

# الفنون بالعدسة والريشة والكلمة واللحن والأغنية تحتفي بيوم الوطن في إجازة اليوم الوطني الأول في عهد الملك عبدالله مشاعر الفنانين بهذه المناسبة الغالية ماذا قالوا وماذا سيفعلون؟



**طلال مداح ما زال حاضراً بـ (ولني الحبيب) في كل المناسبات الوطنية!**

■ اليوم الوطني السعودي له ذكرى عزيزة في قلوب كل المواطنين السعوديين الذين ارتبطوا ارتباطاً كلياً وثيقاً بهذه المساحة الشامخة المترامية الأطراف في هذا اليوم المجيد نتذكر إنجازات القادة الكبار وتوحيد المملكة العربية

**محمد عبده يعرض ثلاثة أعمال وطنية في الملك عبدالله في اليوم الوطني**

وأصدقائي لأنها ستكون ذكري جميلة جداً لنا. الفنان السعودي الكبير عبادي الجوهر أحب أن يشاركنا في اليوم الوطني حيث يقول من على المسرح الأبيض: أتمنى من

**علي عبدالكريم: اليوم الوطني سيكون مميّزاً في عهد الملك عبدالله كهدأ الرجل العظيم وسأغادر أجواء العمل المشحون في هذا اليوم المجيد**

السعودي الكريم وأنا منهم بهذه المناسبة الوطنية الغالية التي تجعلنا دائماً نتأمل طموحات وأحلام الرجال الصادقة والكبار والعظام إلى أين وصلت وإلى أين سنصل بإذن الله.

**محمد شفيق: كم كبير من الأعمال الوطنية سترى النور قريباً وهذا أقل ما يقدم للوطن**

يقول الفنان عبدالعظيم عبداللله عن الأعمال الوطنية هذه الأعمال هي أقل ما تقدمه في الأيام القادمة ويخصوص تولي مولاي خادم الحرمين الشريفين الملك سعود بن عبدالعزيز فحنن لا تملك إلا أن نهنئ أنفسنا بهذا الرجل العظيم

**عبادي الجوهر من على المسرح الأبيض: كل عام ونحن جميعاً بألف خير وفي نعمة الاستقرار والأمان**

ومن إنتاج أرا للإنتاج الفني، ومن ألحان محمد شفيق وتأليف محمد عايش ومايد الخالد وبإسناد سمكري، والأغاني هي (اماننا) (سيوف الحق) و ( قائد الأمة) وسيكون صوته أكثر تأثيراً من حديثه فجميعنا

الله العلي القدير ان يعيد الله علينا هذا اليوم المجيد كل عام ونحن نتمتع بنعمة الاسلام والاستقرار وان يوفق الله قاداتنا وملكنا الغالي عبدالله بن عبدالعزيز وجميع ان يمر هذا اليوم ونحن نتذكر هذه الانجازات الهائلة ويوم التوحيد الذي اجتمعنا فيه تحت راية واحدة وفي بلد متكامل ينعم بالطمأنينة والسلام اما في الاجازة الوطنية لهذه المناسبة فانا ما زلت حتى الآن في فترة النقاهة وسوف يكون هذا اليوم جميلاً جداً لأن اسرتي واصدقائي سيكونون من حولي.

الله العلي القدير ان يعيد الله علينا هذا اليوم المجيد كل عام ونحن نتمتع بنعمة الاسلام والاستقرار وان يوفق الله قاداتنا وملكنا الغالي عبدالله بن عبدالعزيز وجميع ان يمر هذا اليوم ونحن نتذكر هذه الانجازات الهائلة ويوم التوحيد الذي اجتمعنا فيه تحت راية واحدة وفي بلد متكامل ينعم بالطمأنينة والسلام اما في الاجازة الوطنية لهذه المناسبة فانا ما زلت حتى الآن في فترة النقاهة وسوف يكون هذا اليوم جميلاً جداً لأن اسرتي واصدقائي سيكونون من حولي.

