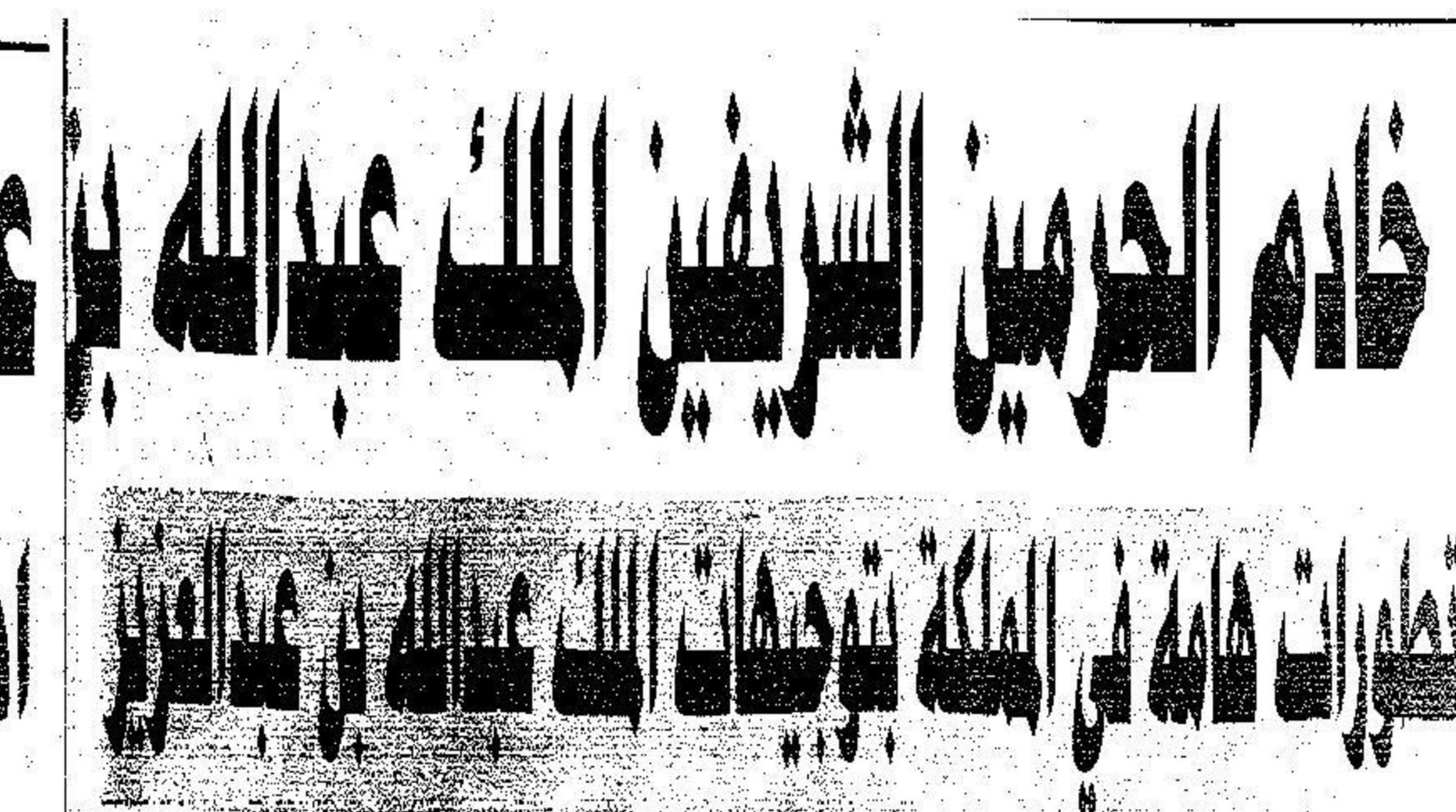


اسم المصدر :

البلاد

التاريخ: 2005-08-04 رقم العدد: 17821 رقم الصفحة: 10 مسلسل: 24 رقم القصاصة: 1



رقم العدد: 17821 رقم الصفحة: 10 مسلسل: 24 رقم القصاصة: 2

إنه سليل أسرة عربية أصيلة جذورها ضاربة في أعماق هذا البلد، وتاريخ مشرق. وبطولات سلطانها الزمان، وعراقة نسبه وواصل، فهو ابن الجزيرة، وابن الصحراء، وابن عبد العزيز الملك والأنسان الموحد. أما خلولته فمن رؤساء عشائر شمر فجده لوالدته هو العاصي بن كلبي بن حمدان بن شرم، فارس غريب من فرسان العرب، واحد شيوخ عبده من قبائل شمر وكذلك كان خاله مظنو بن العاصي بن شرم.

وليد خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود في مدينة الرياض سنة ١٣٤٣هـ / ١٩٦٤م، ففتح الامير عبد الله عينيه لأول مرة على ملحمة البطولة والوحدة. وقد رأها تتحقق على يد والده القائد المؤسس. مما كان له أثر بالغ في نفث سمهود بمآثر العرب وبطولةاتهم.

