

الأمير فيصل بن عبدالله زار معرض النشاط الثقافي

الرياض - الجزيرة



الأمير فيصل بن عبدالله

قام صاحب السمو الأمير فيصل بن عبدالله بن محمد وكيل الحرس الوطني بالقطاع الغربي بزيارة إلى المعارض المحاصصة للنشاط الثقافي للمهرجان الوطني الثامن عشر للتراث والثقافة وذلك على قاعة الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض.

وقد بدأ سموه الزيارة بجولة في معرض الإعجاز العلمي في القرآن الذي ينظمه جهاز الإرشاد والتوجيه بالحرس الوطني حيث استمع سموه إلى شرح عن محتويات المعرض وما يضمه من صور وعروض ومجسمات كما زار سموه المعرض الخاص بالإستاد صالح العزاز رحمة الله والذي يحتوي على العديد من الصور الفوتوغرافية التي تعبر عن البيئة الصحراوية.

وقد أعرب سموه عن سعادته وسروره بما شاهدته خلال الزيارة ونوه بأهمية النشاطات التي يحضنها المهرجان بكافة الفعاليات المتنوعة وأشار سموه إلى أن هذه النشاطات تعود بالنفع والفائدة على الجميع وشكر سموه القائمين على المهرجان وتمنى للجميع التوفيق.

برعاية سمو الأميرة نواف بنت عبدالعزيز بدء الفعاليات النسائية بقرية الجنادرية غداً الإثنين



الجزيرة - وسيلة الحلبي

تحتفي قرية الجنادرية التراثية بالرياض مقر المهرجان الوطني للتراث والثقافة غداً الإثنين بتشريف صاحب السمو الملكي الأميرة نواف بنت عبدالعزيز راعية الفعاليات النسائية الثقافية والتراثية للمهرجان حيث برعايتها تبدأ زيارات ضيفات المهرجان ثم الزيارات النسائية عامة ابتداء من يوم الثلاثاء.

فترتان صباحية ومسائية لزيارات النساء يومي الثلاثاء والأربعاء

كما تحدثت الاستاذة موضي المقيطيب المسؤولة عن برنامج الحرفيات قائلة أنه سيتم كما هو الحال في الأعوام الماضية عرض حي لعديد من الحرف اليدوية النسائية القديمة ومن هذه الحرف (الدلالة) الطوعة، المشاطة، الربعية، خرز الجلود، الطب الشعبي، نقش الحناء، خض البن، السنودو بالإضافة إلى أنه ستقام مسابقات الجماعات والكليات والمنطوعات للاسهام في أعداد الأجنحة ومقتنياتها وتنظيم الدخول والخروج للزائرات.

وأشارت الهويدي إلى أن التنظيم لعمليّة فتح الأجنحة وإغلاقها تستغرق وقتاً حيث أن البحث عن عدد من الألعاب الشعبية التي تناسب الأطفال ونوّهت الجدل بدور الجمعية الخيرية لرعاية الأيتام بمنطقة الرياض حيث تم اختيار عدد من الأطفال للمشاركة في تنفيذ تلك الألعاب.

كما يوجد مسابقات وجوائز للفئات من ذوي الاحتياجات الخاصة الذين يشاركون في الألعاب المتنوعة تعرض كيفية صناعة

والزواج في المنطقة الشرقية بالإضافة إلى لوحة تراثية عن مناطق المملكة.

وقد أشارت كل من الاستاذة عواطف سلامة وهتون الفاسي عضوات لجنة التراث المسؤولات عن الصالة الثقافية بقرية الجنادرية إلى أن برنامج الطفل لهذا العام حافل بالأنشطة حيث سيتم قصصاً للأطفال ومسرحاً للعراس والعاباً شعبية بالإضافة إلى اللوحة الفنية الجدارية التي يقوم الأطفال الزائرون بالرسم عليها.

ومن جهة أخرى تحدثت الاستاذة أمل الجندل المسؤولة عن الألعاب الشعبية عن مدى أهمية تلك الألعاب بالنسبة للطفل حيث تعتبر أولى مظاهر النشاط النسائي وأقدمها وأشارت إلى دور اللجنة واختيارهم واختيار ملابسهم واعداد المسابقات بالإضافة إلى البحث عن عدد من الألعاب الشعبية التي تناسب الأطفال ونوّهت الجدل بدور الجمعية الخيرية لرعاية الأيتام بمنطقة الرياض حيث تم اختيار عدد من الأطفال للمشاركة في تنفيذ تلك الألعاب.

