

أهلًا. هتاف الحب في مدينة الحب



- انتي اكاد
اسمع وأحس هدير
الدعاء الصادر من
اعماق أهل المدينة..
دعاء للملك.. ولك..
ولاخوتك أن يديم
المولى توفيقه عليكم
جميعاً.. لخدمة دينه
وأن يجعل كل ما
تقدموه للمدينتين الم
أعمال جليلة تبتفغى خ
ميزان حسناتكم يوم ية
فأنتم وقد اعطيتم الـ
الله، كما قال رسول
السلام لسيّدنا عتاب بـ
ولاهـ. فقد ساله: «أوْتـ
وليكت؟» قال: «الله وـ
قال «وليكت على أهل الـ
بهم خيراً، فإنـنا لنـشـ
ولـا يـتـكمـ علىـ أـهـلـ الـ
وـما زـالتـ كـلـهاـ خـيرـاـ.
وطـمـانـيـةـ شـامـلـةـ وزـارـ
الـحـمـدـ وـالـنـتـهـ، فـجـزـىـ الـ
عـلـىـ مـاـ قـدـمـواـ وـيـقـدـمـ
- وزوار مسجد المصطفى والمعتمرين
بما يرضي الله تعالى.. ثم بما يحقق
طموحات القيادة المخلصة.
- وأهل المدينة يبرأون المصطفى
الشـفـيعـ هـمـ جـنـودـ الـمـلـكـ.. وجـنـودـ
يا سـيـديـ ولـيـ العـهـدـ الذـيـ يـخـدـمـونـ
حـاجـ بـيـتـ اللـهـ.. ماـ أـقـامـواـ فـيـهاـ
جيـلاـ بـعـدـ جـيلـ الـلـيـكـونـواـ خـدـمـاـ لـهـذاـ
الـحـجـيجـ وـهـؤـلـاءـ الزـوـارـ وـالـعـتـمـرـينـ
ويـنـيـالـاـ هـذـاـ الشـرـفـ العـظـيمـ.
- إن طيبة الطيبة وهي تفتحـ
ذراعيها لاحتضنك يا سـيـديـ ولـيـ
الـعـهـدـ رـمـزاـ مـشـرـقاـ لـقـيـادـتـاـ الرـشـيدـةـ
فـانـ أـهـلـهاـ يـبـرـونـ جـسـرـ المـحـبةـ
وـالـوـلـاءـ إـلـيـكـ بـمـشـاعـرـهـ الـفـيـاضـةـ.
ويـعـبـرـونـ لـكـ عـنـ سـرـورـهـمـ
وابـتـهـاجـهـمـ بـالـقـدـمـ الـمـيـمـونـ.
- أن أهل المدينة المنورة
يتبرحـيـهمـ بـكـ يا سـيـديـ ولـيـ العـهـدـ
يـنـوبـونـ عـنـ كـلـ مـوـاطـنـ فـيـ هـذـاـ
الـكـيـانـ الشـامـخـ فـيـ الـاقـصـاحـ عـنـ
مـحـبـتـهـمـ. وـوـلـاـتـهـمـ، لـأـنـ كـلـ مـوـاطـنـ
يـنـتـيـ إلىـ الـمـدـيـنـةـ الـمـوـرـةـ.. وـيـشـعـرـ
بـاعـتـازـهـ ذـاـ الـأـنـتـمـاءـ.

