

الأمير سطاتم بن عبد العزيز أثناء تدشين ملتقى ومعرض السفر والاستثمار السياحي السعودي

الملتقى تأكيد على اهتمام الدولة لتنمية صناعة السياحة وتطويرها

الأمير سلطان بن سلمان: إعادة هيكلة الهيئة تراعي القطاعات الأساسية في إدارة البرامج والمشاريع

الرياض - حازم الشرقاوي



تصوير - مترك الدوسري

درع لتكريم الأمير سطاتم من الأمير سلطان بن سلمان



سمو الأمير سطاتم بن عبد العزيز أثناء تدشين الملتقى

افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سطاتم بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض بالإذاعة مساء أمس الأحد بالرياض ملتقى السفر والاستثمار السياحي السعودي 2009م الذي تنظمه الهيئة العامة للسياحة والآثار تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض.

وفور وصول سموه مقر الحفل افتتح للمعرض المصاحب للملتقى، وقام سموه بجولة في هذا المعرض الذي يحوي لجنة لعدد من الشركات العاملة في المجال السياحي بالإضافة إلى مجالس عدد من مجالس التنمية السياحية وجناح الهيئة العامة للسياحة والآثار.

ثم توجه سموه لقاعة الاحتفال حيث بدأ الحفل بأبي من الذكر

الحكيم. تم القى امين عام منظمة السياحة العالمية لكثف الدكتور طالب الرقاعي كلمة تحدث فيها عن مستقبل السفر والسياحة في القرن الواحد والعشرين، مستعرضاً العوامل التي تؤثر في ازدهار السياحة والتحديات التي تواجه السياحة في هذا القرن والأزمة المالية والاقتصادية الحالية وتأثيرها على السياحة في العالم بشكل عام والشرق الأوسط بصفة خاصة إلى جانب المخاطر المحتملة على القطاع السياحي والمستقبل للشرق للسياحة والسفر في منطقة الشرق الأوسط، وقال: إن إجمالي دخل السياحة العالمية 900 مليار دولار في عام 2008، مشيراً إلى أنها تمثل 6% من توفير فرص العمل، وذكر أن 94% دولة من بين 116 دولة نامية بدأت لتأثر بالأزمة المالية العالمية، وقال: إن الجميع سيتأثر بسبب الأزمة المالية العالمية الغير واضحة المعالم من حيث مدة استمرارها وعدم معرفة وقت انتهائها، وأشار إلى أن منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا شهدت نمواً في السياحة نسبتة 2.8%.

بعد ذلك القى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز رئيس الهيئة العامة للسياحة والآثار كلمة رفع فيها الشكر والتقدير لصاحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبد العزيز على تشريفه بالتمتع بالملتقى مشيراً إلى أن هذه الرعاية تأتي في إطار الدعم والاهتمام الذي توليه القيادة حفظها الله للهيئة العامة للسياحة والآثار وكافة أنشطتها الهادفة إلى الارتقاء بالتنمية السياحية في المملكة.

وقال سموه انطلاقاً من حرص الهيئة على هيكلة وتنظيم هذا القطاع الاقتصادي الكبير وفق هذا النهج، فقد ركزت خلال العام المنصرم على جملة من البرامج والمشاريع المهمة، ومن أبرزها ما يلي:

□ مراجعة شاملة لخطط وبرامج الهيئة في ظل التنظيم الجديد تتضمن تحديث الخطط التنفيذية للسنوات الثلاث القادمة، وإعانة هيكله للهيئة تراعي القطاعات الأساسية الجديدة التي ضمت إليها، وتطوير قدرات الهيئة وشركائها وكفاءتها في إدارة

البرامج وللشرايع، واستيعاب وتفعيل أداء القطاعات الجديدة التي تم ضمها للهيئة.

□ إعطاء المناطق النور الأساس في تنمية السياحة والآثار والمتاحف حيث تم تأسيس أربعة عشر مجلساً للتنمية السياحية في المناطق، وخمسة عشر جهازاً متخصصاً للتنمية السياحية، و(45) مكتباً للأثر في المناطق والمحافظات يتم حالياً تطوير أبنائها. كما شكلت مجالس التنمية السياحية في المناطق عدداً من لجان التنمية السياحية في المحافظات ذات اللقومات السياحية، وتشرف هذه اللجان على تنفيذ مشاريع التنمية السياحية بالمحافظات، وتسهم الهيئة في تقديم الدعم الفني والدالي لها.

□ استكمال المراحل النهائية لتطوير مشروع وجهة العقيق السياحية بالتعاون مع وزارتي الشؤون البلدية والقروية والمالية، وتطوير منتزه الملحة كوجهة ترفيهية متكاملة لمنطقة الرياض بالتعاون مع الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض، وإعداد خطط لتطوير واستثمار محور الهدا والشفا وسوق عكاظ بمحافظة الطائف.

□ الرقعة ببرنامج تفعيل خطة التنمية السياحية على البحر الأحمر، المقررة من مجلس الوزراء للوقر في 18-6-1429م، لتطوير منظومة من الوجهات والمنتجات السياحية الجديدة بالتعاون مع وزارة الشؤون البلدية والقروية.

