

عبر وعبر

الصبر ليس جميلاً دائمًا

هذا السالم

التقىتها بعد أكثر من عشرة أعوام من زواجهما وقد فارقت ابنتهما وجهها كان ينبع بالحياة، وتختفي في حقيبتها الميدوية ببطاقة مواعيد طولية لطبيب نفسى يقولها معجبة به بعد فترة علاج طويلة.

كيف وقعت في قصة حب مع رجل غريب بينما يحيطها أمثلتها القديمة في ذهن تناجي فرحة بزوجها يوم كان خطيبها لها ١٩٩٩.

أ بهذه الستة تبدل المرأة حينها.

نزحقة طلاقة قافية قافية قالوا لها ثانية قاتل أكون أم وأباً وجعل أهلها حين قالوا لها لا يملك أصحاب ولا الأصحاب ولا حتى الشفيرة عند مثقلها الصغير الذي لم يبلغ بعد سن الرشد أنها تكون أصحاباً وأصحابه وعشيرته التي تؤويه.

شكله مهدب وهنادمه معقول وصيته مطبق.. وهل يدل الصمت إلا عن حكمة وعقل.. هكذا تعلمت في دراستها أن الصمت حكمة وأنه من ذهب..

حين شكت لوالديها قسوتها ولا مبالاته المميتة تصحوها بإذاجات الأطفال الذين سبوا سبوا براتهم تصنون المعجزات ويبدلون الاتجاهات.

وحيث يكت من جلافته وجهه اتمنها والبقاء... أما حين استفتح بهما على كتفها رضيع لم يحظ يوماً بحنان أبيه وبجانبها سفري لم يبلغ الحلم قالوا لها ثقات الآوان... أجرك يغلياً...

عشت سنواتها معه تتجرع أيام الجفا ومرارة الحرمان.. رحمة ينته وحياته التي عانها قاسية وتبين أن فاق الشيء لا يعطيه.

أراد أن تكون أهلة وأحباه.. ونمّع اعتماد حياة الجفوة وسبّيت عروقه منها.. ابتهج حينها يوماً أنه بلا ماض فاكتشفت أنها

تعاصر مستعانتها في هذه الضلالات.

ولم يبق لها سوى نظرات تلك العيون البريئة والتي كانت هي السبب بعد الله يوجودها على وجه الحياة.

وعدد سنواتها سلسلة ولم تجد من يفهمها تدمع نظرة نجوها..

شافت أنت قدرها البالش لا محالة.. سكنت جوارها عن أي اجتماعات عامة تتجاهل الجميع الذي تضافع حجمه حين

شاركتها معاناتها كانت مكرمة بربة لا ذنب لها.. وحيث اكتشفت أن الجفاف وصل شريان عقلها وبذلت تهادي كلماتها وتحنثني كل رغباتها تجاه الحياة ولم تجد من يسمع ألامها بأذن واحدة.. خافت

أن تنهي قيل أن تتمل رسالتها مع إبانها لجهة حفظ المخواص

والأخلاق من ليس من أجل أيجاد حل فهى تدرك أن ثمة هموماً لا حلول لها ولكن من أجل أن تحظى بعقل يعقل وسمعها.

انتهت قصة والجدة تعيشها بعض سناء مجتمعنا ولكن لست أدرك تمام نهايتها ولكن تأمل كثيراً لو جودها وذكرها يأكلان عبيدة تتساوى في المعاشرة وتختلف في التفاصيل.. وإن كنت أعلم أن

كتيرين سوف يقوسون عن مسألة جهتها ذلك الطبيب والدكتور أدى أن صاحبة القصة مخدوعة في هذا التعمور حيث يميل دائماً الشخص المعانى إلى من يتعاطف معه إلا أنت أدرك هنا التعليق جانبياً ليس له أهمية في مقالى هذا.

ما أود قوله لا يهمها ونحن في موسم تزايد عقد النكاح وإقامة الأبوة إلا لمن تحب وتنتفق في مسوأياته الزوجية، حتى لا تتفاقم المنشكلة ويساكس الفرد المعانى جمع من أصحاب المعاناة..

وبالرغم من أن هذه المشكلة قد تتوارد بشكل معكوس معنى أن يكون الرجل أو الزوج هو صاحب المسألة إلا أننى أخسر النساء

الذى يذكر كونهن الأضعف والأصعب من ناحية تكريهاً لزوجيه وهن صاحبات مسئ مطلقات، بينما ليس لهم من يطلب عليهم أي نعم مزعج حتى وإن طلق شهارات المراء ولا يقصمه أن يبدأ متى أراد من جديد.

