

في ذرا حكامنا آل سعود... نُشرب من زلاله



سعد من حده زمانه يم سلطان وعنا له
يرفعه من قاع هم ينحدر به في ميوله
طابع تعليم دينه ماشي درب الشكاه
كايد مرقاه عالي لو على الغيمة يطوله
قائد الجيش السعودي من الجنوب الباشماله
في سجلات القيادة ثبت التاريخ قوله
والله اكبر الله اكبر نايف نايف مناله
يمسى وعينه رقيب ما توانا من حموله
حد سيف من نوى للمملكة بالشرف زاله
دربه يزوع المعادي قاطع فعله يهوله
ليث قلعة أمن شعب المملكة والطيب فاله
لا نوى الباغي على أمن الوطن يعلن عدوله

بحنكة الحكمة وحلم المؤمن الإسلام شاله
يضرب الإهاب في مهده قبل يعلن شموله
بوجه العاني يطم الباغى اليامن طراله
في بحر غيظه يرد المعتدي لسن الطفوله
نايف نايف على قمة جبال طويق جاله
منزل بأمن المواطن شامخات به فعوله
في ذرا حكامنا آل سعود نُشرب من زلاله
لا كدر مشراب الإراهبي على منهو يعوله
في ختامى للقصيدة قلت قول ذامجاله
بالشهادة لا إله إلا الله محمدرسوله
محمد بن سعود الملقي السبعي

ول مقرود يزلبه المقام من الجهالة
يطرحه في شره اللي حايكه من كان حوله
لا تسمى بالديانة وانت بالمقروء عاله
تحسب ان زعزاعك لأمن الوطن هو الرجوله
مغرر بك فعلتك ما هي على شخصك الحاله
وصمة هزت مشاعر والديك والحموله
خيل يسوقك عميل ذمته كم ينعطاله
من تبع بايع ضمير - الخير ما والله ينوله
خاين خان الولاد وخاين ارض الرساله
باغياً مطلبه دنيا والعلامة في فعوله
بالمخايي حط شيك وبالحسابات الحواله
همه يجمع دراهم يشترط كثر العموله
في بيان لهيئة كبار المشايخ جاء مجاله
ينعت بكبر الظلاله مكه وطيبه تقوله
دون مهبط وحي رب الخلق سيف في ظلاله
يحكم بشرع العزيز لعز شعوب وعز دوله
في ذرا قهد ولد عبدالعزيز وظل جاله
تحت راية لا إله إلا الله محمدرسوله
مؤمن همه يعز الدين من بغى الحثاله
ساجد قوم ركون الدين عز لمن عنوله
في المنابر داعية الدين نقل في مقالاه
وفي دهاليز السياسة له مع الصولات جوله
ولا انتخى ولي عهد ثم ميل في عقاله
رايم كسب المعالي يمتطي صهوة بطوله
شارب من عز دينه شارب لب النماله
نشوته لم المراحل شرب من كاس الرجوله
كل فرد وكل ضابط بالحرس حب انتشاله
ولا بوم متعب في قلوب الشعب منزل ينوله
والزمان يهون همه دام سلطان ارتكاله
كنه الغيث المغيث الباقفا الدهر ومحوله
يمسح دموع اليتامى والنكالا بحر ماله
يسخي بيمنه لله مارجا حي يقوله

شهر رمضان

شهر رمضان أغلى الشهور الفضيلة
إله على المسلم حسنات وأفضال
رحمه وغفران وعباده جزيله
وعتق من النار وكثيرات الأمثال
ألف من الأشهر تخيل بلبيله
أخير منهن ليلة القدر بأعمال
اللي خسرها خاسر من حصيله
واللي ربحها رابع ما به إجدال
شهر رمضان وكل مسلم يخيله
شهر فضيل وفيه للمسلم إجلال
شهر الصيام ومن تمنع دليله
ادراك أبعاد الشهر في كل الأحوال
أبعاد ما هي للمفكر قلبه
مفهومها ترويه الأجيال لاجيال
شهر صيامه صوم عن كل ميله
ما هو عن اكل وشرب عن كل ماعال
صوم عن دروب الخطأ والرديله
وعن كل لغو يفقد الصايح الفال
شهر جميع أعمال وقته فضيله
الله يوفقنا على خير الأعمال
د. عبدالإله منصور المالك