عاش في كنف والده مؤسس الدولة السعودية الثالثة الملك العظيم عبد العزيز آل سعود، فتشرب صفات العروبة من إباء وكرم وجدة. فهو عنصر عربي أصيل بكل ما تحمل الكلمة من معنى. حيث علقت أحداث تلك المرحلة التاريخية بذهنه. وهي مرحلة مشحونة بالصراعات القبلية والفكرية في شبه الجزيرة العربية. إلى جانب التطورات السياسية في الوطن العربي، وفي العالم أجمع أبان الحرين العالميين.

نشاشاته

تزرع الملك عبدالله بن عبدالعزيز في جو محيط القيادة الوعاء والعتيدة الإسلامية السمححة. في عمق وصفاء، وشمائل القيادة، وقوه الارادة، ونقاء السيرة والشجاعة. فحملمه الاول هو الملك عبدالعزيز الذي اثر في سموه تأثيراً واضحاً. وفداء الملك عبدالله من مدرسة والده وبخاريه في مجالات الحكم والسياسة والإدارة، وتلقى تعليمه ملارماً لكتاب العلماء والمفكرين الذين عملوا على تنمية قدراته بالتجويم والتعليم أيام صغره. لذلك فهو حريص دائمًا على التقاء العلماء والمفكرين وأهل الدل والعقد سواء من داخل المملكة أو خارجها.

والدعامة الثانية هي ثقافته التي استمدّها من قراءاته المختلفة في جوانب الحقيقة. والفكر، والثقافة، والسياسة. والتاريخ وهو له اهتمامات خاصة وكثيرة بالآداب والأدب وله علاقات وثيقة بكثير من الأدياء وله آراء في العديد منهم. ويرى الملك المفدى في الكتاب طريقاً لهم ثقافة العصر ونظرياته وأفكاره وعلومه التي لا تنتهي. فاحتضن بالكتاب وأصل الثقافة. فكان من نتاج ذلك أن أسس مكتبة الملك عبدالعزيز العامة في الرياض، كما أسس شقيقتها الأخرى في الدار البيضاء بالمغرب. وتأكد على اهتمام الملك عبدالله بالثقافة فقد انشأ في المهرجان الوطني للتراث والثقافة فهو (صاحب فكرة المهرجان) الذي أصبح يقام سنوياً في الجنادرية.

يشارك فيه كل الفعاليات الثقافية والتراوية من مختلف أنحاء المملكة. ويدرس إليه كثير من المفكرين والعلماء في جميع أنحاء العالم. يمثل الملك المفدى عبدالله بطبيعته إلى البساطة في العيش. فهو يرى نفسه دائماً بين الناس. لا يعرف الكبير أو التعالي إلى قلبه طريقاً، ظاهر النفس. ومتسمّ بذوق ممكّن الأخلاق، يتعامل مع الآخرين بكل رحابة صدر. وينصبّ خدّته بكل هدوء في وجهه لهم. ان حدث أوجز وإن قال فعل. فهو مع احتراف الحق ومناجرة الباطل. رافق طفولته وصيامه الصنّات العربية. غليßen غرباً أن يحصل في أعماق نفسه تلك المزايا والتي من أهمّها: الشجاعة وقوه الارادة. والنبل وطهارة النفس. والحلم وحدة النكارة. والإيمان العميق بالقيمة الثانى إلى درجة التضحية. وكانت ثقافته الدينية والإيمان الصافي تناجاً طبيعياً للبيئة التي أحاطت به من خلال أسرته ومعلميه ومجده فنشأ صافى العقيقة. وكان لانطباق الدين والنفس والأخلاق دوره في تكوين شخصيته حسوباً وتأثراً وتفاعلـاً.

يهوى الملك عبدالله الصحراء ولا يزال يخرج إليها كلما وجد متسعـاً من الوقت. الملك عبدالله من الشخصيات النادرة في وطننا العربي التي تعامل مع الاحداث بكل الصراحة والوضوح والحكمة والاعتدال. والشجاعة في مواجهة الواقع. كلما تخرج حاسمة من نفس مؤمنة بما تقول وتعتقد. يحترم الملك عبدالله من يتعامل مع بلاده بالندية. فكرامة بلدـه ووطنه يتباينـاً لا ينبعـي أبداً. فالعالم وجد ليتعاونـ. والمهمـ أن يكون التعاونـ متكافـاً. ومحلسـةـ الذي يعتقدـ صرتـين كل أسبوعـ لuttleـةـ قضـاياـ مواطنـينـ يشهدـ علىـ سيـاسـةـ (الباب المفتوحـ)ـ التي أصـبحـتـ سـمةـ للـحكـمـ الـسـعـودـيـ.

