

ملف صحفي الجنادرية

مشفون وأكاديميون لـ الجزيرة

اهتمام خادم الحرمين جعل من الجنادرية تظاهرة عالمية

نعيم الحكيم - عادل خميس - مكة المكرمة - جدة - عبدالله القنبر - الأحساء

أكد عدد من المثقفين والاكاديميين أن مهرجان الجنادرية الواحد والعشرين والذي سينطلق مساء الارباء المقبل برعاية كريمة من خادم الحرمين الشريفين يندخل تظاهرة ثقافية وحضارية مهمة، لانه يمد الجسور إلى التراث ويربط بين الشعب السعودي وتراثه الاصيل بكافة اشكاله، وشهد المشاركون في استطلاع لدرأي أجرتة (المدينة) حول الجنادرية المطلة وتطلعاتهم اليه على ضرورة الاستفادة من المهرجان كحدث علمي لإبراز الصورة الحقيقية للملكة وشعبها المسلمة وعراقة حضارته، وتصحيح بعض الصور المغلوطة عن الملكة وعن مجتمعاتها. وأشار المثقفون إلى ان رعاية خادم الحرمين الشريفين لمهرجان هذا العام وهو صاحب المبادرة للمهرجان تمثل حدثا مهما على حدث مهم آخر خصوصا وأنه أول المهرجانات التي تقام وهو على رأس حكومة الملكة العربية السعودية ولعل عنوان الابريت يمثل هذه الأهمية بدقة وهو (وفاء وبيعة).

الحدود - نحوه ربط تحرير الصحف الأوروبية

أكد الإعلامي الدكتور مالك الاحمد عضو هيئة التدريس بجامعة الملك سعود على ضرورة استغلال المهرجان الوطني للتراث والثقافة للاستفادة من الاحداث وتوسيع دوائر الاهتمام بقضايانا من خلال التعريف بثقافتنا وديننا ومبادئنا كما هي فرصة ذهبية لدعوة شخصيات ثقافية واجتماعية عالمية ذات تأثير في مجتمعاتها حتى ينقلوا الصور المشرفة لحضارتنا الإسلامية ومبادئنا العظيمة. واقترح على اللجنة المنظمة للمهرجان دعوة رؤساء تحرير الصحف الأوروبية لحضور فعاليات هذا المهرجان والمشاركة فيه لأننا لا يمكن ان نغفل هذه الاجواء الثقافية والتراثية التي نعرف بها ضيقتنا الجميل.



د. مالك الأحمد

لحضور فعاليات هذا المهرجان والمشاركة فيه لأننا لا يمكن ان نغفل هذه الاجواء الثقافية والتراثية التي نعرف بها ضيقتنا الجميل.

المصدر : المدينة المنورة

التاريخ : 13-02-2006 العدد : 15636

الصفحات : 27 المسلسل : 142

المبارك : صورة صادقة لتراث وطن غال



الأديب الشيخ أحمد بن علي آل الشيخ -مبارك والذي كرم في الجندارية العام الماضي كإحدى الشخصيات الأديبية وأنعم عليه بوسام الملك عبد العزيز من الدرجة الأولى قال إن مهرجان الجندارية هي فترة جاءت لتقديم للملكي ليس فقط السعودي بل كل من يزور المهرجان من داخل وخارج المملكة بصورة صادقة واقعية عن تراث هذا الوطن الغالي في ظل القيادة الحكيمة لهذا الوطن سواء قبل توحيدها أو في فترة حكم الملك عبد العزيز طيب الله ثراه.

د. عبدالله المعطاني

د. المعطاني : المهرجان مد جسورا لم يستطع غيره مدها



يشارك فيها والبعد الشاسع لربوع المملكة يجعل التواجد في مدينة الرياض أمرا صعبا، فلا ضير أن تكون المدن الأخرى مشاركة في المهرجان بأية طريقة. وأنا أرى أن التعاون الفعلي مع المؤسسات الثقافية والترابوية مهم جدا، فمثلا تقام محاضرة فكرية في الجامعة، ومسرحية أو أمسية شعبية في جمعية الثقافة والفنون وهكذا حتى يتم تفعيل وتفاعل هذه المؤسسات مع المناسبة بشكل أوضح. ولا بد أن تستحضر الأسماء المشاركة في المهرجان من المفكرين والمثقفين استثمارا حقيقيا وبصورة أكبر من الملاحظ، حيث تلاحظ أن الاستفادة من المدعوين محدودة، واستثمارها يكون بالتواصل وعقد جلسات نقاش وحوارات ليتم التلاقح بين المثقفين السعوديين وغيرهم.