مع الأجابة... مع الأجابة

الإخت- سحاب:
مشاركتك التي عنوانها «سبحان ربي» حال دون نشرها
نقص بعض فنيات الشعر وأنها الوزن وأود أن أتبعك والقراء
الكرام بأن «السون هي للمشط أو الحراث» أما السيف فله سله
وحد... وغيرها بهذه الصيغة «بذهل عيون الناس بلمعة سنوته»
نأمل أن يصلنا منك الاجمل والاكثر اكتمالاً... ويا هلا.

الأخ- مناع الخلف:
شكراً للفتك... ومنتظر منك الجديد الاكثر دقة في الوزن... ويا هلا.

الأخ- البارق- الافلاج:
القصاصات التي تناقش قضايا الامه يجب ان تصاغ بأسلوب
يليق بها دون تشنج أو تكرار لما كتب منذ سنين طويلة... نرحب
بك وبكل جديد لديك تكتمل فيه شروط النشر... ويا هلا.

الأخ- عبدالعزيز بجاد القحطاني:
مشاركتك حملت مشاعر طيبة... لكن تكرار القوافي... وعدم
الدقة في الوزن جعلت نشرها غير ممكن... ننتظر منك الاجمل
والاكثر اكتمالاً... ويا هلا.

الأخ- بقدر بن محمد بن حويل:
الانفاظ النابية مثل اللظن وكذلك خصوصية المضمون تحول
دون نشر أي مشاركة... ننتظر منك الجديد الاجمل... ويا هلا.

الأخ- ملفي الشتيلى- الجمعة:
مشاركتك التي عنوانها «يا الله» لم تكن واضحة ربما لانك
كتبتها على ورق مسطر فحاول كتابتها على ورق ابيض غير
مسطر فربما وصلت واضحة وتمكنا من تحديد صلاحياتها
للنشر... ويا هلا.

وش ذنب عود يقضي الوقت تسبيح

يا الله يا منش السحاب المراويح
يا منزل منها المطر وانت قمار
يا شافى غل القلوب المجراريج
يا وافي العثره وللكسر جابر
تحمي وطننا من شرور التماسيح
سماعة أفكار السفية المهاجر
اللي تميلهم حبال المراجيح
الراي والتفكير والعقل قاصر
المسلمين مقومين التراويح
والساذجين ينفذون المجازر
في شعوبهم، في دارهم يا مفايح
ما هوب ظلم ومن يسويه فاجر
وش ذنب طفل توه يقوم ويطيح
يحلم بأكبر بس ما شاف باكر
وش ذنب عود يقضي الوقت تسبيح
في روضة المسجد ليا الفجر ساهر



النافع مجيباً عن تساؤل المويعزي

الإخوة الكرام المشرفون على جريدة «الجزيرة» صفحة مدارات المحترمون
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...
أبارك لكم بشهر رمضان المبارك، وبعد
قرأت في جريدتكم الموقرة يوم الاثنين العدد «11358»، بتاريخ 8
رمضان 1424هـ في صفحة «مدارات» مقالاً بقلم الأستاذ «محمد
المويعزي» تحت عنوان من يجب على استفسارنا بوضوح؟ لذا أحببت
أن أدلي بدولي مع عدم المؤاخذه بأن السلفية تخسر عباب الماء قبل
ظهور المحركات حيث كانت تتحرك بواسطة الشراع واكبر «الشرع»
يطلق عليه «العود» وهو معلق برأس خشبي طويله تسمى «الذقل»
وبرأس الذقل شبه محالة يدور عليها الشراع وهذه المحالة تسمى
«الدانوق» والتي بالشبي، يذكر «محمد العبدالله العوني الشاعر
المعروف كان في الكويت بضيافة الشيخ مبارك الصباح وفي الوقت
الذي قال فيه قصيدته المشهورة «الخلوج» قال قصيدة أخرى بنفس
الوقت يسند فيها على خواله في الكويت وذكر فيها «الدانوق» أذكر لكم
بعضاً منها:

حل الرحيل وحل بالقلب ولوال
تذكير توكير التفكير والقيل
يندار دار ودار دالوب الأمثال
كذيره «دانوق» شحن صدره الميل
مما جرى قلب الخطأ بالحشا جال
من واهج يزفر كما زفر سجيل
حمود بن محمد النافع / الرياض

شهر الرحمة والغفران

يا الله ياللي بالخلايق تكفل
ترحم وتجعلنا من الطاييعينا
ارحم وسامح من رجك وتوسل
ومن غير عفوك كلنا خاسرينا
ويا رب يسر كل صعب وسهل
يسر دروب الخير للراغبينا
واقول قبل أختم كلامي واكمل
يا الله عسانا فيه من الفايزينا
وصلوا على من كان بالحق مرسل
على محمد خاتم المرسلينا
ظافر محمد البطي

سبحان من خصه بجوده وفضل
خصه بعفو فيه للمخطيينا
وضاعف أجوره فيه للي له اقبل
أقبل على ربه من التايييينا
فاغتم ليايالي الخير من قبل قرحل
يمكن تعود وانت من الميتينا
لا جال محدوده ولا مال تطول
نجري ولا ندري متى رايجينا
فالموت ما يؤمن ولا بد يحصل
الموت في حينه لزوم يجينا

واغتم حياتك قبل ما العمر يكمل
لي غرغت يا حسرة الخاسرينا
ما عاد بعد الموت توبتك تقبل
مابعد الا القبر والحاسبينا
تلقى اصامك كل ماكنت تعمل
ويا فرحتك إن كنت من الصالحينا
وان كنت ممن نسى نفسه وأهمل
تصبح كل فعلك من النادمينا
تندم على ما كنت من قبل تفعل
وتقول يا ويلاه مما لقيينا

للتواصل

مع ترحيبنا بتواصلكم الشعري والنثري نستقبل
مشاركاتكم على العنوان التالي:
ص.ب 354 الرمز البريدي 11411
هاتف 4870000 تحويلة 121-426
فاكس 4871063
مدارات شعبية

يا رحيم يا ودود يا غفور

يا رحيم يا ودود يا غفور
يا عليم يا لطيف يا خبير
يا عظيم ما تضيم ولا تجوز
جل شائك يا مجير المستجير
من لجالك التجابك ما يبور
العسير يصير بامر له يسير
وبعد هذا ما تلف ولا تدور
والدروب العوج معها ما تسير
من زمان اول وقيدوم العصور
والمرجل دربها درب عسير
والزمن غدار والدينا غرور
ولا يغرب بزيفها غير الغرير

لو صفت مهما صفت ترها تبور
بالنكد لازم رحاما تستدير
انشد اللي من عتاها والعثور
للقراة صار مندوب وسفير
ادبرت به من دبور في دبور
ومن سبايها غدا حاله خطير
السعادة فارقتني والسرور
والغصون المبرصة صارت هشير
في ظلام دامس ما شفت نور
لين صار الحزن خلي والعشير
حظي اللي طاح عيالا لا يثور
كالضريير اللي وقع في قاع بير

قلت أنا يا قلب جاهد لا تخور
واطلب اللي دايم بحالك بصير
اطلب الله بالغروب وبالسحور
واطلبه لا عسعس الليل الستير
الليالي تبترسم ثماً تجور
والنمايا غرة ترها تغيير
والنصاب والمراكب والقصور
والضنا والمال وفراش الحرير
للزوال ومنتهاانا بالقبور
درب واحد لا غني ولا فقير
يا عظيم بامر الكون معمور
نسالك من كل خير ونستخير

وعن لذيق النوم صايبيني نفور
طول ليالي ساهر كني خفير
لا ذكرت اللي مضى دمي يفور
اتحسر واجتلد وانفر زفير
الندامة صارت احساس وشعور
ولا ذبني غير تانيب الضمير

تأنيب الضمير