● عَمِيَّا يَبَايُونَ.. وَمَاذَا يَرْجُونَ.
● وَمَنْذَ أَنْ مِنَ اللَّهِ عَلَى الْجَزِيرَةِ
بِالْوَحْدَةِ عَلَى يَدِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ -
رَحْمَةُ اللَّهِ - أَصْبَحَ الْحَجَّ وَزِيَارَةُ
الْمَسْجَدِ النَّبَوِيِّ أَسْنَانًا بِحَمْدِ اللَّهِ
وَرَحْمَتِهِ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ هُنَاكَ إِلَّا هَذِهِ
مِنْ قَضْيَةٍ «لَالْ سَعْوَدُ». وَمَا أَكْثَرُ
أَفْسَادِهِمْ - فَإِنَّهَا بِإِذْنِ اللَّهِ تَقْبِيلَةٌ فِي
مَوَازِينِهِمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ..
فَتَامِينٌ طَرَقُ الْحَجَّ وَالْزِيَارَةِ
وَالسَّعْيِ الْحَثِيثِ فِي خَدْمَةِ وَتَامِينِ
حَجَّهُ فِي يَسِيرٍ وَسَهْلَةٍ هِيَ مِنْ
أَعْظَمِ مَا مِنَ اللَّهِ بَهَا عَلَيْنَا فِي ظَلِيلِ
هَذِهِ الْقِيَادَةِ الرَّشِيدَةِ .

● إِنْ زَيَارَتُكُمْ يَا سَيِّدِي وَلِي
الْعَهْدِ لِطَبِيعَةِ الْفَيْحَاءِ سَتَفْتَحُ فِي
عُمَقِ الْأَعْمَاقِ مِنْ قُلُوبِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ..
الْجَنُودُ الْمَلْخَصِينُ فِي خَدْمَةِ الْحَجِّيجِ
وَالْوَزاَرِ .. تَزَيِّدُهُمْ زِيَارَتُكُمْ لَهُمْ يَا
سَيِّدِي اصْرَارًا عَلَى الْإِخْلَاصِ فِي
ذَادِ الْخَدْمَةِ الْمَبَارَكَةِ وَيَرْشِدُ لِقَاؤُكُمْ
بِهِمْ يَا سَيِّدِي خَطَاهُمْ لِتَحْسِينِ هَذِهِ
الْخَدْمَةِ وَالْإِرْتَقاءِ بِهَا إِلَى الْمُسْتَوَى
الْمُلَاقِ وَالْمُنْشَودِ بِصَبْرِيَّوْفِ بَيْتِ اللَّهِ

- خدمة المسلمين برعاية مقدساتهم..
- راتبهم الطرقات لهم للوصول الى مقايتهم في طمانينة وأمان.. ليؤدوا فريضة الحج كل عام في يسر وسهولة وأمان.. كابرا عن كابر..
- ساروا على الدرب الذي رسمه ذلك الباقي طيب الله ثراه فساروا على الدرب.. وحافظوا العهد حافظوا على الوعد فكانت الدينتان المقدسستان مكة المكرمة والمدينة المنورة في سويدة قلوبهم وكان في البيت العتيق ومسجد المصطفى عليه السلام في ماقفهم وكانت رعايتها في ضمائرهم شرفًا مسؤولية.
- إن البيعة لولي الأمر في هذا الكيان الكبير تقوم على الكتاب والسنة.
- الناس في كل الدنيا تباعي بملوكها ورؤسائها على الدساتير الدساتير لا يقرؤها إلا القليلون.. ما ولادة أمينا فالناس تباعيهم على الكتاب والسنة وهذا في كل بيت في كل قلب.. يعقرونها ويعرقوهن

● ملك دانت له البلاد بالمحبة
الولاء؟
● أو لم يتعلم هذا الملك وآخوه
في مدرسة والده الملك الموحد
عبدالعزيز بن عبد الرحمن - رحمة
له - الذي يسجل له التاريخ كيف
وصى ابنه الأمير محمد بن
عبدالعزيز بدخوله المدينة المنورة
أهلها وعليه سمات الطاعة لله
والوقار. لمسجد المصطفى..
الاحترام له.. دخلها بتواضع
لؤمن.. ومروءة المسلم.. وما كان
رجل في مثل ورع الأمير الإنسان
الرحوم يباذن الله محمد بن
عبدالعزيز وتقواه وجهاده من أجل
ن تكون كلمة الله هي العليا إلا أن
يعرف للمسجد النبوي قدره
الجيزانة والأنصار مكانهم.. فكان
التقاوب من الأمة حبًا واللقاء
لاء.. والعهد موئقًا.. أعطوه العهد
الميثاق وبايوعه على كتاب الله..
ستة رسوله.. عليه أفضل الصلاة
ازكي السلام.. فمنهم الحب
الاعطف.. والرعاية.. والتفاني.. في

العنابة بالحرمين الشريفيين والمشاعر المقدسة.

