

ضمن فعاليات الأيام الثقافية

افتتاح معرض الحرمين الشريفين ومعرض النخلة والتمور ومعرض هيئة السياحة بالأرجنتين



الارجنتين سفير الجمهورية
اللبنانية الدكتور هشام عبد
الرحمن عن اعتزازه والسفارة
العرب بالأيام الثقافية السعودية
في جمهورية الأرجنتين. وقال
في تصريح عقب حفل افتتاح
المعرض: (إنني أعتبر هذه الأيام
الثقافية السعودية تكريجاً
لجهود عشرات السنين من
السفراء والقناصل العرب في
سعدهم لإ يصل الصوت والثقافة
العربية للرأي العام في الدول
الثلاثية وعلى الأخص
الأرجنتين). وقال عميد السلك
الدبلوماسي العربي: (إن
فعاليات الأيام الثقافية
السعودية للتقوية تعبر عن
الواقع الحقيقي للتنوع الثقافي
ال شامل لجميع المناطق الملكية)
مشيراً إلى أن الأرجنتين
يجهلون الجانب الثقافي
السعودي ويعزون فقط الجانب
السياسي والاقتصادي. وأشار
إلى أن العروض الفنية
السعودية والمعارض
المختصة شكلت صورة مميزة
للتقاليد العربية والخلفية
وال سعودية. وأضاف: (إن التفاصيل
التي حظيت بها الأيام الثقافية
السعودية يأتي تكريجاً للتغير
السياسي السياسي
السعودية المعاصر
والاقتصادي حيث تقلّل أحد
ركائز إصلاح الاقتصاد العالمي
من خلال تواجهها القوى والمؤثر
في مجموعة العشرين بمشاركة
الأرجنتين).

يذكر أنه قد أقيم اليوم
عرضان للفنون الشعبية
والموسقى التقليدية قدمته فرق
الفنون الشعبية السعودية في
كل من حفلات روسيفال ومدينة
لابلانا وشهد تفاعل الحضور
واعجابهم الشديد بهذه الفنون
الشعبية المميزة.

ومن المقرر أن تتواصل
الفعاليات عصر اللحد بإقامة
عرضين للفنون الشعبية يقام
الأول في ميدان مايو والثاني أيام
كتبة الحقوق في العاصمة
الأرجنتينية بوينس آيرس.

بن عابد التقى كلمة عبر فيها عن
اعتزال حكومة وشعب المملكة
بخدمة الحرمين الشريفين التي
تعتبر مهوى أشخاص المسلمين في
شتى أرجاء العالم.
وقال: (إن هذا المعرض يعبر
عن جهود حكومة خادم الحرمين
الشريفين الملك عبدالله بن
عبدالعزيز - حفظه الله - للعناية
بالحرمين الشريفين وعمارتها
وتوسيعها كما يعرف بالذلة
والتصور التي تشتهر بها المملكة
ويوضح التفاوتات الأخرى أمام هذا
الإرث والقيمة الكبيرة والزاد
السفير التقى بجهود الهيئة
العامة للسياحة والأثار للتعرف
بالمملكة في هذا المعرض وما
تعرضه من صور تحكي تطور
المملكة ونهضتها. وشكر في ختام
كلماته الحكومة الأرجنتينية على
اهتمامها وعذابها بالأيام الثقافية
السعودية و توفير كل السبل
لإنجاحها. بعد ذلك التقى وكيل
وزارة الثقافة والإعلام للعلاقات
الثقافية الدولية الدكتور أبو بكر
بن أحمد بالقادري كلمة أكد فيها
أهمية إقامة مثل هذه المعارض
الثقافية لما تحمله من رسالة حب
وسلام ومحبة وإخاء بين
الشعوب. وبين أن وزارة الثقافة في
الراجنتين واعتبرها خطوة غير
مسبوقة للتواصل الثقافي
والحضاري بين العالم العربي
والإسلامي في أمريكا الجنوبية
وفي الأرجنتين على وجه
الخصوص.

وقال: (إن مركز الملك فهد
الثقافي حينما أنشئ كان الهدف
منه تعزيز أواصر الحب والإخاء
ليس بين المسلمين فحسب وإنما
مع الثقافات والأمم الأخرى) مؤكداً دعوة المركز إلى التسامح
والمحبة والإخاء بين كل الشعوب
تاكيداً لرسالة خادم الحرمين
الشريفين الملك عبدالله بن
عبدالعزيز - حفظه الله - للحوار
جمود وأفاد منها في قدرات
ازهارها دون تربى. بعد ذلك
تبولت الديابا التذكارية بهذه
المناسبة. وقد عبر عميد السلك
الدبلوماسي العربي في جمهورية

بوينس آيرس - واس
افتتح نائب سفير الأستان
بوزارة الخارجية الأرجنتينية
خوان لندابورو ووكيل وزارة
الثقافة والإعلام للعلاقات
الثقافية الدولية الدكتور أبو بكر
بن أحمد بالقادري بحضور سفير
خادم الحرمين الشريفين لدى
جمهوريتي الأرجنتين
والأرجنتيني عصام التقى
ومستشار وزير التربية والتعليم
الأرجنتيني إساؤري سيلينا أمين
الأول معرض الحرمين الشريفين
ومعرض الشلة والتصور
ومعرض الهيئة العامة للسياحة
والأثار الذي يأتي ضمن فعاليات
الأيام الثقافية السعودية وذلك
في مركز خادم الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبدالعزيز الثقافي
للملكة العربية السعودية ولجهود
الإسلامي في العاصمة
الأرجنتينية بوينس آيرس.
وبعد قص شريط المعرض
تجول الحضور معاشر في اضاء
السلك الدبلوماسي ورؤساء
ومديري وممثلين الجمعيات
والمرأة والمنظمات والجمعيات
العربية والإسلامية في الأرجنتين
في أرجائه واستمعوا إلى شرح
عن محتوياته والتي تتضمن
تعريفاً بالحرمين الشريفين
يوضح التوسعات التي تمت فيما
في عهد خادم الحرمين الشريفين
الملك عبد الله بن عبدالعزيز آل
 سعود - حفظه الله - وعمارتها
و مكانتها الدينية وما يتصل بها
في الوجود والانتماء الإسلامي
إضافة إلى المخطوطات النادرة
 ذات القيمة التاريخية للهمة، كما
شاهد الحضور معرضاً عن الذلة
والتصور يتناول كل ما يتصل بها
من زراعة وإنتاج وصناعة وبيان
أهميةتها في الفداء على مر
العصور.

وتحتاج المعرض وبتوجيهات
من صاحب السمو الملكي الأمير
سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز
رئيس الهيئة العامة للسياحة
والأثار مشاركة الهيئة بالعديد من
الصور والكتيبات والمجسمات