كما يوجد مسابقات وجوائز للفئات من ذوي الاحتياجات الخاصة الذين يشاركون في الألعاب المتنوعة تعرض كيفية صناعة

بالقرية الشعبية بالجنادرية.. السبت حضر ختام أنشطة المعاقين

الجنادرية - عبدالله الجبيري



عبد الرحمن السبيتي

حضر وكيل الحرس الوطني ورئيس اللجنة التنفيذية لمهرجان الجنادرية الدكتور عبدالرحمن بن سبيته السبيتي فعاليات اختتام أنشطة المعاقين في صالة مركز التاهيل المهني للمعاقين التابع لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية وذلك عصر الخميس الماضي بمقر القرية الشعبية بالجنادرية.

وقد نظمت فعاليات المسابقات الرياضية للمعاقين قرب الخيمة الاجتماعية المعدة لهذا الغرض. وشملت المسابقات الرياضية عدداً كبيراً من الألعاب منها لعبة سباق الكراسي المتحركة للأطفال المتوولين وسباق الموانع ورمي الرمح وكرة السرعة وسباق المسابقات للمعاقين ومباراة كرة سلة.

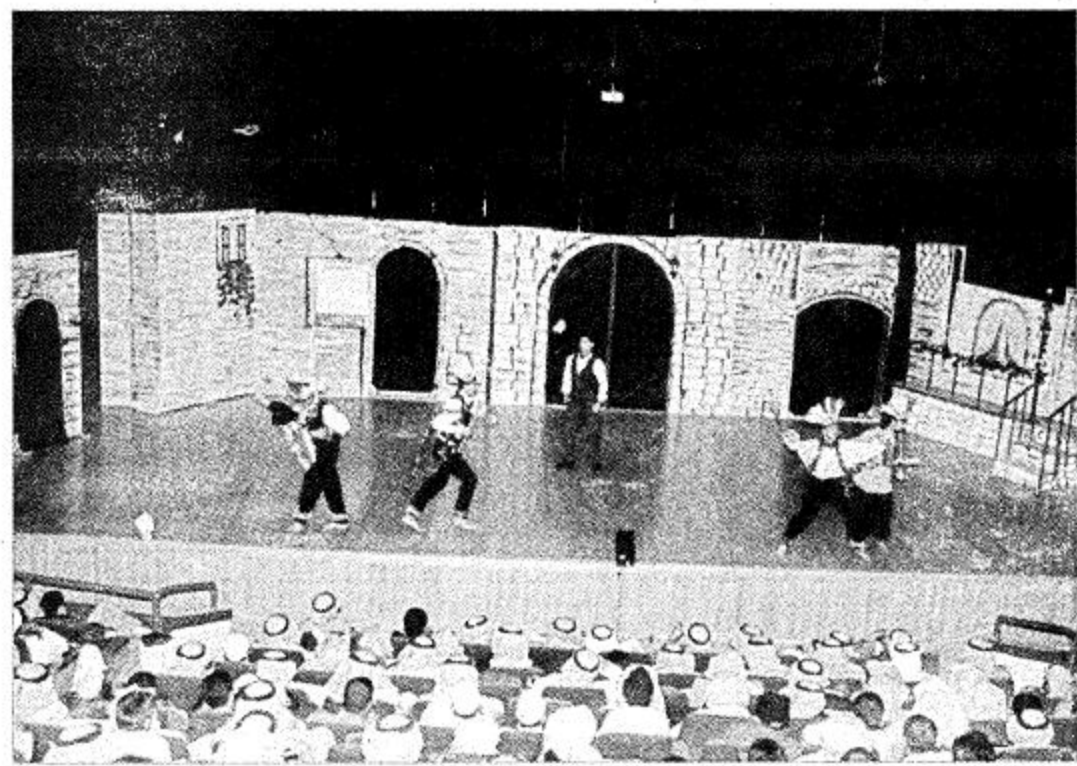
وقد بدأ الحفل بالقرآن الكريم

كما تحدثت الاستاذة موضي المقيطيب المسؤولة عن برنامج الحرفيات قائلة أنه سيتم كما هو الحال في الأعوام الماضية عرض حي لعديد من الحرف اليدوية النسائية القديمة ومن هذه الحرف (الدلالة) الطوعة، المشاطة، الربعية، خرز الجلود، الطب الشعبي، نقش الحناء، خض البن، السنودو بالإضافة إلى أنه ستقام مسابقات الجماعات والكليات والمنطوعات للاسهام في أعداد الأجنحة ومقتنياتها وتنظيم الدخول والخروج للزائرات.