وعلى الصعيد العربي يؤمن الملك المفدى بالوحدة والتضامن ويشعر بالآلام حيال الذين يظهرون خلاف ما يبتلونـ في الساحة العربية. في وقت حقـقـ فيهـ المـطـامـعـ الدـولـيـةـ أـهدـافـهاـ فيـ عـالـمـ عـرـبـيـ قـدرـهـ غـيرـ هـذاـ. وـوطـنـهـ كـانـ يـسـكـنـ أـنـ يـكـونـ أـفـضلـ وـاقـويـ مـنـ هـذاـ الـوـاقـعـ.

قيادته وتطويره للحرس الوطني

عندما تسلم جلالـةـ الملكـ فيـصلـ بنـ عبدـالـعزيزـ مـسـؤـولـيـتـهـ فيـ قـيـادـةـ هـذـهـ الـأـمـمـ. كانـ يـدركـ بـعـقـمـ بـطـورـتـهـ. وـبـكـلـ الـطـمـوحـ الـذـيـ أـرـادـ لـبـلـادـهـ وـالـقـطـورـ الـذـيـ هـدـفـ إـلـيـهـ أنـ مـرـاحـلـةـ حـكـمـ جـلـالـةـ سـتـكـونـ بـلـقـلـبـ اللـهـ مـرـاحـلـةـ تـارـيخـيةـ فيـ حـيـاةـ وـقـائـيـخـ هـذـهـ الـأـمـمـ الـعـظـيـمةـ. وـلـذـكـرـهـ قـدـ هـدـفـ إـلـيـ تـقـيـيـمـ الـسـيـاسـةـ الـمـسـؤـولـيـنـ مختلفـ الـقـطـاعـاتـ منـ نـوـمـيـةـ خـاصـةـ. فـكـانـ إـنـ اـخـتـارـ سـمـوـ الـأـمـيـرـ عبدـالـلهـ لـتـسـاـبـةـ الـحـرـسـ الـو~طنـيـ فـيـ عـامـ ١٣٨٢ـ/١٩٦٣ـ. فـكـانـ هـذـاـ التـعـيـنـ مـسـجـداـ مـعـ خـبرـتـ الـو~اسـعـةـ بـشـفـوـنـ الـبـوـادـيـ وـالـقـبـائلـ. وـمـعـ طـبـيعـتـهـ كـفـارـسـ تـعـلـقـ مـنـذـ الصـغـرـ بـكـلـ مـوـرـوثـ الـحـيـاةـ الـاـصـلـيـةـ فـيـ شـبـهـ الـجـزـيرـةـ الـعـرـبـيـةـ.

وـخلـالـ سـنـواتـ قـلـالـلـ اـسـتـحـلـعـ خـادـمـ الـقـرـمـينـ الـشـرـيفـينـ الملكـ عبدـالـلهـ بنـ عبدـالـعزيزـ أـنـ يـعـتـرـ عنـ موـاهـبـهـ فـيـ الـقـيـادـةـ الـطـبـيعـيـةـ. فـلـأـخـرـسـ الـو~طنـيـ قـوـاتـ مـسـلـحـةـ مـنـ نـوـمـيـةـ خـاصـةـ. تـقـاـلـفـ مـنـ اـبـنـ الـجـاهـدـينـ الـذـينـ تـارـكـوـنـ تـوارـدـواـ الـرـوحـ الـعـسـكـرـيـةـ اـبـاـنـ جـدـ. بـحـكـمـ طـبـيعـةـ حـيـاتـهـ الـذـيـ تـضـرـبـ جـذـورـهـ فـيـ اـعـمـاقـ تـارـيخـ شـيـخـ الـجـزـيرـةـ الـعـرـبـيـةـ. فـلـأـخـرـسـ الـو~طنـيـ فـحـصـلـهـ قـوـيـاـ فـيـ فـصـالـيـنـ حـمـاـيـةـ الـأـمـمـ إـلـيـ جـانـبـ غـيـرـهـ مـنـ الـقـوـاتـ الـمـسـلـحـةـ وـالـقـوـاتـ الـأـمـيـةـ. فـقـوـةـ الـدـوـلـةـ فـيـ وـحـسـنـهـ وـتـرـاضـصـ صـفـوفـهـ وـجـمـعـ شـمـلـهـ. فـلـاـ تـهـاـوـنـ فـيـ حـمـاـيـةـ الـو~طنـيـ عـيـنـ سـاـهـرـهـ تـسـاهـمـ فـيـ حـمـاـيـةـ الـو~طنـ. وـالـدـافـعـ عـنـ مـفـدـسـاتـهـ وـكـرـامـتـهـ وـأـمـنـهـ.

فـحـقـقـ نـقـطةـ خـولـ كـبـرـةـ وـبـارـزةـ لـهـذـاـ الـقـطـاعـ الـبـيـوـيـ وـائـيـتـ كـفـاءـةـ مـلـحوـظـةـ فـيـ بـطـوـيـ الـحـرـسـ الـو~طنـيـ بـحـيـثـ يـكـونـ مـؤـسـسـةـ عـسـكـرـيـةـ وـجـمـاعـيـةـ فـيـ أـنـ وـاحـدـ.