- لقد اختار رب السموات والأرض هذه البقعة المباركة لتكون البلد الذي يقيم فيه جبيه محمد سيد الخلق.. عليه أفضـل الصلاة وأذكـى السلام.
- آية مدينة في الدنيا تـسجد البلايين لله في مسجد المصطفى لاـي اتجاه بـقـعـةـ فيها؟
- آية مدينة في الدنيا تـهـوـيـ أـفـتـدـةـ النـاسـ الـيـهـاـ.ـ لـتـزـورـ قـبـرـ الحـبـيـبـ الشـفـيـعـ يومـ المـوقـفـ العـظـيمـ.
- إنـهـ الـبلـدـ الـآـمـيـنـ.ـ مـهـبـطـ الـوـحـيـ وـمـنـبـعـ الـإـيمـانـ.
- لقد كان الملك المفدى فهد بن عبد العزيز.. يعرف قدرها عندما خلع عن نفسه كل الألقاب.. وارتضى لنفسه لقب خادم الحرمين الشرقيين.. والسعى في راحة الملايين التي تهوى قلوبهم كل يوم لزيارة البيت العتيق.. ومسجد المصطفى.

● هذه المدينة المنورة يا سيدى ولـيـ العـهـدـ يـسـتـقـبـلـ أـهـلـهـ بـكـلـ الحـبـ..ـ وـالـوـلـاءـ..ـ رـمـزاـ منـ رـمـوزـ قـيـادـتـاـ الرـشـيدـةـ طـبـيـةـ مـهـوـيـ رسولـ هـذـهـ الـأـمـةـ..ـ الـبـلـدـ الـذـيـ أـحـبـ اللهـ عـزـ وـجـلـ فـانـتـ تـعـرـفـ يـاـ سـيـديـ مـكـانـهـ هـذـاـ الـبـلـدـ الطـاهـرـ..ـ وـتـدـركـ قـيـمـتـهاـ الـرـوحـانـيـةـ الـمـدـيـنـةـ الـبـهـيـةـ بـمـسـجـدـ رـسـوـلـهـ..ـ شـقـيـعـنـاـ يـوـمـ الـمـوقـفـ الـعـظـيمـ مـهـوـيـ القـلـوبـ وـالـافـتـدـةـ..ـ يـتـرـبـ مـنـبـعـ الـإـيمـانـ..ـ وـمـبـعـثـ النـورـ..ـ وـأـرـضـ الـقـدـاسـاتـ وـمـصـدـرـ الـاشـعـاعـ..ـ الـمـدـيـنـةـ الـبـلـدـ الـآـمـنـ..ـ الـمـدـيـنـةـ الـقـدـسـةـ..ـ أـمـ الـمـاذـنـ..ـ الـمـدـيـنـةـ الـتـرـاثـ الشـرـيفـ..ـ وـالـتـرـابـ الـطـاهـرـ..ـ وـالـتـارـيـخـ الـعـظـيمـ..ـ وـالـسـجـلـ الـوـضـاءـ..ـ الـحـاـفـلـ باـشـراـقـاتـ النـورـ وـعـقـمـ الـإـيمـانـ..ـ الـمـدـيـنـةـ الـمـنـورـ جـوـهـرـةـ تـاجـ الـحـكـمـ السـعـودـيـ الـزـاهـرـ..ـ وـمـصـدـرـ فـخرـهـ..ـ وـمـرـجـعـ اـعـتـزاـزـهـ..ـ هـذـاـ الـحـكـمـ الـذـيـ وـمـرـكـزـ مـنـفـتـهـ..ـ هـذـاـ الـحـكـمـ الـذـيـ يـحـفـظـ التـارـيـخـ لـهـ سـجـلـاـ خـالـدـاـ..ـ حـافـلـاـ مـنـ الـأـعـمـالـ الـجـلـيلـةـ فـيـ

فرحة غامرة بقاء ولي العهد



■ تسعـد منـطـقـة الـمـديـنـة الـمـنـورـة هـذـه

الـاـيـام بـلـقاء وـالـجـمـيع سـيـدي صـاحـبـ

الـسـمـو الـمـلـكـي الـأـمـير عـبدـالـله بنـ عـبدـالـعـزـيزـ

ولـيـ الـعـهـد نـاثـر رـئـيس مـجـلـس الـوزـراءـ

رـئـيس الحـرس الـوطـنـي حـفـظـهـ اللـهـ.