وأشارت الهويدي إلى أن التنظيم لعمليّة فتح الأجنحة وإغلاقها تستغرق وقتاً حيث أن البحث عن عدد من الألعاب الشعبية التي تناسب الأطفال ونوّهت الجدل بدور الجمعية الخيرية لرعاية الأيتام بمنطقة الرياض حيث تم اختيار عدد من الأطفال للمشاركة في تنفيذ تلك الألعاب.

كما يوجد مسابقات وجوائز للفئات من ذوي الاحتياجات الخاصة الذين يشاركون في الألعاب المتنوعة تعرض كيفية صناعة

على هامش فعاليات النشاط المسرحي بمهرجان الجنادرية: عرض للفنون المسرحية ومسيرة المسرح الحلي



داخلياً وخارجياً كما يقدم المعرض صورة جلية للاهتمام القائم من قبل القطاعات الحكومية الرابعة للمسرح في بلادنا وعلى رأسها الرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة المعارف والحرس الوطني.

الجدير بالذكر أن المعرض قدم بمشاركة كل من: جامعة الملك عبدالعزيز بجدة، جمعية الثقافة والفنون بجدة، جمعية الثقافة والفنون بالقصيم، جمعية الثقافة والفنون بالطائف «ورشة العمل المسرحي»، لجنة المسرح بمهرجان الجنادرية، جمعية الثقافة والفنون بالأحساء، فرقة مسرح الشباب بكة المكرمة.

كما تحدثت الاستاذة موضي المقيطيب المسؤولة عن برنامج الحرفيات قائلة أنه سيتم كما هو الحال في الأعوام الماضية عرض حي لعديد من الحرف اليدوية النسائية القديمة ومن هذه الحرف (الدلالة) الطوعة، المشاطة، الربعية، خرز الجلود، الطب الشعبي، نقش الحناء، خض البن، السنودو بالإضافة إلى أنه ستقام مسابقات الجماعات والكليات والمنطوعات للاسهام في أعداد الأجنحة ومقتنياتها وتنظيم الدخول والخروج للزائرات.

وأشارت الهويدي إلى أن التنظيم لعمليّة فتح الأجنحة وإغلاقها تستغرق وقتاً حيث أن البحث عن عدد من الألعاب الشعبية التي تناسب الأطفال ونوّهت الجدل بدور الجمعية الخيرية لرعاية الأيتام بمنطقة الرياض حيث تم اختيار عدد من الأطفال للمشاركة في تنفيذ تلك الألعاب.

كما يوجد مسابقات وجوائز للفئات من ذوي الاحتياجات الخاصة الذين يشاركون في الألعاب المتنوعة تعرض كيفية صناعة

يقدم مسابقات ثقافية صحية وجوائز: عيادة للأسنان وتبرع بالدم في جناح وزارة الصحة



الجنادرية - احمد القرني - سلطان المشايخ

تشارك وزارة الصحة في فعاليات مهرجان الجنادرية الوطني للتراث والثقافة الثامن عشر بعرض أنشطة وبرامج الصحة مع بعض الصور التي تحكي تطور الخدمات الصحية في المملكة في مختلف مناطقها مع تجهيز عيادة للكشف على زوار الجناح وعبادة أسنان وعبادة التبرع بالدم وعرض عن تطور الكليات الصحية للتعرض.

كما يشتمل المعرض على عدد من الصور الفوتوغرافية والكتيبات والمنشورات التي تحكي قصة انطلاق الفن المسرحي بالمملكة وتقدم نبذة موجزة لإبراز المشاركات المسرحية التي شارك بها المسرح الحلي

دار الزازان في الجنادرية

حظي جناح دار الزازان للنشر في معرض الكتاب بالجنادرية بأقبال جيد من الشخصيات الثقافية والأدبية والفكرية حيث سجل الجناح حضوراً متميزاً. ذكر ذلك مدير عام دار الزازان للنشر أحمد الشهري وقال بأن الجناح يضم عدداً من الإصدارات الجديدة التي لقيت تقييداً لدى زائري الجناح.