فـمـنـ الشـاهـيـةـ الـعـسـكـرـيـةـ بـاـتـ الـحـرـسـ الـو~طنـيـ بـقـيـادـتـهـ وـسـيـلـةـ لـاـعـدـادـ اـجـيـالـ مـنـ الـعـسـكـرـيـنـ الـمـتـرـفـيـنـ وـالـمـدـرـيـدـيـنـ تـدـرـيـبـاـ عـالـيـاـ وـالـمـؤـلـمـيـنـ اـكـادـيـمـيـاـ وـقـيـاـنـاـ وـالـمـزـوـدـيـنـ يـلـمـدـنـ اـسـلـاحـةـ الـمـسـلـحـةـ الـتـيـ تـنـاسـبـ مـعـ طـبـيعـةـ مـهـمـتـهـ.

اماـ الـتـوـاـخيـ الـقـاـفيـةـ وـالـاجـتـمـاعـيـةـ فـقـدـ اـسـهـمـ فـيـهـ الـحـرـسـ الـو~طنـيـ اـسـهـاماـ كـبـيرـاـ وـذـكـرـهـ اـعـرـىـ اـشـتـاءـ عـدـدـ مـنـ الـمـادـرـسـ الـاـكـادـيـمـيـةـ وـالـفـنـيـةـ وـمـدـارـسـ تـخـفيـضـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ. وـالـتـعـاـدـدـ وـالـكـلـيـاتـ. وـتـنـظـيمـ حـمـلـاتـ مـحـوـ الـأـمـمـيـةـ وـتـعـلـيمـ الـكـيـارـ. وـتـقـدـيمـ الرـعـاـيـةـ الـصـحـيـةـ الـمـكـامـلـةـ وـتـشـرـيـفـ الـوـعـيـ الـمـسـحـيـ بـيـنـ مـنـسـوبـيـهـ وـعـامـةـ الـمـوـاـطـنـينـ. هـذـاـ فـضـلـاـ عـنـ تـنـظـيمـ الـمـهـرجـانـ الـو~طنـيـ لـلـتـرـاثـ وـالـثـقـافـةـ بـالـجـنـادـرـيـةـ.

أشـيـاءـ قـوـيـهـ فـيـ شـفـوـنـ الـحـكـمـ وـالـإـدـارـةـ

أـبـتـ خـادـمـ الـقـرـمـينـ الـشـرـيفـينـ الملكـ عبدـالـلهـ بنـ عبدـالـعزيزـ الـذـيـ مـسـحـودـ كـفـاءـةـ كـبـيرـةـ فـيـ كـلـ الـأـعـيـاءـ وـالـسـيـوـلـيـاتـ الـتـيـ أـيـطـتـ بـهـ. وـمـجـحـ فـيـ تـطـوـيـرـ الـحـرـسـ الـو~طنـيـ وـخـوـيـلـهـ سـىـ جـانـبـ الـقـوـاتـ الـمـسـلـحـةـ إـلـىـ قـوـةـ ضـارـبةـ خـمـيـةـ الـعـقـيـدةـ وـالـو~طنـ. وـنـهـضـ مـسـئـولـيـاتـ فـيـ تـصـرـيفـ شـفـوـنـ الـدـوـلـةـ بـكـلـ حـكـمـ وـحـنـكـةـ بـحـكـمـ مـوـقـعـهـ سـابـقاـ كـثـائـ ثـانـ لـرـئـيـسـ مـجـلـسـ الـوزـراءـ الـذـيـ قـلـدـهـ فـيـ ١٣٩٥ـ/٣ـ/٢٩ـ (١٩٧٥ـ/٣ـ/٢٩ـ)ـ فـكـانـ لـهـ حـسـنـ مـيـزـ وـمـشـارـكـاتـ فـاـتـلـةـ فـيـ كـلـ الـقـضـائـ الـدـاخـلـيـةـ وـالـأـخـارـيـةـ. فـقـدـ كـانـ قـرـيبـاـ مـنـ الـأـحـادـاثـ فـهـوـ وـاحـدـ مـنـ الـهـيـةـ الـعـلـيـاـ لـادـارـةـ شـفـوـنـ الـدـوـلـةـ الـاـقـتصـادـيـةـ وـالـسـيـاسـيـةـ وـالـعـسـكـرـيـةـ. وـاتـسـمـتـ خـطـوـاتـهـ فـيـ الـعـمـلـ الـعـالـمـ بـالـإـتـرـازـ وـالـحـكـمـ وـبـعـدـ النـظرـ فـضـلـاـ عـنـ اـهـتمـامـ الـو~اسـعـ بـالـقـضـائـ الـعـرـبـيـةـ وـالـأـسـلـامـيـةـ.

