

اسم المصدر : الجزيرة

التاريخ: 2013-09-23 رقم العدد: 14970 رقم الصفحة: 93 مسلسل: 305 رقم القصة: 1

# الشعر يُجسد الاعتزاز (باليوم الوطني)



الملك فهد رحمه الله



الملك خالد رحمه الله



الملك فيصل رحمه الله



الملك سعود رحمه الله

اليوم هو (يوم الوطن) يوم الأفراح  
يوم تجلى فيه معنى السعادة

(الشاعر: عبدالله السلوم - رحمه الله)

لاح (يوم الوطن) والعز لاح  
وكلمة الله على البيرق تلوح

(الأمير الشاعر: خالد الفيصل)

كتب - عبدالعزيز بن سعود المتعب

الله شراه، وجزاه عن أبناء الوطن من كل جيل خير الجزاء، حيث أبدل الله تعالى عن يديه هذا الوطن من حال إلى حال، والله الحمد، بعد أن كان الظلم والجور والفقر والتخلف عن ركب حضارات الأمم كل منها عنوان مؤسف لما كانت الحال عليه، أما اليوم فالملكة العربية السعودية في صدارة الدول وحضاراتها في كل مجال منفصل عن الآخر ويربط بينهم المائسة في التميز للاعداد، والواقع خير شاهد ومؤيق عن كل الصعد، وقد شهد الشعر الشعبي، وتحديداً شعر الحرييات (العرضة السعودية) تجسيداً لذلك

لكل أمة أمجادها وأيامها المشهورة، ونحن أبناء الملكة العربية السعودية، حاضرة وبإبادة، من كل أبناء المناطق والقبائل نشترق (باليوم الوطني) الذي هو رمز لحننا الوطني، ومؤيق انضمامنا لركب حضارات الدول الحديثة، والعلم، والتطور، والأمن، والأمان، وما كان كل ذلك لسوا مشيئة الله سبحانه وتعالى الذي قبض لهذا الوطن موحدته ومؤسسه الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن طيب



سعود الثاني

خادم الحرمين الشريفين



عبد الرحمن الصليان

والشوطن كل روح له تروح  
ويقول الأمير الشاعر بدر بن عبدالمحسن  
الله الأول وعزك ياوطن ثاني  
لاهل الجزيرة سلام وللملك طاعة  
من بان عبدالعزيز وصحبنا باني  
ما عاد نقبل ظلام الليل لو ساعه  
ويقول الشاعر خلف بن هذال  
يا بلادي يا ملاذ المستجير  
يوم أشوقك فيك شيء من الخيال  
جوهرة حصبك ورمالك حرير  
الطبيعة صوّرت فيك الجمال  
فيك نجد وفيك مجد وفيك خير  
وفي جبال طويق لأجسي ظلال  
ويقول الشاعر عبدالله السليم -رحمه الله-  
اليوم هو (يوم الوطن) يوم الأفرح  
يوم تجلّ فيه معنى السعادة  
يوم غلاه مداخل كل الأرواح  
في كل عام يزيد حبه زياده  
له قصة توجّ هدفها بالأمداح  
متلاحم فيها الوطن والقيادة  
قصه بطلها ما توقّف ولا ارتاح  
حتى بنى مجد الجزيرة وشاده  
حر يباريه السعد وبين ما راح  
إن شاف طير بدرج الحوم صاده  
ياما سهر لين أبلج الصبح يتباح  
ما حظ رأسه فوق لين الوساده



عبد العزيز بن سعود النعب

هم هل المجد عنوان الشهامة  
بالالاقى يـررّون السلايل  
بيرق النصر حطّوا له علامه  
راية ظلّت كل القبائل  
ويقول الشاعر عبدالرحمن بن سعد الصفيان  
-رحمه الله- في الملك عبدالعزيز -طيب الله ثراه-  
سلام يا حرّ على العالم ظهر  
لي طار تاقع له جميع احرارها  
من مآكره حرّ تنهّض واشتهر  
ثم اصطفق في نجد وآمن دارها  
عبد العزيز التي على العوجا ظهر  
بالدين والدنيا وذبح اشرارها  
أطلق هجار السيف لا تدري الخطر  
وبشّة السوق تحكّم أقطارها  
وفي العصر الحاضر أصبحت روائع كبار  
الشعراء تخدّد (اليوم الوطني) وتوثقه في  
الزمان، والمكان، والمسمى من ذلك -على سبيل  
المثال لا الحصر- قول الأمير الشاعر خالد  
الفيصل  
لاح (يوم الوطن) والعزّ لاح  
وكلمة الله على البريق تلوح  
يوم الإسلام يا يوم الفلاح

سعد ولي العهد



الأمير خالد الفيصل

قال الشاعر «الحوطي» من (أهل  
ضرمأ) حينما فتح الملك عبدالعزيز الرياض  
كان الشاعر أول من رفع عقربته بحريته  
المشهورة ذلك اليوم، ومنها قوله  
دار يأللي سعدها تو ماجاما  
طير حوران شاقنتي مضاريه  
صيدته يوم صف الريش ماخطاها  
يوم شرف على عالي مراقبيه  
جا الحباري عقاب نثر دماها  
في الثنائي على الهامة مضاريه  
عشقة للسعود من الله أنشأها  
حزمت غيرهم تقول مالي به  
عقب ماهي عجوز جدد صباها  
زينها اللي مضت قامت تماري به  
ذبح عجلان فيها ما تعادها  
ما خلا عند باب القصر تسحبيه  
ومن قصيدة حربية شهيرة للشاعر محمد بن  
عبدالله العوني في الملك عبدالعزيز -طيب الله ثراه-  
مئي عليكم ياهل العوجا سلام  
واختص أبو تركي عمّا عين الحريب  
يا شيخ باح الصبر من طول المقام  
يا خامي الوندات يا ريف الغريب  
إضرب على الكايد ولا تسمع كلام  
العز بالقططات والراي الضليب  
لو إن طعت الشور ياالحر القطام  
ما كان حشّ الدار واشقيت الحريب



الأمير بدر بن عبدالمحسن



الأمير خالد السديري رحمه الله

خلف بن هذال