

الاقتصادية
المصدر :
4426 العدد : 23-11-2005 التاريخ :
61 المنسق : 15 الصفحات :

الجريدة الرسمية للملك

ملف صحفي

د. زاهر عثمان يتحدث عن المحافظة على الأمس والغد!

الملك عبد الله مثال لعناية بالتراث واستمرار الكثير من ملامحه الأصلية

سباق المجنون والغزوية

وإذ، لا بد لنا هنا أن نشير إلى فكرة المهرجان بأنها جاءت من بريطة بحدث تراخي آخر هو سباق المجنون السنوي الذي يعقد في حد ذاته حدثاً تراخيياً جديلاً، كما لم يخل المهرجان الوطني للتراث والثقافة من عروض للعروبية تصلل عمومية اهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله الفيصل وبناته، والتي تكاد تكون الصفة الأولى المنطبعه في الأذاناته عنه، خطوهاته، كييف وهو الأبرز في العناية بها وتطورها وتطورها وتطورها والانتقال بها إلى الحضور العالمي لتوذك الارتباط الوثيق بينها وأصلة الإنسان السعودي.

مكتبة الملك عبد العزيز العامة

وأوضح الدكتور زاهر أنه كان لإنشاء خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله مكتبة الملك عبد العزيز العامة عام 1408هـ، أيضاً خطوة مهمة أخرى في العناية بالتراث السعودي، إضافة إلى دورها المعرفي الخاص الذي يضعها أبرز مكتبات المملكة، بخصوصية بتوثيق تاريخ المملكة وتراثها، كما تفتقر بالتراث العربي والإسلامي الذي مرد جذوره الأعمق إلى هذه البلاد، وتessim يجد في إحياءه.

العامرياني الأصيل

لمنطقة المملكة، وهي عن بالتراث الشعبي معيناً العلاجات التقليدية، العادات والتقاليد والحرف، وكان المهرجان نقطة التحول في الأنشطة الثقافية التي تعنى بالمرأة السعودية.

وتعودت الأنشطة فضاء معارض الكتاب وأساليب ثقافية وأدبية ومعارض للمقتنيات والفن التشكيلي والصور، وقال صار لدينا ما يسمى بالأوروبية الحضور الرسمي المدعوم لاستعراضات ذات

البعد العميق الحاصل بغير للأبعاد المحلية والعربية والاسلامية، مما جعل هذا المهرجان يحظى بمشاركة خليجية وعربية وعالمية.

الموعود المنتظر للمثقفين

وأضاف قائلاً: لقد حقق المهرجان منذ افتتاح دورته الأولى على يد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز، رحمة الله . عام 1405هـ حضوراً واضحاً في خريطة الحياة الثقافية في المملكة، وقد استمر تطور المهرجان بما يلياه من عناية كريمة، وتعدى تأثيره ليصبح عالمةً ثقافية معتبرة على الصعيدين الإقليمي والعربي، كما أن الندوات الثقافية المصاحبة للمهرجان أصبحت الموعود المتنقل للمثقفين مع ما يقدمه من مساحة واسعة من الحرية الفكرية.

تراث عمراني أسيء

وأشار الدكتور زاهر إلى أن اهتمام خادم الحرمين الشريفين بهذا المهرجان جمع من "الجناحية" معرضًا حيا يقدم الملامح المتميزة للترا

ارتفاع اسم خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز بالعديد من الإنجازات في مسيرة التنمية الوطنية الشاملة بشكل عام والعنابة بالتراث تحديداً، كما أن للملك عبد الله القيادة الفنية الواقة غير عرض من الإنجازات في هذا المجال. لحل من أبرزها المهرجان الجنادرية الذي أصبح مناسبة وطنية موحدة، عميقه المكرة، قوية التأثير، تسعى إلى تأصيل الجواب المختلفة للموروث الوطني وتعريف الأجيال بأياديه وملامحه.