وـتـسـلـمـ الـمـلـكـ عبدـالـلهـ بنـ عبدـالـعزيزـ الـذـيـ مـسـحـودـ كـفـاءـةـ مـعـ تـارـيخـ الـتـحـلـيـلـ الـحـضـارـيـ وـالـسـيـاسـيـ لـلـمـلـكـ الـعـرـبـيـةـ الـسـعـودـيـةـ الـذـيـ مـلـكـ بـهـ الـمـلـكـةـ عـهـودـ الـنـسـاءـ وـالـتـحـلـيـلـ الـعـلـيـاـ وـالـأـمـمـيـةـ. وـشـهـدـتـ الـقـطـاعـاتـ الـأـنـتـاجـيـةـ الـخـلـفـيـةـ طـفـراتـ مـنـ الـاصـلاـحـاتـ وـالـتـحـدـيـاتـ. وـالـتـنـمـيـةـ بـكـلـ اـيـادـاـ الـأـقـتصـادـيـةـ وـالـاجـتـمـاعـيـةـ وـالـثـقـافـةـ.

اسم المصدر :

التاريخ: 2005-08-04

البلاد

رقم العدد: 17821 رقم الصفحة: 10 مسلسل: 24 رقم القصاصة: 4

وقد تعددت المسؤوليات التي قام بها في النطاقين الداخلي والخارجي الامر الذي اكتسبه خبرات عميقة ودقيقة بكل ما يتعلق بشؤون السياسة والحكم والادارة، مما انعكس دائما على اخزانته ومساهماته، وفي مختلف مراحل حياته العامة. وبعد وفاة الملك خالد - برحمته الله - في عام ١٤٠٤هـ بايع المواطنين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز (رحمه الله) ملكا للبلاد في ٢١/٨/١٤٠٤هـ الموافق ١٩٨٢/٦/١٣م، كما بُوِّع صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز آنذاك ولباً للعهد. وفي اليوم نفسه صدر امر ملكي بتعيين سموه نائباً لرئيس مجلس الوزراء ورئيساً للحرس الوطني. ومن وقتها وهو يخوض مع المغفور له بإذن الله خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز طيب الله ثراه معارك البناء والنهضة التي وصلت بالملكة إلى مصاف الدول المتقدمة والمتقدمة اقتصاديا.

مساهمات خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن

عبدالعزيز في التنمية الاقتصادية

إن من أكبر أهداف الحكومة السعودية بذل كل مجهود في سبيل تحقيق التنمية الشاملة ورفع مستوى المعيشة لتمكين المواطن في جميع ارجاء البلاد من العيش برحمة وطمأنينة. وكان للسياسة الحكيمة التي اتبعتها حكومة خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبد العزيز - طيب الله ثراه - ومستشاره ولبي عهده الأمين الأمير عبد الله بن عبد العزيز في حشد كل المسارع واستنفار كل الطاقات لنقل المملكة إلى مصاف الدول المتحضرة في حصرنا الحديث الآثار البالغ في هذه النهاية . وله تغير المسيرة التنموية في المملكة بالشمول . وووضعت نصب أعينها لحكام الإسلام . وقيمة إسلامية حيث حكم الملك من تحقيق التنمية بأبعادها الشاملة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية دون التغريط في تعاليم الدين والمعانى الأخلاقية الإسلامية .

ولقد حققت المراحل
قفرات سريعة ونهضة
حضارية شاملة خلال
خطسط التنمية الخمس
الماضية . وشرعت المراحل
في تنفيذ خطتها
السادسة منذ مطلع
عام ١٤٩٥/١٩٩٥م . وتعد
الخططة السادسة للتنمية
(١٤١٥-١٤٢٥هـ) (١٩٩٥-
٢٠٠٠م) امتداداً للأهداف
يعينه الذي ترسمه
التنموية في المراحل
وتتضمن الأهداف العامة
للحركة ما يلي :

- ١- المحافظة على القيم الإسلامية وتطبيق شرعة الله وترسيخها.
 - ٢- الحفاظ على الدين والوطن والمحافظة على الأمن والاستقرار الاجتماعي للبلاد.
 - ٣- تكوين المواطن العامل الناجح بتوظيفي الرؤاقد التي توصله ل تلك المرحلة وأيجاد مصدرو الرزق له وتجديد مكافأته على أساس عمله.
 - ٤- تنمية القوى البشرية والتأكد المستمر من توفرها ورفع كفاءتها لتلبية متطلبات الاقتصاد الوطني وأحلال القوى العاملة السعودية الملائمة محل غير السعودية.
 - ٥- تحقيق النمو المتسارع بين مناطق المملكة المختلفة.
 - ٦- الاستمرار في تشجيع مساهمة القطاع الخاص في عمليات التنمية الاقتصادية والاجتماعية.
 - ٧- تخفيف الاعتماد على انتاج وتصدير النفط الخام كمصدر رئيسي للدخل الوطني.
 - ٨- الاستمرار في إحداث تغير حقيقي في البنية الاقتصادية للبلاد بالتحول المستمر نحو تنوع القاعدة الانتاجية بالتركيز - بصفة خاصة - على الصناعة والزراعة.
 - ٩- التركيز على التنمية النوعية بتحسين وتطوير أداء ما تم إنجازه من منافع وتجهيزات.
 - ١٠- إكمال التجهيزات الأساسية الازمة لتحقيق التنمية.
 - ١١- دفع النشاط العلمي والحركة الثقافية والاعلامية إلى المستوى الذي يجعلها تسخير التطور الذي تعيشه المملكة.
 - ١٢- تحقيق التكامل الاقتصادي والاجتماعي بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وتنمية علاقة المملكة بالدول العربية والإسلامية والدول الصديقة.