النقاد الدكتور عبدالله المعطاني أوضح في حديثه أن مهرجان الجندارية يولي التراث والثقافة في المملكة اهتماما خاصا، وهو - بكل صراحة - قد تمكن من مد جسور مهمة إلى كل دول العالم لم يستطع غيره من مدها، وما مواصلة المهرجان لكل هذه السنين إلا دليل على إصرار القائمين عليه بأن يكون المهرجان رمزا استمراريا للثقافة والمملكة، ولا شك أنه تظاهره جماهيرية كبيرة، وفي تصوري أن الجندارية انت بذلك دورا إفاعلا في ثقافة المملكة العربية السعودية، وهذا يدل على التنظيم الجيد للمهرجان، وحول رؤيته وتطلعه، أسيديد مهرجان الجندارية توهجا قال الدكتور المعطاني: ألا تكون مركزية وتكون في بلدان متعددة، لأنه من حق كل مواطن أن

د. الحكمي : عرس ثقافي يجمع بين الفن والأدب

أكد الدكتور عبدالوهاب الحكمي عضو هيئة التدريس بجامعة أم القرى أن مهرجان الجندارية يعد تظاهرة عالمية للثقافة والتراث العربي السعودي والذي سعى إلى هذا الشروع هو خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز حفظه الله وتمثل هذه التظاهرة عرسا ثقافيا يجمع كبار الأدباء والمفكرين من جميع أنحاء العالم كما أن أوبريته بشكل لوحده تظاهرة فنية ثقافية.

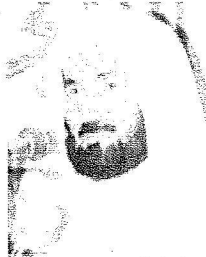
وبين أن هذه التظاهرة لها نكهة خاصة أن تعقد في العهد الميمون للملك عبدالله بن عبدالعزيز وهو معتل لعرش المملكة العربية السعودية ولا شك أن هذا المهرجان سيشهد في عهده تطورا ملموسا وابداعا متميزا خاصة أنه يجد كل الدعم والمساندة والتأييد من جلالته.

داعيا إلى تفعيل المشاركة التراثية من جميع دول الخليج والدول العربية ليستكمل عقد هذا المهرجان البعيع.

د. عبدالوهاب الحكمي

د. الراجح : الجندارية نقلت تراثنا إلى العالمية

أوضح الدكتور راشد الراجح رئيس نادي مكة الثقافي الأدبي أن مهرجان الجندارية يعد ملمحا رئيسا من ملامح المشهد الثقافي والأدبي للمملكة العربية السعودية. فيه تأكيد على هويتنا العربية الإسلامية.. وفيه تأصيل لكل جميل في ماضينا الأزاهر.. وحاضرنا الزاهر والمستقبل الباهر يانك الله.. وفيه إبراز لرسالة الحرس الوطني في خدمة الوطن ثقافيا وحضاريا، وأمنيا. ويقتل هذا المنجز الرائد بتماهي فعالياتاته، وشمولية نشاطاته.. فقد شهد هذا المهرجان نقلات نوعية تجاوزت المحلية إلى العربية بل العالمية. من خلال مشاركة المفكرين والأدباء والشخصيات العربية الإسلامية والعالمية في محاضراته وندواته، وأسمياته ولقاءاته المتنوعة.. ومن خلال موضوعاته القيمة، وطروحاته الهللفة، ولا شك أن نجاح هذا المهرجان بفضل الله أولا ثم بفضل ورعاية وتشجيع خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز حفظه الله، وسمو ولي عهده الأمين الامير سلطان بن عبدالعزيز حفظه الله.



د. راشد الراجح