني لأن حيازة هذه الوثيقة او إخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣١١/٥٣٨٥

● تعلن محكمة مركز وادي جازان الشرعية للعموم بانه تقدم اليها حسين علي موسى جريبي سعودي بالبطاقة رقم ١٠٤١٢٥٧٨٥٨١ بطلب حجة استحكام على داره السكنية الواقعة بقرية البديع من توابع وادي جازان الداخلة عليه بالارث وبالشراء بموجب الأوراق المؤرخة في ١٤٠٣/٦/١هـ وفي ١٣٩١/١٢/٢٥هـ وفي ١٤٠٣/٥/١٨هـ والمحياة الاحياء الشرعي قبل عام ١٣٨٧هـ وتحتوي على ثلاث غرف شعبي ومحاطة بسور بارتفاع مترين وحدودها واطوالها كالآتي: شمالا عائشة ناصر ابوالسيل بطول الضلع بيتا من الشرق بطول ٢٤,٩٠م جنوبا مدخل غير نافذ عرض ٦٠,٠م بطول الضلع بيتا من الشرق بطول ٢٣,٥٠م شرقا: شارع عرض ٨م بطول بيتا من الشمال بطول ٣٤,٦٠م غربا يحيى يحيى ابوهادي بطول الضلع بيتا من الشمال بطول ٧,١٠م وينكسر غربا بطول ٥,٠م وينكسر جنوبا بطول ٦م ومجموع المساحة ٨٣٨م٢ حسب مسح المجمع القروي بوادي جازان رقم ٨٠٣/ف/١٢١٨ في ١٤٢٠/٨/١٥هـ البيني على موافقة بلدية جازان رقم ٢٥٦٧/١٩٧/ف في ١٤٢٠/٨/١هـ فمن له معارضة في ذلك فعليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه.
٣٠٣/٥٢٩٩

● تعلن محكمة مركز وادي جازان الشرعية للعموم بانه تقدم اليها بدر محمد علي خرمي سعودي بموجب بطاقة احوال جازان رقم ١٠٢٨٢٨٥٥٧٦ حالة كونه وكيلا عن ورثة محسن محمد علي فائك خرمي سعودي بالبطاقة رقم ١٠٣٠١٩٢١٢٨ بموجب الوكالة رقم ١٠٥٣ جلد ٣٩٣ في ١٤١٤/١١/١٢هـ صادرة من كاتب عدل ابي عريش وانهي بقوله ان من الجاري في ملك مورث موكلي محسن محمد علي فائك خرمي الأرض السكنية الواقعة بقرية خيث سعيد التابعة لمركز وادي جازان الداخلة على مورث موكلي بالشراء من مهيدي بن حسين علي شافعي بالورقة المؤرخة في ١٤١٢/١٠/٢٠هـ والمحياة الاحياء الشرعي قبل عام ١٣٨٧هـ وتحتوي الدار على تسع غرف بمنافعها ومحاطة بسور وحدودها واطوالها ومساحتها كالآتي: شمالا: شارع عرض ١٢-١٥م بطول الضلع بيتا من الشرق الى الغرب بطول ٢٨,٩٠م جنوبا شارع عرض ٧,٥٠م بطول الضلع بيتا من الشرق الى الغرب بطول ٣٠,٥٠م شرقا: شارع عرض ١٠م بطول الضلع بيتا من الشمال الى الجنوب بطول ٣٠,٣٠م غربا: عمر حسين خرمي بطول الضلع بيتا من الشمال الى الجنوب بطول ٣١,٩٠م ومجموع المساحة ٩٥٩م٢ حسب مسح المجمع القروي بوادي جازان رقم ٨٢٠/ف/١٢٤٢ في ١٤٢٠/٨/٢هـ المبني على موافقة بلدية منطقة جازان رقم ٢٧٠٢/٢٥٠٢ في ١٤٢٠/٨/١٣هـ فمن له معارضة في ذلك فعليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه
٢١٧/٥٤٠٠

(حائـــل)
● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن بصير صالح عبدالمحسن الجنتل الشمري رقم السجل المدني ١٠٤٤٣١٢٧٣٠ رقم الملف «الحفيظة» ٨٩٨٩٠ المصدر حائل مفيدا ان بطاقته الشخصية فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في حائل او لأقرب إدارة أحوال مدنية له لأن حيازة هذه الوثيقة او إخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠٤/٦٤٦٢

● يعلن متعب محمد خلف الحربي عن فقد استمارة سيارة هايلكس م ٩٣ رقم ٤٤٨٠٨٥٧ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض أو لقرب ادارة مرور وله الشكر.
٣١٨/٦٤٦٣

● يعلن فهد زيد سالم الظويهر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٣٥٩١٤٦٦٤ الصادرة من حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور منطقة حائل او اقرب مرور وله الشكر.
٣٢٠/٦٤٦٥