اهتماماته بالقطاع العسكري:

أولى خادم حامم الحرمين الشريدين الملك عبد الله بن عبد العزيز قضية التعليم وبناء الانسان اهتماماً كبيراً فالانسان في نظره الشروط المقدمة والاعصر الفعال والتنمية بل هو زاده التنمية وغايتها . فكانت رعاية سموه للمدارس والمؤسسات التعليمية ودعمه لها لا يحده حدود قاتم بفضل المؤامب

والقدرات وأعداد الكوادر البشرية المؤهلة تنطلق عملياتها من معاهد التدريب والمدارس المتخصصة في هذا الشأن بوصفها القاعدة الصلبة والصانع التي تحيد صياغة الإنسان وتساعد في تخرج الضباط والاختصاصيين من جميع الرتب العسكرية فكانت توجيهات سموه تؤكد باستمرار على التوسيع في إنشاء المدارس والمراكيز العسكرية والفنية المختلفة التي يحتاج لها أفراد الحرس الوطني لتكاملة جوانب الاعداد والتدريب ، فالتدريب الجيد يوفر دماء المعركة . كما يقول أهل الاختصاص من العسكريين.

وقد بدأ التعليم في الحرس الوطني عام ١٣٨٤هـ بالمدارس العسكرية والفنية في شكل حملات تطبيقية ضمن دورات تدريبية ميدانية وفي عام ١٣٨٨هـ فتحت فصول تعليمية في الوحدات والألوية والسرابا لتفتيش وتعليم متsoبي الحرس الوطني . وفي عام ١٣٩٥هـ صدر أمر خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز بإنشاء إدارة الثقافة والتعليم ليكون مسؤولة عن متابعة برامج التعليم في كافة مراحله . وبعد افتتاح المدن السكنية تم تحويل مدارس الكبار إلى مراكز بلغ عددها في (٢٨) مركزاً (٧) مراكز لتعليم الكبار وفي مجال تعليم الكبار وفي مجال تعليم ابناء منسوبي الحرس الوطني تم التوسيع في إنشاء المدارس في المدن السكنية في كل من الرياض وجدة والطائف والدمام والاحساء من الروضة وحتى المدارس الثانوية ووصل عددها في ١٤١٧هـ اكثر من (١١١) مدرسة للبنين والبنات.

وفي الجانب العسكري تم تطوير المدارس لواكبة التطور الذي طرأ في التسلح والتنظيم والتدريب وقد زودت تلك المدارس بكل مستلزماتها من ميدان الرماية وساحرات التدريب وميدان للاقتحام لتأهيل كافة الرتب العسكرية.

أخذت هذه المدارس بعداً عميقاً في تطوير وتحديث اقسامها بطريقة دورية لواكبة كل المستجدات في المجال العسكري والفنى لنمو وحدات الحرس الوطني وتخرجها للاف من الضباط وضباط الصف والجنود المؤهلين من كافة التخصصات.

وقد شهدت مراكز التدريب في الحرس الوطني تطوراً مستمراً في مجالات جنيد وتدريب المستجدين ودورات ضباط الصف الذين يرشحون من مختلف قطاعات الحرس الوطني بالإضافة إلى دورات تأهيل الأفواج.

إنشاء كلية الملك خالد العسكرية:

مع التقدم الهائل في تقنيات الأسلحة وإنشاء الجامعات والكليات العسكرية في العالم كان لابد من تطوير وحدات الحرس الوطني عسكرياً لتكون قوة نظامية تسير تطور العصر وتستطيع القيام بأهميتها خير قيام



مستمدًا قوته من انتمائنا الإسلامي العربي العريق ومن سير أبطالنا وعاركتنا ولحظات تاريخنا الحيد الذي بُرئ فيه قادة رواد في قنون القيادة والتعنة والاستراتيجية).

