

المؤتمر الإعلامي الدولي الأول يكرم «اليوم» و«روناء» ورواد الصحافة

## الملك للإعلاميين: أنتم مسئولون أمام الله والناس فيما ينشر بمصداقية في نقل الحقائق



واقعا لا يمكن إيقافه.. وان المجالات والقنوات ستزداد أكثر فأكثر، فشبكات الاتصال الجماعي ستربط بين أشخاص قد لا يتقابلون أبدا ولكنهم سيتبادلون الخبرات والأفكار ويتعلم كل منهم من الآخر.

وقال: إن هذا التطور لن يغير من النموذج العملي للصحف فحسب وإنما دور الصحيفة يكامله في المجتمع أن الناس في عصر تدفق المعلومات المستمر يحتاجون إلى التوجيه والإرشاد من جهات موثوقة.. وبالطبع فإن الصحف يمكن أن تكون هذه الجهات الموثوقة ولكن عليها أن تغير من توجهاتها بالنسبة للمتلقين القراء وعليها أن تصبح بدلا من طريقة ووسيلة من الأعلى للأسفل أن تصبح جزءا من قرائها وان تستمع لهم وتتفهم احتياجاتهم وتنجز حسب تصوراتهم.

وأفاد أن هذا يتطلب تفكيراً مختلفاً وقدرات مختلفة وتنظيم مختلفاً.

كل فرد يحتاج للتغيير والتعلم بصفة مستمرة.. وأنا منظمة عضو كما أن شركات نشر الأخبار في أنحاء العالم من أعضائنا مشيراً إلى أن مهمتهم هي جلب أحدث المعلومات فيما يتعلق بالعمل والتقنية لهذه الصناعة حتى تضمن أن شركات نشر الأخبار في كل أنحاء العالم يمكن أن تستفيد من اتصالاتنا العالمية وخبرتنا. وقال: لقد كنا سعداء جدا قبل عام ونصف مضت عندما سألنا ماذا عن مؤتمر في المملكة العربية السعودية؟ أننا اليوم هنا نعقد المؤتمر.. حيث اخترنا الموضوعات والمتحدثين وغيرنا كليهما وأثبتنا أخيراً أنه عندما تتعلق المسألة بتقديم الخبرة والمعلومات للمجموعة التي نستهدفها جميعاً (وهي الصحف) فإن كلاً منا يأخذ نفس الاتجاه بصرف النظر عن الخلفيات والثقافة.

كما ألقى الأديب والكاتب الصحفي الكبير عبدالفتاح أبو مدين كلمة المكرمين عبر فيها عن شكره وتقديره لوزارة الثقافة والإعلام بتكريم الرواد ممن كانت لهم إسهامات في حركة الصحافة والنشر في المملكة عبر حقباتها المتلاحقة. وكرم معالي وزير الثقافة والإعلام الدكتور عبدالعزيز بن محيي الدين خوجة مؤسسة دار اليوم للإعلام الراعي الماسي للمؤتمر الإعلامي الدولي الأول. كما كرم معالي وزير الثقافة والإعلام روناء للإعلام المتخصص الراعي الفضي للمؤتمر.



وفكر وتراث وحضارة المجتمع السعودي إلى العالم في أبعى الصور.

من جانبه قال رئيس منظمة أفرا العالمية كما تعلمون أن الورق الذي لا يزال هو المادة الرئيسية في عالم الإعلام قد تم تطويره منذ حوالي 4000 عام مضت، وكوسيلة للحصول على المعلومات والإرشاد فقد ظل سلعة رفاة للعديد من العقود حتى طور جوهانس جوتنبرج طباعة الكتاب في القرن الخامس عشر.

وأضاف في كلمته: لم يكن ليتسنى لنا أداء مهمتنا ( طباعة الأخبار ) بدون ذلك الاختراع.. وكنتيجة لذلك فقد تمت طباعة أول صحيفة يومية قبل 400 عام.. وكانت تلك أول خطوة في عصر الاتصال الجماهيري وأصبحت المعلومات التي كانت حكرًا على الأقلية في متناول الجميع يوميًا.. وأصبحت وسائل الإعلام قوة إضافية في العديد من بلدان العالم وأصبح لها تأثير كبير على تطور المجتمعات وهكذا تم استخدام الورق إلا أنه قد أسيء استخدامه أيضا في نقل المعلومات للناس وأصبح العالم بعد حوالي ثلاثة قرون ونصف القرن فيما بعد أكثر تعقيدا. وأضاف أننا اليوم نعيش في عصر تدفق المعلومات وفي عالم متعدد المجالات وقنوات الاتصال.. وأن أبطال بداية عصر الاتصال قد حل محلهم متصفحوا الانترنت، أولئك الأشخاص الذين كان يطلق عليهم إبان عصور الاتصال الأحادي قراء، ونطلق عليهم اليوم المتلقين. وأشار أن المتلقين في عصر المعلومات الجديد لا يريدون أن يقدم لهم كل ما هو جاهز ومعد وإنما يريدون التفاعل والاختيار.. أنه ويتطور التقنية الرقمية فقد أصبح التدفق العالمي للمعلومات عبر الحدود والثقافات

