

الملك عبدالله يحول «الحرس» إلى مؤسسة داعمة للتنمية الوطنية



الصور

<< العرس الوطني صفة مضيئة في سجل الانجازات الطيبة



<< برنامج فصل التوائم السيمامية غطى بخدماته الإنسانية مختلف القرارات



<< مركز الفسيل الكلوبي بجدة التابع لمؤسسة خادم الحرمين الشريفين العالمية للأعمال الإنسانية



<< إسهام مباشر للحرس الوطني في بناء الإنسان وتعمير المكان

القطاع في وزارة الحرس إلى العالمية من خلال عمليات فصل التوائم وحسب، وإنما من خلال تبني هذه «الوزارة / المؤسسة» مشروع أول جامعة صحية متخصصة هي جامعة الملك سعود بن عبدالعزيز للعلوم الصحية، والتي دشن مؤخراً الأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز، وزير الحرس الوطني مديتها الجامعية في محافظة الأحساء، إنفاذًا للتوجيه خادم الحرمين الشريفين في دعم البيئة الصحية الأكاديمية في كل من العاصمة الرياض والأسراء وجدة، وهي المدينة التي تترفع على مساحة 642 ألف متر مربع، وتضم الكثير من النشاطات الأكاديمية والإدارية، والنشأت الرياضية، ومرافق الخدمات، حيث تشكل هذه المدينة الجامعية إضافة نوعية بتنقل نوعي للخدمات الصحية في المملكة والتي تتفوق فيها الحرس الوطني.

في هذا الإطار سجل الحرس الوطني من خلالها حضوراً باهراً بلغ العالمية، كما هو الحال مع برنامج فصل التوائم السيمابين، والذي ألغى الحدود والمسافات مع كافة الدول والمجتمعات، ليقدم خدماته الإنسانية إلى مختلف القارات، متاجروا بذلك دولًا عريقة في مجال الخدمات الطبية.

وإذا كان من الصعب جداً أن نستعرض في مثل هذا المقام كل تلك الأشواط الطويلة التي قطعها الحرس الوطني في مضمار التنمية والتحديث في مختلف المسارات التي قدم فيها مساهماته الوطنية بفضل رؤية قيادته وُعدَّ نظرها، إلا أن حضور الحرس الوطني كمؤسسة وکوزارة في حياة الناس بكافة تفاصيلها ما يعني عن ذلك، خاصة ونحن نشاهد كيف يتحرك سمو الأمير متعب بن عبدالله الذي تولى زمام الأمور فيما بعد أن تحوّل إلى وزارة في مختلف جهات الوطن الأربع، ليتابع عن كثب مسيرة هذه الوزارة المظفرة التي شقّت في أنها لن تتوقف عند أي محطة منها كانت متقدمة، نسبة لحجم الطموح الذي زرعه باني هذا القطاع وصانع أمجاده في أوصالها، وجعله أحد أبرز جيئاتها.

لم ينشأ خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز - يحفظه الله - والأب الروحي لمؤسسة الحرس الوطني، تلك المؤسسة الوطنية والعسكرية التي تعهدناها - أيده الله - عبر عقود طويلة، أن يكتفي بتطويرها كجهاز عسكري وقوة وطنية تقف إلى جانب الجيش للذود عن حمى الوطن، وحماية مواطنه وأرضه ومقدراته وحسب، وإنما أراد أن يجعل من الحرس الوطني مؤسسة وطنية تتدقق منها السواعي في كل الاتجاهات.

إلى جانب دوره العسكري، ساهم الحرس في تأسيس أفضل معطيات التنمية في الثقافة والحفاظ على التراث الوطني، وفي الخدمات الصحية النوعية، وفي بناء الوعي العام، وفي التعليم في مختلف مستوياته ومجالاته، وفي التوعية الدينية الفاعلة بوعي، والمنطلقة من سماحة الدين الحنيف، ونبذ الغلو والتطرف، وفي تحقيق الأمن الوظيفي لأبناء الوطن، وفي الشفافية العسكرية وبرامجها المختلفة.. حتى تحول هذا القطاع العريض بسهر هذا القائد الفذ ونفاذ بصيرته إلى جهاز وطني متعدد الأدوار.

لا يمكن أن يولي المرء بصره في أي اتجاه، وأي مضمار يخدم الوطن وبنائه إلا ويجده الحرس حاضراً وبكثير من النبوغ فيه، وهذا ما عبر عنه عدد من المثقفين الرموز عرباً وأجانب، من أتيحت لهم الفرصة للمشاركة في مهرجان الجنادرية، والذي بات يُعد الآن واحداً من أبرز المهرجانات الثقافية على مستوى الأمة العربية، حيث عده الكثيرون الوجه الأكثر تألقاً والذي يعكس عميق رؤية قيادته لدور المؤسسة العسكرية في تأصيل علاقاتها في مجتمعها ومحيطها.

ذلك هو الحال بالنسبة للقطاع الصحي في وزارة الحرس الوطني، والذي استطاع أن يضع هو الآخر بصمة فريدة ونوعية في نفس الوقت على الخدمات الصحية التي يحظى بها المواطن السعودي، ليس فيما تقدمه مدينة الملك عبدالعزيز الطبية في الحرس الوطني من نجاحات على هذا الصعيد وحسب، وليس من خلال دخول هذا