وقد جاءت هذه الكلية دفعة قوية للارتماء بالتعليم العسكري في المدرس الوطني إلى مستوى الدراسات الجامعية واستفادت الكلية من خلاصات خارج الكليات العسكرية السعودية والعربية والدولية والجامعات السعودية ولذلك ان التطور العسكري المتقدم الذي يشهده العالم يفرض على الضابط القائد في أي موقع مكان ان يكون على قدر عالٍ من العلم والمعرفة والاطلاع لفهم العلوم التطبيقية العسكرية وتقنياتها والاستعانت بها والسيطرة عليها

وتشكل كلية الملك خالد العسكرية مرحلة حامة من مراحل الحروب الوطنية التي شهدت تطوراً شاملأ في تنظيماته العسكرية جمعياً في تسليحه وتنظيمه ومعداته واتصالاته وشهدت جديداً وأسعاً لخدماته وإمارته ونظمه وذلك كله استجابة لأدوار الحرس الوطني العسكرية المتزايدة، وتم تحيز الكلية باحداث الامكانيات لتكون على مستوى تطلعات الحرس الوطني شريجيها، ومستوى تأهيلاهم العلمي وال العسكري والثقافي . ولتكون احدى الركائز الأساسية لاعداد القادة للزودين بالعلوم والثقافات والتقنيات والتدريب الكافي لخدمة دينهم ووظفهم . كما زودت الكلية بكل ما يلزم لتحقيق اهدافها حيث تضم للبناني قاعات التدريب والمخبرات العلمية ومخابرارات اللغة والمكتبة وميادين التدريب والاقتحام والرمادية ومستودعات الاسلحة بالإضافة إلى مبانى الادارة ومساكن الضباط وضباط الصف والجنود ومبانى الطعام والاستراحة والمستوصف وقاعة الاجتماعات الكبيرى ومبانى المشرفة واستقبال الزوار والمنافع والمرافق العامة والخدمات ومبانى الشاختات الرياضية وملعبها . وقد بدأت الكلية في تخريج الضباط الجامعيين منه عام ١٤٠٢هـ أولى دفعاتها من الضباط وكانت عام ١٤٠٥-١٤٠٦هـ

هذه هي كلية الثالث خالد العسكرية - صرح موظف الاركان بخطاف الى
الاعياد العظيمة للحرس الوطني بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك
عبدالله بن عبد العزيز ضمن احتفال الخطبة الرشيدة لبناء القوات السعودية
على أسس واسعة من العلم والثقافة والتدريب لتكون بذنب الله درع الوطن
وحمضه الذي لا يقهر



الجنداوية تاویخ متأصل في ذات خادم
الحرمين الشرقيين الملك عبد الله بن

عبد العزیز

وقدم من العراث والعقاقيه وصافش تلید وتاريخ
عربي . فلمملکة العربیة السعودية صن مهد
الاسلام ونبیه . لها عاداتها ... وقاليدها
- ووالدها - ولها خصوصیتها . وهي مصر
الاصالة والقیمة الثانية - ورمز للنصر
والکفاح والجهاد - ورمز للمعانی

الإنسانية النبيلة

فهي مثل على الصعيدين

أ) ليس

ب) شقا في

نقطة

ارتكاز

الدائرتين

العروبة

والإسلامية

في عالم

الذئاب

ومناصفة

اصبع

العرب

والإسلامي

برقى ببرقة او باختير

بالقائلية السعودية في

Habitants du désert en arrière-plan.

Qui a été nommé à la fin de l'éditorial.

Qui a été nommé à la fin de l'éditorial.

Qui a été nommé à la fin de l'éditorial.

Qui a été nommé à la fin de l'éditorial.

Qui a été nommé à la fin de l'éditorial.

Qui a été nommé à la fin de l'éditorial.

Qui a été nommé à la fin de l'éditorial.

Qui a été nommé à la fin de l'éditorial.

Qui a été nommé à la fin de l'éditorial.

Qui a été nommé à la fin de l'éditorial.

Qui a été nommé à la fin de l'éditorial.

Qui a été nommé à la fin de l'éditorial.

Qui a été nommé à la fin de l'éditorial.

اسم المصدر :

البلاد

التاريخ: 2005-08-04 رقم العدد: 17821 رقم الصفحة: 10 مسلسل: 24 رقم القصاصة: 9



اسم المصدر :

التاريخ: 2005-08-04

البلاد

رقم الصفحة: 10 رقم العدد: 17821 رقم القصاصة: 24 مسلسل: 10



مساهمات الملك عبد الله في التنمية الاقتصادية

نظل شاهداً على عبقريته الإدارية



١٤١٩- المرة الرياضية
المدرسية (الأول) بساندان
ركبة الشهاب بمعونة وذلك
من أجل تحقيق التلاحم
وتوسيع الروابط بين إبناء
الملكة.
مساهمة في
السياسة الخارجية
تبوء المملكة العربية
السعودية مكانة مرموقة
في تأكيد العلائق
والاساط الدبلوماسية باعتبارها
من الدول الرائدة في
العالم التي كانت ولا زالت
لتقدم بتعاليم التشريعية
الإسلامية في كل ما
يتعلق بسلامتها وعلاقتها
ويواكبها مع دول العالم
المؤرخة، وأصبحت مهضومة
للتلال في دبلوماسيتها
الخارجية تجاهة للسياسات
الدولية التي تنهيدها مع الشعوب والحكومات
على العالم يأسره.