وقول تسبينا ان القرار السليم كي يكون سليماً يجب أن يكون في الوقت المناسب لأن الصبر ليس دائماً جميلاً.

huda@alriyadh.com

عبر وعبر

الصبر ليس جميلاً دائمًا

هذا السالم

انتقىتها بعد أكثر من عشرة أعوام من زواجهما وقد فارقت ابنتهما وجهها كان ينبع بالحياة، وتختفي في حقيبتها الميدوية ببطاقة مواعيد طولية لطبيب نفسى يقولها معجبة به بعد فترة علاج طويلة.

كيف وقعت في قصة حب مع رجل غريب بينما يحيطها أمثلتها القديمة في ذهن تناجي فرحة بزوجها يوم كان خطيبها لها ١٩٩٩.

أ بهذه الستة تبدل المرأة حينها.

نزحقة طلاقة قافية قافية قالوا لها ثانية قاتل أكون أم وأباً وجعل أهلها حين قالوا لها لا يملك أصحاب ولا الأصحاب ولا حتى الشفيرة عند مثقلها الصغير الذي لم يبلغ بعد سن الرشد أنها تكون أصحاباً وأصحابه وعشيرته التي تؤويه.

شكله مهدب وهنادمه معقول وصيته مطبق.. وهل يدل الصمت إلا عن حكمة وعقل.. هكذا تعلمت في دراستها أن الصمت حكمة وأنه من ذهب..

حين شكت لوالديها قسوتها ولا مبالاته المميتة تصحوها بإذاجات الأطفال الذين سبوا سبوا براتهم تصنون المعجزات ويبدلون الاتجاهات.

وحيث يكت من جلافته وجهه اتمنها والبقاء... أما حين استفتح بهما على كتفها رضيع لم يحظ يوماً بحنان أبيه وبجانبها سفري لم يبلغ الحلم قالوا لها ثقات الآوان... أجرك يغلياً...

عشت سنواتها معه تتجرع أيام الجفا ومرارة الحرمان.. رحمة

يتمه وحياته التي عانها قاسية وتبين أن فاق الشيء لا يعطيه.

أراد أن تكون أهلة وأحباه.. ونمّع اعتماد حياة الجفوة وسبّيت عروقه منها.. ابتهج حينها يوماً أنه بلا ماض فاكتشفت أنها

تعاصر مستعانتها في هذه الضلالات.

ولم يبق لها سوى نظرات تلك العيون البريئة والتي كانت هي

السبب بعد الله يوجودها على وجه الحياة.

وعدد سنواتها سلسلة ولم تجد من يفهمها تدمع نظرة نجوها..

شافت أنت قدرها البالش لا محالة.. سكنت جوارها عن أي اجتماعات عامة تتجاهل الجميع الذي تضافع حجمه حين

شاركتها معاناتها كانت مكرمة بربة لا ذنب لها.. وحيث اكتشفت أن الجفاف وصل شريان عقلها وبذلت تهادي كلماتها وتحنثني كل رغباتها تجاه الحياة ولم تجد من يسمع ألامها بأذن واحدة.. خافت

أن تنهي قيل أن تتمل رسالتها مع إبانها لجهة حفظ المخواص

والأخلاق من ليس من أجل أيجاد حل فهى تدرك أن ثمة هموماً لا حلول لها ولكن من أجل أن تحظى بعقل يعقل وسمعها.

انتهت قصة والجدة تعيشها بعض سناء مجتمعنا ولكن لست أدرك تمام نهايتها ولكن تأمل كثيراً لو جودها وذكرها يأكلان عبيدة

تشتساوى في المعاشرة وتختلف في التفاصيل.. وإن كنت أعلم أن

كتيرين سوف يقوسون عن مسألة جهتها ذلك الطبيب والدكتور أدى أن صاحبة القصة مخدوعة في هذا التعمور حيث يميل دائماً الشخص المعانى إلى من يتعاطف معه إلا أنت أدرك هنا التعليق جانبياً ليس له أهمية في مقالى هذا.

ما أود قوله لا يهمها ونحن في موسم تزايد عقد النكاح وإقامة الأبوة إلا لمن تحب وتنتفق في مسوأياته الزوجية، حتى لا تتفاقم المنشكلة ويساكس الفرد المعانى جمع من أصحاب المعاناة..

وبالرغم من أن هذه المشكلة قد تتوارد بشكل معكوس معنى أن يكون الرجل أو الزوج هو صاحب المسألة إلا أننى أخسر النساء

الذى يذكر كونهن الأضعف والأصعب من ناحية تكريهاً لزوجيه وهن صاحبات مسئ مطلقات، بينما ليس لهم من يطلب عليهم أي نعم مزعج حتى وإن طلق شهارات المراء ولا يقصمه أن يبدأ متى أراد من جديد.

وقول تسبينا ان القرار السليم كي يكون سليماً يجب أن يكون في الوقت المناسب لأن الصبر ليس دائماً جميلاً.