

المصدر : الرياض

التاريخ : 19-11-2006

الصفحات : 30

العدد : 14027

المسلسل : 196

الرياض - علي الحضان ،

■ على هامش انطلاق فعاليات أول معرض فني عالمي اسلامي تحت عنوان «مساجد تشد إليها الرحال»، في مركز الملك عبدالعزيز الثقافي في ابرق الرغامة في محافظة جدة والذي شارك فيه ١٨ فناناً وفنانة تشكيليين من ١٣ دولة بما فيها المملكة العربية السعودية حيث تم عرض (٤٩) لوحة فنية تجسد المساجد الثلاثة: المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف والمسجد الأقصى والذي يستمر ثلاثة اشهر..

وقال الأمير فيصل بن عبدالله بن محمد رئيس اللجنة العليا المنظمة إن المعرض يجسد دور المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز وولي عهده الأمين الأمير سلطان بن عبدالعزيز في خدمة الأمتين العربية والإسلامية وما تمثله هذه المساجد من مكانة كبيرة لدى شعوب العالم الإسلامي الى جانب التواصل الفني والإبداعي والحضاري والثقافي بين فئاني العالم.

ويبين أن المعرض يهدف الى بلورة المفاهيم الروحية والمعنوية من خلال رسالة ورؤية مفادها أن الإسلام هو دين العدل والسلام والأمن والأمان والتعايش بين الشعوب اضافة الى ان هذا المعرض «مساجد تشد إليها الرحال»، يعتبر معرضاً جديداً برسائلته اللامع والذي يجمع فنانين تشكيليين من ١٣ دولة بما فيها المملكة العربية السعودية.



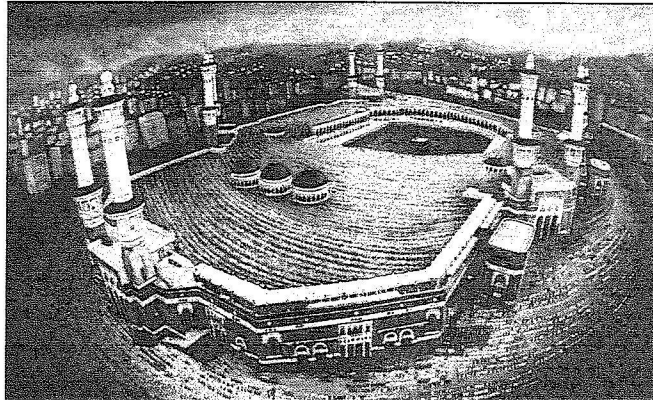
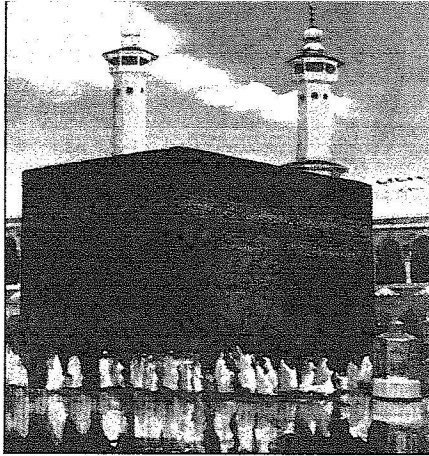
في معرض «مساجد تشد إليها الرحال»

عرض ٤٩ لوحة فنية لـ ١٣ دولة مشاركة و١٨ فناناً

المصدر : الرياض

التاريخ : 19-11-2006 العدد : 14027

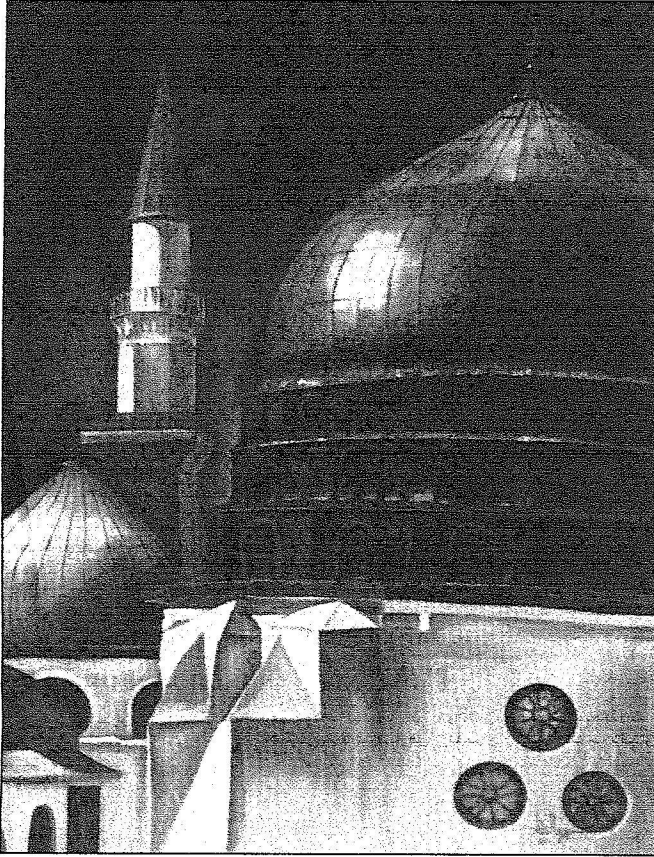
الصفحات : 30 المسلسل : 196



المصدر : الرياض

التاريخ : 19-11-2006 العدد : 14027

الصفحات : 30 المسلسل : 196



المصدر :