المسئولة ومراعاة المصالح الدينية والاجتماعية والأخلاقية والحرص على احترام ثقافات الشعوب وعاداتها وتقاليدها والتنظيمات المهنية صفات يجب أن يتحلى بها الإعلامي النزيه مع المحافظة على الحقوق المادية والمعنوية للأفراد والمؤسسات ومكاسب الأوطان ومقدراتها. وقال: أنتم مسئولون أمام الله وأمام الناس. فالمسئولية عظيمة، أعانكم الله على حملها والدفاع عنها من خلال تحري الدقة فيما ينشر والمصادقية في نقل الحقائق بشفافية وأمانة.

وأشار: لقد سعينا إلى المساهمة الفاعلة في تعزيز مكانة بلادنا على خارطة العالم من خلال تأهيل القدرات البشرية والمادية ودخلنا الألفية الثالثة بخطوات واثقة وإصرار كبير على العطاء والتميز والإبداع، فكان اهتمام الدولة بالابتعاث والتدريب المتواصل للكوادر البشرية مع الاستعانة المتواصلة بأحدث الإمكانيات والتجهيزات الفنية والتقنية.

وأفاد أن سعينا لن يتوقف عند حدود معينة نحو توطين صناعة الإعلام والأخذ بأحدث ما توصل إليه العالم في هذا المجال مع حرصنا على التطوير والتحديث والتأهيل بشريا ومادياً والتنسيق مع المنظمات والمؤسسات العالمية في مختلف المجالات، ومنها المنظمة العالمية للصحافة والنشر.

وأوضح أن الإعلام يمثل إحدى الوسائل البالغة التأثير في رسم معالم التعايش والتفاعل وترسيخ مفهوم الحوار مع الحضارات الإنسانية الذي أطلقناه في مكة المكرمة، مروراً بمدريد وأخيراً من خلال مؤتمر الأمم المتحدة في نيويورك.

وأشار أن هذا المؤتمر الدولي الأول للإعلام يكون خطوة أخرى نحو نقل ثقافة

#### عبدالله العمري - عبدالجيد العاصم - الرياض

أكد خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز أن الحرية المسئولة ومراعاة المصالح الدينية والاجتماعية والأخلاقية والحرص على احترام ثقافات الشعوب وعاداتها وتقاليدها والتنظيمات المهنية صفات يجب أن يتحلى بها الإعلامي النزيه مع المحافظة على الحقوق المادية والمعنوية للأفراد والمؤسسات ومكاسب الأوطان ومقدراته.. وقال: أنتم مسئولون أمام الله وأمام الناس. فالمسئولية عظيمة، أعانكم الله على حملها والدفاع عنها من خلال تحري الدقة فيما ينشر والمصادقية في نقل الحقائق بشفافية وأمانة.

وأضاف في كلمة ألقاها نيابة عنه معالي وزير الثقافة والإعلام الدكتور د / عبدالعزيز بن محي الدين خوجة افتتاح فعاليات المؤتمر الإعلامي الدولي الأول (مستقبل النشر الصحفي) الذي تنظمه وزارة الثقافة والإعلام بالتنسيق

مع منظمة أفرا العالمية على مدى يومين في الرياض، أن العالم يعيش اليوم انفتاحا إعلاميا مع تنامي ثورة الاتصالات وتقنية وأوعية المعلومات التي جعلت العالم وكأنه بيت صغير، ومن هنا واصل الإعلام السعودي خطواته الواثقة باقتدار وثبات على المواقف مع المواكبة المتواصلة للتطور ونقل الواقع الذي نعيشه على مختلف الأصعدة، رغم التحديات المتتالية والصعوبات المتغيرة التي فرضها إيقاع العصر والتطورات المتلاحقة على الساحة العالمية، والمنافسة المحتدمة بين وسائل الإعلام رغبة في الفوز بجمهور المتلقين لوسائله المختلفة. وأضاف لقد تميز الإعلام السعودي بشكل عام والصحفي بشكل خاص منذ بداياته المبكرة على يد الملك المؤسس عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود -طيب الله ثراه- بالمصادقية الرفيعة والشفافية العالية والالتزام الواعي وفهم الاحتياجات المتنامية للوطن والمواطن والمساهمة الكبرى في القضايا المصيرية للأمتين العربية والإسلامية والعالم بحكمة وبعد نظر.. وأدركنا أهمية مد الجسور مع الآخر وتعزيز مفاهيم الاستفادة من النقاط المشتركة بين الدول والشعوب وتفعيل أواصر المصالح المتبادلة دون إفراط أو تفريط، معتمدين على إرثنا الوطني الكبير وحضارتنا العربية والإسلامية العريقة. وأبان: إن الحرية