الله العلي القدير ان يعيد الله علينا هذا اليوم المجيد كل عام ونحن نتمتع بنعمة الاسلام والاستقرار وان يوفق الله قاداتنا وملكنا الغالي عبدالله بن عبدالعزيز وجميع ان يمر هذا اليوم ونحن نتذكر هذه الانجازات الهائلة ويوم التوحيد الذي اجتمعنا فيه تحت راية واحدة وفي بلد متكامل ينعم بالطمأنينة والسلام اما في الاجازة الوطنية لهذه المناسبة فانا ما زلت حتى الآن في فترة النقاهة وسوف يكون هذا اليوم جميلاً جداً لأن اسرتي واصدقائي سيكونون من حولي.

الله العلي القدير ان يعيد الله علينا هذا اليوم المجيد كل عام ونحن نتمتع بنعمة الاسلام والاستقرار وان يوفق الله قاداتنا وملكنا الغالي عبدالله بن عبدالعزيز وجميع ان يمر هذا اليوم ونحن نتذكر هذه الانجازات الهائلة ويوم التوحيد الذي اجتمعنا فيه تحت راية واحدة وفي بلد متكامل ينعم بالطمأنينة والسلام اما في الاجازة الوطنية لهذه المناسبة فانا ما زلت حتى الآن في فترة النقاهة وسوف يكون هذا اليوم جميلاً جداً لأن اسرتي واصدقائي سيكونون من حولي.

## أوبت تحتفل باليوم الوطني للمملكة العربية السعودية



تحتفل شبكة أوبت للتلفزيونية الإذاعية باليوم الوطني للمملكة العربية السعودية، وذلك مساء السبت 24 سبتمبر الجاري عبر برنامجه «من الرياض» الذي يبت مباشرة على قناة الـ 10. ويضم البرنامج على فقرات حافلة وشيقة تسلط من خلالها الضوء على إنجازات القائد والزعيم الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - حيث يستضيف مقدمها البرنامج سعود الدوسري وإيمان المنديل عدداً من الشخصيات وسيدات المجتمع للحديث حول ماضي وحاضر ومستقبل المملكة.

تحتفل شبكة أوبت للتلفزيونية الإذاعية باليوم الوطني للمملكة العربية السعودية، وذلك مساء السبت 24 سبتمبر الجاري عبر برنامجه «من الرياض» الذي يبت مباشرة على قناة الـ 10. ويضم البرنامج على فقرات حافلة وشيقة تسلط من خلالها الضوء على إنجازات القائد والزعيم الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - حيث يستضيف مقدمها البرنامج سعود الدوسري وإيمان المنديل عدداً من الشخصيات وسيدات المجتمع للحديث حول ماضي وحاضر ومستقبل المملكة.

اللمحن محمد شفيق يقول بهذا الخصوص: كل ما نستطيع فعله نحن الفنانين ان نعبّر عن كل هذه الاحاسيس بطريفة واحدة فقط وهي كم كبير من الأعمال الوطنية التي سترى النور في هذا اليوم وهذا أقل القليل وأقل ما تقدمه تجاه هذا الوطن الغالي والتي أحب من خلال ثقافة اليوم ان اهنئ ملكنا الغالي عبدالله بن عبدالعزيز وسأل الله العلي القدير ان يهنئ بنصره من عنده وان يواصل ما بنوه الأسود الأشاوس قبله وان يكون خير خلف لخير سلف ونحن جميعاً نشتميتهم بهمد زاهر ورغيد في ظل حكومتنا القديرة الرشيدة التي اوصلتنا إلى ما نحن عليه بعد ان كنا بدو رحل هنا وهناك، وسأل الله العلي القدير ان يحفظ وطننا من كل مكروه وان يرد كيد المعتدي في نحرة انه القادر على كل شيء وفي احتفالية اليوم الوطني سأكون قد عدت إلى مدينة جدة بعد ان انهي كل الارتباطات الفنية في مصر مع الشاعر اسعد الكرمي الذي كتب ايضا اغنية جميلة للوطن سترى النور قريباً.