الرياض

التاريخ :

19-11-2006

الصفحات :

30

العدد : 14027

المسلسل : 196

أحلام لا تنام ودرب الطيب وقلب الدنيا وتوتو وبيجامة تتنافس لحصد جوائز مهرجان القاهرة للإذاعة والتلفزيون



قلب الدنيا



درب الطيب



أحلام لا تنام

وتامر حرس وعزت أبو عوف وأحمد ماهر وندى بسيوني ونادين سايا وسمر صبري وصالح رشوان وإخراج باسم محفوظ ومسلسل «درب الطيب» تأليف بشير الديك وإخراج نادر جلال وبطولة هشام سليم وروجينا وسليمان عيد ومحمد نجاتي ومسلسل «أحلام لا تنام» تأليف سمح الحويدي وإخراج مجدي أبو عميرة وبطولة إلهام شاهين

وسيناريو وحوار بشير الديك وإخراج نادر جلال وبطولة تيسير فهمي وشيرين وهشام سليم وعلا غانم وإبراهيم يسري بسبب تحقيقه نجاحا غير عادي وفوزه بأفضل مسلسل على مستوى الوطن العربي.. أضاف العقباوي، باقي الأعمال التي تم اختيارها هي مسلسل «قلب الدنيا» قصة د. أحمد أبو بكر سيناريو وحوار د. محمد رفعت وبطولة تيسير فهمي

مسابقة السهرات التي كانت تحقق صوت القاهرة جوائز فيها كل عام وأنها تقدمنا بفيلم رواي قصير بعنوان «مواقع ممنوعة» تأليف نادية حسن وإخراج وليد عبدالعال وبطولة وهاء عامر وعشرين وأحمد راتب ومئة فضالي ووهاء سالم. قال: فضلنا الاشتراك في المهرجان بإنتاج هذا العام باستثناء مسلسل «أماكن في القلب» قصة د. أحمد أبو بكر

الذي تحققه صوت القاهرة كل عام وأن التركيز على عدد أقل من الأعمال يحقق هذا الهدف وليس الاشتراك بكثرة الأعمال وأن الأعمال الثلاثة عشر التي وقع الاختيار عليها لم تأت بالصدفة ولكن تم اختيارها عن طريق لجنة من الشركة.. يضيف إبراهيم العقباوي: لأول مرة تدخل صوت القاهرة في مسابقة الأفلام الروائية القصيرة بعد إلغاء

القاهرة - مكتب «الرياض»، نشأت الديبسي، رفض إبراهيم العقباوي رئيس مجلس إدارة صوت القاهرة الاشتراك بكل إنتاج الشركة في مهرجان القاهرة للإذاعة والتلفزيون الذي يقام اليوم ويستمر حتى ٢٣ نوفمبر الجاري.. يقول العقباوي: الهدف من الاشتراك في المهرجان هو حصد الجوائز والحفاظ على التفوق

المصدر : الرياض

التاريخ : 19-11-2006 العدد : 14027

الصفحات : 30 المسلسل : 196

ونبيل الحلفاوي وجمال
عبدالتناصر والمسلسل الكوميدي
«أذكي غبي في العالم»، إخراج حسن
إبراهيم وبطولة سعيد صالح
وسناء يونس وجيهان فاضل
وإحسان القلعاوي ومسلسل
«المتادي»، بطولة أحمد بدير.
ومسلسلات الأطفال «السفينة»،
بطولة عمر الحريري ولقاء
سويدان إخراج حامد عبدالعزيز
وعائلة الأستاذ أمين، تأليف عمر
سمير عاطف وإخراج شريف جمال
بطولة سمير غانم ودلال
عبدالعزیز ودنيا وإيمي سمير غانم
و«مغامرات الشاطر همام»، تأليف
محسن مصيلحي وإخراج وليد
عبدالمعال وبطولة عمر الحريري
وزيزي مصطفى وعبدالمحسن
سليم و«غنوة في حدوتة»، تأليف
نادر أبو الفتوح وإخراج محمد دنيا
وبطولة المحطرية حنان وهشام
عبدالله ومحمد أبو الحسن وسيد
عزمي ودنيا فننون، تأليف رشا
عصفور وإخراج يحيى زكريا
وبطولة رجاء الجداوي وعلا
رامي. أما الجائزة الخاصة التي
تصل قيمتها ١٠٠ ألف جنيه
سينافس عليها مسلسل الجرافيك
«توتو وبيجامه»، إخراج عادل مكين
وبطولة مصطفى شعبان وسمية
الخشاب ووحيد سيف.