

المصدر :

عكاظ

التاريخ :

13-08-2007

الصفحات :

10

العدد : 14961

المسلسل : 97

ملف صحفي

الطائف Taif

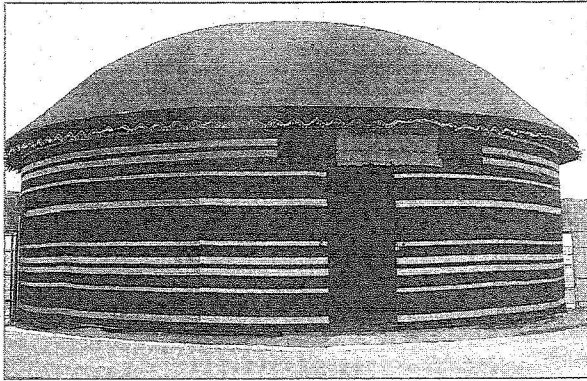
مهرجان صيف
الطائف أدلى وأدلى

سوق عكاظ التاريخي أعاد الثقافة والفكر والإبداع للأصل

هالة الشاعر: راضون عما تحقق رغم العقبات وضيق الوقت

حقق مهرجان سوق عكاظ التاريخي الأول بمحافظة الطائف أهدافه بنجاح بعد أن تمكن من إعادة عجلة التاريخ بعودة الثقافة والفكر والإبداع إلى نفس البقعة التي شهدت سحلا حاميًا بين شعراء العرب والحضباء والصعاليك قبل أكثر من ١٢ قرنًا من الزمان. وأكدت الدكتورة هالة علي الشاعر الأمين العام للشركة المنظمة والمقررة العامة على الفعاليات النسائية لمهرجان سوق عكاظ الأول، نجاح الفعاليات النسائية في المهرجان رغم الصعاب والعقبات التي واجهت اللجنة المنظمة وقالت " كان لرعاية صاحبة السمو الأميرة العنود بنت محمد بن عبدالله حرم أمير منطقة مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل انطلاق فعاليات البرنامج الثقافي النسائي بسوق عكاظ الأثر الكبير في تحقيق هذا النجاح".

عبدالعزیز الشیبی
(الطائف)



خيمة مند بنت عتية

الحرمين الشريفين بسواعد ويفكر ويأراده هذا العهد المتثور لإعادة الثقافة والفكر والإبداع إلى بلد الثقافة والفكر والإبداع وإلى هذا المجتمع الذي أراد له الله سبحانه وتعالى أن ينهض في هذا العهد المتثور.

والى ذلك، عرضت اللجان المنظمة لسوق عكاظ (٣٥) حرفة ومهنة نسائية ورجالية من المهن القديمة، منها تقطير الورود، وغزل الصوف والتطريز، والمشغولات الفضية وصناعة الأسلحة البيضاء مثل السيوف والخناجر والرماح والخرازة مثل صناعة المجاند والنعل ومناحل العسل وصناعة الفخار والسعف ودباغة الجلود والحجامة وصناعة السبج والسقا وتبييض الخحاس وتصنيح الشداد.



خيمة الخنساء

أن تتطور فكرة السوق في الأعوام المقبلة لتشمل جميع المجالات. وقال " نحتفل جميعاً اليوم بسوق عكاظ العربي الإسلامي الذي بدأ في عصر الجاهلية واستمر في العصر الإسلامي وما هو اليوم يعود في العهد السعودي الزاهر برعاية خادم

الشهداء الأربعة في القادسية. وكان أمير منطقة مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل قد أكد عند تدشينه للمهرجان بان عودة سوق عكاظ من جديد لهو فرصة لالتقاء المبدعين في جميع المجالات لإبراز ما لديهم، وتوقع

وأضافت " الجضور النسائي إجمالاً كان طيباً ومشجعاً رغم ضيق الوقت الذي نتج عنه عدم مشاركة بعض الشخصيات النسائية بسبب ظروفهن الاجتماعية أو للتواجد خارج المملكة في إجازة الصيف ونحن راضون عن ما تحقق عموماً خاصة أن البرامج الثقافية النسائية جميعها تستحضر الماضي وتستشرف المستقبل." وشهد المهرجان عموماً حضوراً كبيراً من الشعراء والمثقفين السعوديين والعرب إضافة إلى الأعداد الكبيرة من المصطافين الذين تجع بهم محافظة الطائف في مثل هذا الوقت من كل عام، مما أعطى زخماً كبيراً في نجاح فعاليات المهرجان بشكل عام.

وزخرت الفعاليات الثقافية النسائية بعدد من البرامج منها الأفلام الوثائقية عن سوق عكاظ والأمسيات الشعرية والمحاضرات والمسابقات الشعرية ومسابقة شاعرة عكاظ، وقد قدمت ضمن الفعاليات فقرة عن الخنساء وهي عبارة عن فيلم سينمائي في دراما قصيرة يتناول حياة الخنساء ما بين العصرين الجاهلي والإسلامي ويعالج بالمحاكاة عدة أنساق درامية يحاكي قصة الخنساء في بيت الجاه والكريم والنسق الثاني الخنساء أخت القتيلين والثالث الخنساء مع ربيعة/ هند بنت عتبة / والرابع الخنساء في العصر الإسلامي فيما ركز النسق الخامس على الخنساء أم