## هل أطفالنا يعرفون كيف يعبرون عن حب الوطن

### الدراما السعودية عجزت عن غرس الحس الوطني والمحافظة على مكتسبات الوطن

رفع الحس الوطني واعتقد انه لا يكفي ان نشهد أو نغني في حب الوطن وأتمنى ان يطرح فكرة برنامج (أعلى وطن) لتتيمه هذا الحس ولكن مثل هذه الأفكار لتجد الصعاب وتصل إلى حيز التنفيذ. هذا البرنامج على فقرات برنامجه مواعيد وأفكار سألنا الأطفال لماذا تحب الوطن فكانت اجاباتهم بس؟ وهنا يتضح مدى انحسار معاني حب الوطن لدى الأطفال حيث لم يوضح السبب في الإجابات والأنياب لحب الوطن. وهذا التعبير وهذه الأسباب لا تأتي من فراغ بل يجب ان يكون للإعلام دور مهم فيها في مدى معرفة الأطفال لهذا المعنى وإيضاحها بأسلوب راق يخدم هذا التوجه ويجب ان نسهب بعض العبارات ويرامح الأطفال بها لتفهم من هذا الجانب كما أننا قد نقوم باعداد حلقة عن اليوم الوطني ولكن في دول الخليج لا يوجد بعض الدول العربية وفي المملكة والدراما كاذبية لا يوجد نية تحتية تساند صناعة الدراما في المملكة مما يضطر أصحاب الأعمال الدرامية ان ينهضوا إلى سوريا أو الأردن لتصوير أعمالهم إذ نحن نحمل الواقع الدرامي اكثر مما يحتمل كما ان عدم وجود الفيلم السينمائي وهو الوجهة الحقيقية للدراما والحلقات الوطنية التي قدمت عبر التلفزيون السعودي صنعت الوابل والذي كتب عدة فقرات للمسلسل الجماهيري طاش شارك في هذا التحقيق قائلاً: في البداية لا يوجد دراما سعودية هناك صناعة دراما فقط في السعودية لان الدراما يجب ان تكون مدعومة بإثارت مسرحي على الأقل ٥٠ سنة وفي فترة الثمانينات والتسعينات تم إجهاد المسيرة المسرحية التي بدأت في السبعينات وهذا تسبب في تقييد الوعي الدرامي لدى المواطنين وللأسف والذي أجهضها وزارة

فتحت المجال ويشكل مزاجي وشخصي لغير الموهوبين ليكونوا نجوماً من الدرجة أ، مما أهدم العواكب الحقيقية عن الإسهام في الدراما الراقية. رابعاً: ضعف المردود المادي للكاتب المحلي، أيهد عن المشاركة بأعماله تستنهض وعي الناس وترسي الإحساس الوطني فيهم مما جعل المساحة الدرامية تظل من هذا النمط من الأعمال ولكن يكون المقياس واضحاً، فإن اجر الكاتب أسامة أنور عكاشة ربما يصل إلى نصف ميزانية إنتاج المسلسل الذي يكتبه والذي يعكس فيه التفاصيل الصغيرة لهجوم المواطنين المصري. وبعد هذا كله أريد ان أسأل: من تبنى أعمال المسرحية السينمائية مبهام المنصور، بكل ما فيها من كشف للواقع وإحياء للروح الوطنية؟! الفنان خالد سامي شارك في هذا التحقيق الذي يأتي بمناسبة اليوم الوطني حيث أجاب عن السؤال التالي: هل ما قدم من أعمال درامية كافي أو أصلاً هل هناك ما قدم لرفع الحس الوطني والمحافظة على مكتسبات الوطن؟

تعمل على رفع الحس الوطني ولو أخذنا الأفلام الأمريكية نجد ان هناك أشياء تفرس فيها من أجل أنشغل الطفل ببعض المعاني ومنها عندما يقول احد الممثلين الأطفال: هذه أمريكا، ورغم ان هذا الفرص به بعض السنداجة ولكنه ضروري لإيضاح رسائل داخلية وهذه المسألة غير مهمتها في أصلها الدرامية وهناك بعض الكتاب يعتقد ان مسألة الفرص في الأعمال الخيالية الموجه للطفل قد تم تجاوزها وهذا غير صحيح لأنها لم تتفقد أصلاً.