□ الرقعة بإنشاء شركة متخصصة لتشغيل الفنادق التراثية.

□ افتتاح عشر مراكز لخدمات الاستثمار السياحي في عدد من المناطق لخدمة المستثمرين. وتطوير محفزات الاستثمار في قطاع الإيواء السياحي، والإيواء للتخصص كالقوائم التراثية، والنزل البيئية والاستراحات الريفية، والمنشآت التي تعمل بنظام المشاركة بالوقت، ولندن الترفهية، ومراكز الغوص، وتنظيم الرحلات والفعاليات وللمهرجانات السياحية، بالإضافة إلى الاستثمار في مجالات الحرف والصناعات التقليدية، والنقل السياحي، وخدمات الأديلة

السياحيين. وتطوير سياحة للؤتمرات والمعارض في إطار خطة للنهوض بهذا القطاع السياحي الواحد.

□ أيقده في إصدار الرخص والمواثقات التشغيلية للأنشطة والمهن السياحية، ومرافق الإيواء، ووكالات السفر والسياحة، ومنظمي الرحلات السياحية، وللمتاحف الخاصة والمرشدين السياحيين، حيث تم الترخيص ل (48) منظم رحلات سياحية، و(96) مرشد سياحي، و(80) منشأة إيواء سياحي، و(88) وكالة سفر وسياحة يعملون من خلال (206) مكتب.

□ العمل بشكل مكثف على تحسين مرافق الإيواء السياحي، ورفع مستوى الخدمات والأداء من خلال طرح نظام جديد للتصنيف معتمد من منظمة السياحة العالمية (نظام النجوم)، وتطوير إجراءات ومعايير ضبط جودة الخدمات المقدمة في للشروعات السياحية، وتحقيق التوازن بين الأسعار والجودة، وذلك بالتعاون والتنسيق مع الجهات ذات العلاقة، آخذين في الاعتبار أن المواطن السعودي الذي تعمل الهيئة اليوم على توفير الخدمات السياحية له ليس هو ذات للمواطن عندما بدأت الهيئة نشاطاتها قبل عدة سنوات، فقد زادت معرفته وتجاربه وتوقعاته لمستوى جودة وتنوع وتنافسية أسعار الخدمات والإيواء السياحي، وهو ما تسعى الهيئة لتحقيقه من خلال ضمان حصول المستهلك على الخدمة بالجودة المطلوبة والسعر المناسب. كما نرى حرصاً واهتماماً للمواطنين في مجالات العمل والاستثمار في الإيواء السياحي.

□ تنفيذ برامج توعوية لوظائف السياحة في قطاعات السفر والسياحة، ومرافق الإيواء، والجنب السياحي، شملت حتى الآن (800 متدرب)، وبرنامج توعوي لوظائف قطاع الآثار والمتاحف و(49) برنامجاً للحرف والصناعات اليدوية استفاد منها (760) مشارك في (17) مدينة. كما تم تنفيذ برنامج للمح والابتعاث ضم في مرحلته الأولى ابتعاث (150) طالباً وطالبة، وأعداد المعايير للهيئة لعشر من مهن السفر والسياحة، وتنفيذ برامج للتدريب والتوعية المهنية

وخدمة العملاء غطت حتى الآن (25) ألف مشارك.

□ تفعيل برامج للتعاون مع الجامعات ومؤسسات التعليم والتدريب الحكومية والإهلية، وقد تم على ضوء ذلك إنشاء كلية للسياحة والآثار بجامعة الملك سعود، وكلية للعلوم الإدارية والسياحة بجامعة أم القرى، ومعهد متخصص للتدريب والتنمية السياحية بجامعة الملك عبدالعزيز، كما تم وضع حجر الأساس وبه إنشاء ثلاث كليات سياحية متخصصة في كل من الرياض والمدينة المنورة والهدنة وعدد من محافظات الأمال المتخصصة. كما سيتم وضع حجر الأساس لكلية السياحة في الطائف خلال الشهر القادم إن شاء الله.

□ ولأهمية المعلومات ووصولها إلى السائح فقد تم الاهتمام بتطوير مواقع الكترونية للتعريف بالخدمات والمعلومات السياحية، بالإضافة إلى إنشاء مركز الاتصال السياحي الذي يتولى الرد على كل التساؤلات الخاصة بالسياحة، كما نظمت العديد من القوافل الإعلامية والتي ضمت ما يزيد عن 80 اعلامياً من مختلف الصحف والقنوات التلفزيونية، كما تم تشغيل (20) مركزاً للمعلومات السياحية في عدد من المطارات ومراكز التسوق الكبرى، و(80) جهازاً الكترونياً للمعلومات السياحية، ومركزاً للاتصال السياحي، وذلك ضمن خطة الهيئة في التسويق والترويج السياحي، وتم تركيب (95) من لوحات الطرق الإرشادية الخاصة بالمواقع والوجهات السياحية، وتوزيع مليوني نسخة من الخرائط والأدلة السياحية، كما تعد الهيئة خطة إعلامية شاملة لتطوير وتنظيم الإعلام للآثار والمتاحف بهدف إحداث نقلة توعوية وطنية للتعامل مع الآثار الوطنية والتراث الوطني.