وأشار إلى أن الجناح تلقى للشخصيات الثقافية والأدبية، يستقبل زواره على فترتين صباحية ومساءً سواء في الأيام المخصصة للرجال أو الأيام المخصصة للنساء.

مبخر بالمستكة.. مكتب الزمامة الموحد يقوم بسقيا الضيوف بماء «زمام»

مكة المكرمة - مكتب الجزيرة

يشارك مكتب الزمامة الموحد بالعاصمة المقدسة ضمن فعاليات المهرجان الوطني للتراث والثقافة (الجنادرية ١٨) للعام الحالي ١٤٢٣ هـ.

وأوضح رئيس مكتب الزمامة المهندس عبدالله عبدالستار الدويري أن مشاركة المكتب تأتي بناءً على توجيهات معالي وزير الحج.

وأضاف: أن مكتب الزمامة الموحد يقوم بسقيا ضيوف وزوار المهرجان بماء زمزم المبارك المبخر بالمستكة بالطريقة التقليدية عن طريق (الدوايق الفخارية والطين المعدنية).

إضافة إلى توزيع أكثر من خمسة آلاف من العبوات البلاستيكية العجاة بما زمزم سعة العبوة (١,٥) لتر على زوار وضيوف المهرجان طيلة فعاليات المهرجان.

مضيفاً أن مكتب الزمامة يشارك بالمهرجان من خلال جناح خصص له يشتمل على كل ما يتعلق بمهنة الزمزمي قديماً والإدارات المتعلقة به في سقيا حجاج بيت الله الحرام بماء زمزم بالإضافة إلى الصور الفوتوغرافية التي توضح أعمال المكتب خلال موسم الحج الماضية منذ وصول الحجاج وحتى مغادرتهم الأراضي المقدسة.

إقبال متزايد على معرض أرامكو السعودية بالجنادرية

الظهران - الجزيرة

تشارك أرامكو السعودية للمرة السادسة عشرة على التوالي في المهرجان الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية وذلك ضمن اهتماماتها المتزايدة في المشاركة بمثل هذه المناسبات الوطنية وإبراز دورها الفاعل في المجتمع كشركة وطنية متكاملة وأكبر شركة بترول في العالم.

وتأتي مشاركة أرامكو السعودية في هذا التجمع الكبير لتبرز تطور المملكة في مجال القطاع الصناعي وخاصة صناعة الزيت والغاز حيث يأخذ المعرض الزائر في رحلة عمرها نحو سبعين عاماً ابتداءً من اكتشاف البترول والبحث والتنقيب وبتدابير التصدير، والتطور الذي جاء بعد ذلك إلى أن أصبحت أكبر شركة بترول في العالم تدير ربع احتياطي العالم من الزيت الخام وتحل المركز الرابع في العالم في احتياطي الغاز. ويعد معرض أرامكو السعودية من أبرز المعارض المشاركة في المهرجان



حيث يستقبل المعرض أعداداً كبيرة من الزائرين من مختلف الأعمار يومياً. ويضم المعرض معروضات وملصقات وشرائح وعروضاً سمعية وبصرية بالإضافة إلى مجسمات وعينات من الزيت الخام والزيت المكر وعينات من الصخور الجيولوجية التي تحكي قصة اكتشاف البترول في المملكة بالإضافة إلى كثير من الصور القديمة التي تتحدث عن تاريخ اكتشاف الزيت والصور الحديثة التي تعكس تطور الصناعة البترولية. كما يتم عرض أفلام وثائقية مثل «نمار المسيرة» و«رحلة الاكتشاف» و«الطاقة للعالم» إضافة إلى بعض الأفلام الحديثة التي توضح التطور الهائل الذي حققته أرامكو السعودية في مجال صناعة الزيت والغاز.

كما يتضمن المعرض أيضاً لوحات عرض مضيئة تحمل صوراً حية لأهم مرافق ومعامل الشركة الرئيسية مثل: أعمال التقطير عن الزيت ومعامل انتاج الزيت ومعامل تجزئة الغاز. وفي جانب آخر من المعرض