فالـجـمـيع تـغـرـبـهـم الفـرـحـة وـالـسـعادـةـ

بـهـذـا الـلـقـاء وـكـلـهـم شـوـقـهـم إـلـى شـرـفـ لـقـاءـ

سـيـديـ وـهـذـه الـزـيـارـةـ التـيـ هيـ زـيـارـةـ خـيرـ

وـبـرـكـةـ لـلـمـنـطـقـةـ وـأـبـانـائـهـ وـنـحنـ مـنـسـوبـوـ

الـحـرس الـوطـنـيـ خـاصـةـ لـاـتـسـعـنـاـ الـفـرـحـةـ

فيـ لـقـاءـ قـادـيـ مـسـيرـةـ الـحـرسـ الـوطـنـيـ الـذـيـ

يـفـضـلـ اللـهـ ثـمـ يـفـضـلـ جـهـوـهـ وـمـاتـابـتـهـ

أـصـبـحـ الـحـرسـ الـوطـنـيـ فـيـ مـصـافـ

الـمـؤـسـسـاتـ الـعـسـكـرـيـ الـحـضـارـيـ الـمـتـقدـمـةـ

بـالـعـالـمـ فـمـاـ يـتـمـعـنـ بـهـ الـحـرسـ الـوطـنـيـ منـ

بنـرـبـنـ خـرـيوـشـ بـنـ هـنـدـيـ الذـوـيـيـ*

الـسـعـودـ.ـ نـاثـرـ رـئـيسـ

وـمـاتـابـعـةـ لـكـلـ مـاـ فـيـ

وـأـبـانـائـهـ.

وـنـوحـ فـيـ الـقـطـنـ

الـكـرـيمـةـ مـنـ سـمـوـ وـ

يـذـلـ كـلـ مـاـ فـيـ وـ

الـقطـاعـ الغـرـبـيـ.

سـائـئـنـ اللـهـ أـنـ يـ

مـولـايـ خـادـمـ الـحرـ

الـأـمـمـ وـسـمـوـ سـيـديـ

تـقـدـمـ وـرـقـيـ فـيـ كـافـةـ الـاـصـدـعـةـ سـوـاءـ الـعـسـكـرـيـ أوـ الـثـقـافـيـ أوـ

الـصـحـيـةـ اوـ الـسـكـنـيـ الـآنـ هـيـ نـتـيـجـةـ لـتـخـطـيـطـ وـتـقـيـيدـ وـتـوـجـيهـ

وـاشـرافـ فـارـسـ الـحـرسـ الـوطـنـيـ سـيـديـ صـاحـبـ السـمـوـ الـمـلـكـيـ

الـأـمـيرـ عـبدـالـلهـ بنـ عـبدـالـعـزـيزـ وـلـيـ الـعـهـدـ نـاثـرـ رـئـيسـ مجلسـ

الـوـزـراءـ وـرـئـيسـ الـحـرسـ الـوطـنـيـ قـهـذـهـ الـقـفـزةـ الـجـبارـةـ فـيـ مـاـ

هـوـ عـلـيـهـ وـاقـعـ الـحـالـ الـيـوـمـ وـمـكـانـ عـلـيـهـ الـحـرسـ الـوطـنـيـ فـيـ

الـاسـقـرـيـبـ لـمـ تـأـتـ مـنـ فـرـاغـ بـلـ هـيـ النـتـيـجـةـ الـواقـعـيـةـ

الـفـعـلـيـةـ لـاحـلامـ وـطـمـوحـ وـأـمـانـيـ قـادـيـ مـسـيرـةـ الـحـرسـ الـوطـنـيـ