□ تنفيذ العديد من الرحلات الاستطلاعية وكسب الخبرة المهمة للجان الدولية الناجحة لمسئولي البلديات والمحافظات والجهات ذات العلاقة بالتنمية السياحية، في مجالات الأمن والسلامة السياحية، وتنمية الموارد البشرية، وتأهيل التراث

العمرائي، وتطوير للمواقع السياحية.

□ البدء بتنفيذ خطة شاملة لتطوير قطاع الآثار والمتاحف لتشمل برامج عدة، منها حماية الآثار والمواقع الأثرية، وتنمية القرى والمواقع التراثية، وتسجيل عدد من مواقع المملكة في قائمة التراث العالمي، وتحسين مراكز المدن التاريخية، واستثمار المباني الأثرية للملوك للدولة، والتعويض عن المواقع الأثرية ومباني التراث العمراني الملوك للمواطنين التي تم نزع ملكيتها، والمقر من مجلس الوزراء المقرر مؤخرًا، واستعادة الآثار الوطنية التي نقلت إلى الخارج بطرق غير مشروعة، وإقامة معارض كبرى في المملكة بالتعاون مع متاحف العالمية، وأخرى خارج للمملكة لرواق الآثار السعودية.

□ العمل على تنفيذ خطة لتطوير المتاحف. تشمل تطوير المتحف الوطني بالتعاون مع اللجنة الاستشارية للمتحف وتطوير ستة متاحف إقليمية قائمة، وإنشاء خمسة متاحف جديدة، وتطوير (14) مبنى أثري وتاريخي كمتاحف للمحافظات، والتخصيص للمتاحف الخاصة ودعم أنشطتها، وتوقيع اتفاقيات بين للمتحف الوطني وعدد من المتاحف العالمية، وإنشاء مجموعة من للمتاحف المتخصصة كدار القرآن الكريم بالمدينة المنورة، ومتحف قصر حزام بجدة، والرقع بمشروع وطني متكامل لتطوير الحرف والصناعات التقليدية، وإنشاء خمسة مقر دائمة للحرفيين ولتأهيل أسواق شعبية بالتعاون مع وزارة الشؤون البلدية والقروية.

□ ترشيح للملكة من قبل منظمة الأمم المتحدة للسياحة العالمية لتكون مركزاً إقليمي لبناء القدرات في مجال الإحصاءات السياحية وحساب الأثر الاقتصادي السياحي في منطقة الشرق الأوسط تقيماً للمستوى المتقدم الذي حققته للملكة في هذا المجال. كما حصلت الهيئة من

المنظمة على جائزة (بوليسيس) الدولية في مجال الإبداع السياحي في المؤسسات الحكومية لبرنامج الترقية السياحية للتربية (ابتسم) الذي تنفذه الهيئة مع وزارة التربية والتعليم.

وأوضح سموه ان الهيئة، ويتوجه من لتمام السامي الكريم رفعت للدولة عدداً من مشاريع الأنظمة والقرارات المهمة للتنمية السياحة.

بعد ذلك القى صاحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض بالنيابة كلمة نوه فيها بالنقلات النوعية التي حققتها الهيئة العامة للسياحة والآثار في سبيل تحويل السياحة إلى قطاع اقتصادي منتج في ظل الدعم الذي تجده من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني حفظهم الله. وقال سموه: يسرني نيابة عن رأيي حفظنا هذا سيدي صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض، أن افتتح ملتقى السفر والاستثمار السياحي السعودي الذي تنظمه الهيئة العامة للسياحة والآثار للعام الثاني على التوالي، بالتعاون مع شركائها من القطاعين العام والخاص. ولا يفوتني أن أنقل لكم تحيات سموه الكريم وترحيبه بضيوف الملتقى وكافة المشاركين متمنياً لهم طيب الإقامة، وللملتقى التوفيق والنجاح. وقال سموه يأتي هذا الملتقى، وفي ظل ما تحقق للمملكة من نمو اقتصادي كبير والله الحمد، للتأكيد على اهتمام الدولة وحرصها على تنمية صناعة السياحة وتطويرها، ولتكون إحدى معالم مسيرة التنمية الشاملة، وتنوع مصادر الدخل ورفع معدلات النمو، وزيادة فرص العمل للمواطنين وفتح مجالات جديدة للاستثمار.

وأوضح سموه ان للسياحة قوتها الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وهي وسيلة مهمة تسهم في تعريف المواطنين بما تزخر به بلادهم من مقومات وإمكانات طبيعية وحضارية وتراثية، وتساعد على تلاحم المجتمع وتربط قرايمه، وتوطيد روح للمواطنة لديهم، وتنمي اعزازهم بقائهم.

وأضاف سموه قائلا: إن اجتماعكم في هذا الملتقى ينبع من إيمانكم بأن السياحة قطاع استثماري واعد يتطلب تنسيق الجهود وتبادل الخبرات والعمل بمهنية عالية. ثم قام سموه بتكريم رعاة الملتقى.