وهنا يقول الدكتور زاهر بن عبد الرحمن عثمان المدير العام لمؤسسة التراث، إن فكرة مهرجان الجنادرية انبثقت من حماس وفطاعة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله، التي عملها وأيدتها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز، رحمة الله . وعمل على إعطائها الدعم الذي تستحقه، مشيراً إلى أن فكرة المهرجان وعناصره تطورت تدريجياً وتجاوزت التراث الشعبي إلى التراث العمري والثقافي.

أقام مهرجان الجنادرية وسباق الهجن والفروسية وأنشأ مكتبة الملك عبد العزيز العامة

الله بن عبد العزيز يحرص على الجميع يدرك حجم التحديات والإنجازات، ولعلهم أقرب إلى فهم ما له علاقة مباشرة بالجوانب التنموية، ويقدر الكثير ما تم من جهود جيل التراث الآءه قد يخطئ ببيان البعض أن تلك العناية بالآمن متمثلاً في جوانب التراث المتعددة هو خطاقة مشوب بالعاطفة ومحشوون بالحنين، وجعل الشلة الأقل هي التي تدرك ما للعناية بالتراث من أبعاد وأثار مستقبلية لعل أبرزها المحافظ على الهوية الوطنية.

العناية بتراث الحرمين الشريفين

وقال هناك الكثير من الأعمال التي تتطلع بثقة إلى خادم الحرمين الشريفين ليأخذ بها إلى مسار التحقيق فيما تم تقديره للتراث، ولعل العناية بتراث الحرمين الشريفين هي أولى ما ينتظر منه التتحقق إذ طلت إلى ذلك الطلائع، كما أن العناية بالتراث العماسي ترتكب مسارات أفضل بذاته، وتلحوظ الآخري من التراث أبواب أخرى تدق أنها ستفتح بالتابع من أجل غد أمثل.

الله بن عبد العزيز يحرص على استمرار كثير من الملامع الأصلية للتراث، والتي يتمثل بعضها في روعة كثير من العادات والتقاليد، وتعل من تلك تمسه احتياجات المواطنين ودراسة أحوالهم من كثب، وتنسق الفنون قيامه في رمضان عام 1423هـ زيارة تفاصيل بعض الأحياء القديمة في مدينة الرياض حيث محل بعض المنازل التي يعاني أصحابها شفط العيش، وشاهدوا مقهم المعلم ليوجه بعدها بوضع استراتيجية وطنية لمعالجة الفقر ومن ثم إنشاء الصندوق الخيري الوطني لهذه الغاية التالية.

صورة تاريخية نادرة وبين الدكتور زاهر أن مكتبة الملك عبد العزيز العامة تحتفظ بمجموعات من أشر الصور التاريخية للمملكة كما تحفظ بمخطوطات رائعة ذات علاقة بتاريخها، وتسنم المكتبة بدور مؤثر في حركة البحث والتأليف والترجمة والنشر، ولمل الأقسام الخاصة بالمرأة والطفل في المكتبة تبين مدى الاهتمام ببلوغ رسالة المكتبة كافة أفراد المجتمع.

قاعدة معلومات للفروسية

وأضاف قائلاً: إن اهتمام الملك عبد الله بإنشاء قاعدة معلومات للفروسية بعد استمرار لاهتمام مؤسساها بهذا الجانب من التراث، وتشارك المكتبة بفعالية في المجتمع من خلال المعارض والندوات، كما تسنم في التعريف بتراط المملكة في الساحف الدولي.

استمرار الملامع الأصلية للتراث

وقال الدكتور زاهر إن خادم الحرمين الشريفين الملك عبد

روحه الإنسانية

وأضاف أن حرص خادم الحرمين الشريفين على المشاركة المواطنين مناسباتهم يأتي من روحه الإنسانية، كما أنه يحرص دائمًا على استقبال العلماء والمتناهية وزيارته لهم شيء من زاد لا ينفرد من تطبيق عملى لذلك التراث الأسي.

أبعاد وأثار مستقبلية

وأشار الدكتور زاهر إلى أن