وـبـانـيـ نـهـضـتـهـ الـذـيـ يـذـلـ كـلـ مـاـ فـيـ وـسـعـهـ حـتـىـ اـصـبـحـ

حـقـيقـةـ وـالـأـمـانـيـ وـاقـعـ مـلـمـوسـ وـمـضـرـبـ المـثـلـ فـيـ سـرـعةـ

تـطـورـهـ وـتـقـدـمهـ.

على أحدث مستويات التخطيط
العماني العالمي لانشاء عمارات
سكنية على أعلى مستويات العمارة
بالعالم لإسكان حجاج بيت الله
لحرام وزوار مسجد رسوله ﷺ.
بعد أن كانت المنطقة لا تستوعب الا
حوالى ثلاثين الف ساكن أصبحت
طاقةها الاستيعابية ٣٠٠ الف ساكن
وبتكليف تقارب الأربعين مليار
اليار.

ان بعد الاقتصاد الهاشم
لمنطقة المركبة يتمثل في توفير
سكن الراقى لزوار مسجد الرسول
وياعلى المستويات من الراحة
الفخامة والتيسير عليهم بالتنقل
في شوارع واسعة ومنظمة ومظللة
ويتيح لهم الحصول على
احتياجاتهم ومشترياتهم ودراهم
من مجموعة كبيرة من الأسواق
المركبة القريبة من أماكن سكennهم .

اما المشروع الاقتصادي الثاني
 فهو وضع حجر الأساس للمدينة
الصناعية بالمدينة المنورة الذي سوف
يصناعة بالمدينة المنورة الذي سوف
يساهم انشاؤه في تطوير وزيادة
لاستثمار الصناعي بهذه المنطقة
لغاية من يladنا الحبية من خلال
تطوير وانشاء المشاريع الصناعية

يوسف عبد السatar اليمني *

■ تجربة زيارة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولـي العهد النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني لمنطقة المدينة المنورة كنهاج حميد سنته قيادتنا الرشيدة منذ عهد الوحد المغفور له الملك عبدالعزيز وأبنائه البررة من بعده، لتلمس احتياجات المواطنين والتعرف عن قرب على احتياجات المناطق من المشاريع المتعددة والالتفاء بالمواطنين.

ان ذلك النهج الحميم قد ولد تلاحمـاً نادراً بين القيادة والشعب ورسخ قيم التواصل والالتفاءـ المباشر بدون حواجز ورسميات في ظاهرة نادرة عالمياً على مستوى التلاحمـ بين القيادة والشعب.

ولـي العهد يحفظـ الله في زيارةـ لمنطقةـ المدينةـ المنورةـ سوفـ يدشنـ مشروعـاتـ اقتصاديةـ ومشاريعـ تنفسـيةـ ومنـ أهمـهاـ مشروعـ المنـطقةـ المـركـبةـ الذيـ قدـ يـعدـ اكـبرـ مشـروعـ للـتطويرـ العـقارـيـ فـيـ العـالـمـ حيثـ انتـزـعـ مـلكـيـةـ أـراضـ واـزيـلـتـ منـاطـقـ عـشـواـثـيـةـ وـعـوـضـ أـصـحـابـهاـ وـاعـيدـ تـخطـيطـهاـ وـتـطـوـيرـهاـ

يوسف عبد الاستار الميمني

The image shows a group of five Saudi Arabian men in traditional dress, specifically ghutras and agals. From left to right: a man with glasses and a mustache; King Fahd, wearing a white ghutra and agal; another man with a mustache; a man with a beard; and a man with a full beard. They are all looking towards the camera.

صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني
في زيارة الميمونة للمدينة المنورة

ويباركون لصاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز
أمير منطقة المدينة المنورة
ما تحقق لطيبة الطيبة من رفعة ونمو وتقدير وإزدهار
بمتابعة واشراف سموه الكبير