تعمل على رفع الحس الوطني ولو أخذنا الأفلام الأمريكية نجد ان هناك أشياء تفرس فيها من أجل أنشغل الطفل ببعض المعاني ومنها عندما يقول احد الممثلين الأطفال: هذه أمريكا، ورغم ان هذا الفرص به بعض السنداجة ولكنه ضروري لإيضاح رسائل داخلية وهذه المسألة غير مهمتها في أصلها الدرامية وهناك بعض الكتاب يعتقد ان مسألة الفرص في الأعمال الخيالية الموجه للطفل قد تم تجاوزها وهذا غير صحيح لأنها لم تتفقد أصلاً.

تحتفل شبكة أوبت للتلفزيونية الإذاعية باليوم الوطني للمملكة العربية السعودية، وذلك مساء السبت 24 سبتمبر الجاري عبر برنامجه «من الرياض» الذي يبت مباشرة على قناة الـ 10. ويضم البرنامج على فقرات حافلة وشيقة تسلط من خلالها الضوء على إنجازات القائد والزعيم الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - حيث يستضيف مقدمها البرنامج سعود الدوسري وإيمان المنديل عدداً من الشخصيات وسيدات المجتمع للحديث حول ماضي وحاضر ومستقبل المملكة.

تحتفل شبكة أوبت للتلفزيونية الإذاعية باليوم الوطني للمملكة العربية السعودية، وذلك مساء السبت 24 سبتمبر الجاري عبر برنامجه «من الرياض» الذي يبت مباشرة على قناة الـ 10. ويضم البرنامج على فقرات حافلة وشيقة تسلط من خلالها الضوء على إنجازات القائد والزعيم الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - حيث يستضيف مقدمها البرنامج سعود الدوسري وإيمان المنديل عدداً من الشخصيات وسيدات المجتمع للحديث حول ماضي وحاضر ومستقبل المملكة.

تحتفل شبكة أوبت للتلفزيونية الإذاعية باليوم الوطني للمملكة العربية السعودية، وذلك مساء السبت 24 سبتمبر الجاري عبر برنامجه «من الرياض» الذي يبت مباشرة على قناة الـ 10. ويضم البرنامج على فقرات حافلة وشيقة تسلط من خلالها الضوء على إنجازات القائد والزعيم الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - حيث يستضيف مقدمها البرنامج سعود الدوسري وإيمان المنديل عدداً من الشخصيات وسيدات المجتمع للحديث حول ماضي وحاضر ومستقبل المملكة.

تحتفل شبكة أوبت للتلفزيونية الإذاعية باليوم الوطني للمملكة العربية السعودية، وذلك مساء السبت 24 سبتمبر الجاري عبر برنامجه «من الرياض» الذي يبت مباشرة على قناة الـ 10. ويضم البرنامج على فقرات حافلة وشيقة تسلط من خلالها الضوء على إنجازات القائد والزعيم الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - حيث يستضيف مقدمها البرنامج سعود الدوسري وإيمان المنديل عدداً من الشخصيات وسيدات المجتمع للحديث حول ماضي وحاضر ومستقبل المملكة.

تحتفل شبكة أوبت للتلفزيونية الإذاعية باليوم الوطني للمملكة العربية السعودية، وذلك مساء السبت 24 سبتمبر الجاري عبر برنامجه «من الرياض» الذي يبت مباشرة على قناة الـ 10. ويضم البرنامج على فقرات حافلة وشيقة تسلط من خلالها الضوء على إنجازات القائد والزعيم الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - حيث يستضيف مقدمها البرنامج سعود الدوسري وإيمان المنديل عدداً من الشخصيات وسيدات المجتمع للحديث حول ماضي وحاضر ومستقبل المملكة.

تحتفل شبكة أوبت للتلفزيونية الإذاعية باليوم الوطني للمملكة العربية السعودية، وذلك مساء السبت 24 سبتمبر الجاري عبر برنامجه «من الرياض» الذي يبت مباشرة على قناة الـ 10. ويضم البرنامج على فقرات حافلة وشيقة تسلط من خلالها الضوء على إنجازات القائد والزعيم الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - حيث يستضيف مقدمها البرنامج سعود الدوسري وإيمان المنديل عدداً من الشخصيات وسيدات المجتمع للحديث حول ماضي وحاضر ومستقبل المملكة.



عبدالله السدحان