● يعلن وزير خان الله نور عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢١٣٨٩٠٦٨٥٠ تاريخ ١٤١٨/١٢/٢١هـ الصادرة من حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور منطقة حائل أو اقرب مرور وله الشكر.
٣١٩/٦٤٦٤

(إعلانات متفرقة)
● الاحساء/ تعلن م/ محمد مانع آل ربيع (سعودي الجنسية) عن فقد لوحة سيارة مرسيدس طرق رقم اللوحة أ ص د ١٣٤ خصوصي السعودية الصادرة من ادارة مرور بقيق يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها مشكورا.
٢٨٨/١٤٥٨٦

● حفرالباطن/ يعلن عبدالله سعد عايض المطيري عن فقد لوحة سيارة باتسون بكب موديل ٨٥ رقم ٤٣٠٥٣٣١ صادرة من مرور القويعية ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفرالباطن وله الشكر.
٢٨٩/٢٥١٠٢

● القويعية/ تقدمت لادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطنة ملحه محمد عبدالله القحطاني رقم السجل المدني ١٠٥٦٤١٤٨١١ رقم الملف «الحفيظة» زوجها ١٢٠٢٧ التاريخ ١٤٠٢/٨/٢٧هـ المصدر القويعية بطلب تعديل اسمها من ملحه محمد عبدالله القحطاني الى صالحه محمد عبدالله القحطاني فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان.
٢٨٤/ق/٢٢٧٣

● الدمام/ يعلن سامر صالح حمد المطوع (سعودي الجنسية) عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ١٠١٠٩٧٤٢٧٤ صادرة من الدمام بتاريخ ١٤١٣/١/٢٨هـ ويرجى ممن يعثر عليها ارسالها الى مصدرها
٢٨٢/٣٠١٧

● بريدة/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن مارق بن مريديس جافز الضبيري العنيبي رقم السجل المدني ١٠٠٠٧٤٧٧٤١ رقم الملف «الحفيظة» ٢١٦٧٤ التاريخ ١٣٩٤/٨/٨هـ المصدر بريدة بطلب تعديل اسم جده واسم الفخذ من جافز الضبيري الى جهز القبيوي بحيث تبدل (الضاد) بحرف (الغين) فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان.
١٣٣٢٧/ب/٣٠٠

● تبوك/ يعلن سليمان سلمان العطوي عن فقدان وثيقة استلام زكاة بهيمة الانعام عن عام ١٤١٩هـ رقم ٦٤٠٠٨ جلد رقم ١٢٨١ صادرة من وزارة المالية والاقتصاد الوطني إدارة الايرادات العامة حرب الثالثة يرجى ممن يعثر عليها يسلمها لمصدرها.
٢١٠/١٠٣٥٢

● المدينة المنورة/ يعلن مصطفى عبدالله علي (سوداني الجنسية) عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٠٠٦٣٢١٥٧ بتاريخ ١٤٢٠/٣/٢٧هـ الصادرة من جوازات المدينة المنورة ويعلن كذلك عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما لمصدرهما وله جزيل الشكر.
٣٠٩/١١٦٨٩

● الجوف/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في منطقة الجوف المواطن حمدان عبدالله العروض السعد رقم السجل المدني ١٠١٥٩٣٤٣٠٨ رقم الحفيظة ١٢١٤٣ التاريخ ١٣٨٩/٥/٢هـ المصدر الجوف بطلب اضافة شهرة الزارع ليصبح الاسم كاملاً/ حمدان عبدالله عوض السعد الزارع فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان.
٣٠٥/٤٤٩٩

● الباحة/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن سعيد حسن زاحم الزهراني رقم السجل المدني ١٠٢٨٩٨٧٠٨٥ رقم الملف «الحفيظة» ٢٦٤٤٤ التاريخ ١٣٩٢/٨/٢١هـ المصدر الباحة مفيدا ان بطاقته الشخصية فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الباحة او اقرب إدارة أحوال مدنية له لأن حيازة هذه الوثيقة او إخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠٢/٥٣٨

● الباحة/ يعلن محمد صابر بشراء محمد خليل (باكستاني الجنسية) عن فقد جواز سفر رقم Et٢٥٠٢٠٤ الصادر من الباحة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مصدره وله الشكر.
٣٢١/٥٣٩

● أبها/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في محافظة بيشة المواطن علي حسن محمد البيشي رقم السجل المدني ١٠٢٢٢٩٠٧٧٨ رقم الملف «الحفيظة» ٣٦٩٩٧ التاريخ ١٤٠٧/٦/١٩هـ المصدر بيشة مفيدا ان حفيظة نفوس والده المتوفى/ حسن محمد غرسان البيشي رقم ٢٠٥١٧ في ١٣٨٠/٤/٦هـ سجل الدمام فقد