الفكرة الى عمل كبير ينهضه بان هذه
المؤسسة تسبب ذات طلوع مهكرى او
اممى واما من تعليم وفناة واسنن
بنظرور مع العصر واثنى المهرجان
انطوى للتراث والثقافة
لعزيز الوجه التلفي
والتجاهلات الفكيرية
للدولة السعودية
الخجنة والخفق
التفاعل
والتوافق
بين ماض
ثفا في
واجتماعي
وين حاصر
يشهد
بالأخذات
في مختلف
الرسائل ويعود
الفضل لمن الملك
المدى عبد الله في
قيام مهرجان الجنادرية
فيه اصحاب

卷之三

وقد استندت علاقات المملكة مع دول العالم على سياسة وحسن باستخفاف منه عهد المؤسس الملك عبد العزيز طيب الله ثراه - وبماهه - حمد وتمكّن تلك السياسة على سيادة واستمرارها على:

- احترام سيادة الدول واستقلالها ووحدتها.
- احترام السهام التي بعثة من دول العالم سواء رسمية أو عبادية بالتدخل في الشؤون الداخلية.
- احترام المواثيق والمعاهدات الدولية.
- حل كل ما ينشأ من صراعات فيما بينها.
- تحويل الخواري بحلول عملية كلفاضاًت الوتوبيغ.
- تحكيم عزيز التعاون والتفاهم بين كل دول الأسرة.

رسوخة لفظة السلام والأمن وال وهبها

والقيم الإنسانية السعودية التي يداها جلالة

خالق، له تلقيت بهذه المخزنة وبرسخ دعائمها على

الجفن. ووسوء علاقائنا عكلت حقد حقد شهدت

في عهده المحرر المنشير الملك فهد بن عبد

العزيز طيب الله ثراه والملك فهد في عبد الله بن عبد

عزيز انطلاقتها الكبيرة فقد نسبت العولمة الإنسانية

السعودية بسجل حافل عن الحكمة والبراعة

والذوق في جميع اتصالاتها بدول العالم النامي

المتقدمة وفي علاقائنا الخارجية . وروابطها مع

العالم الكاريبي شرقاً وشمالاً . وشماليها ولهم

دول البنية الأساسية التي أهدى من جيلها الغربيين أو

في دولته أخرى بعيدة عنها . وأناكانت دائمة والآلات

في السياق المأباده في الأعمال الخبرية والعلمية

وسيستخدم منقطع النظير، ما نام أن القافية المنصوص

على الرخام والقديس والاستغرار لللام والشمعون

يُؤكِّد ذلك خالد العريبي
الذي يُنصح به في قراءة تأثیره الشهير في
الكتاب الذي اوصى به العلامة ابن الصفوي الملك
الشافعية حضارة تضم سباعي الهجوج وهو عرفاً
سيديه من مدر المعلمك . ومبني تأثیره
القديمة والحديثة . بهنات النسوات وأغانيه
لهماء العالم الإسلامي والعربي بخصوص ايمان
شغف بقام سوسوا وتطور شيلاته شيئاً فشيئاً
على بعد عام . واصبح سحر سهرجان اخباريه
على الدفعه الدائري . وبسمة كبيرة على
لها شفاماً . وفكروا بمرتضى ابراهيمه وشماً بجعل
الله في انتظاره القيمة . وشهيد المهرجانات
من حول الخليج في الاشواق المختلفة . ونعدد
الذكرى العديدة من المغامن . حيث تناولت
الليل البوحية الثقافية لذمة العربية . والاسلام
هي الدعائم العرس . واحة الياء في العالم
من الاسلام والغرب . والسلام في شرق اوروبا .
اللهم اكتب اضواء على الفنون الاسلامية آخر ركائز
فنهضة ونشرها من الفضائح الهامة والجموية . ومشاركة
الفنون وذكرية وسياسيه كلامعة من مختلفة بoyer
الدول . ونظراً لاهتمام الامير شاهزاد الذي شارك في سهرجان
الموارد مع العرب .
فقد اعد شطرنج باضافة العديد من الفعليات
لتنقل الحديث الثقافي العربي العascal . حيث
اصدره عدد كبير من دعوه من ذكري ومتذمته العرب .
الجمهور المنطوية لكنه اثنى كانت تغير
الاخيرة العصيبة واسبابها والتي تصور مجتمع
امام الخير والفضل ، لكن العصر المعاصر
يتعانق بالحرف الزراعية التجاربة . وهو ما يقدم
ذلك ، كيتم عن الأرض غير هذه الصورة

عن سيارات توجهن . ثم اهـ
عهد الملك خالد ثم بزم نظمه
فيه . وبإشرافه ، من سمو دكتور
حتى صبـتـ المـهـرجـانـ وـاجـهـ
يـضمـ عـكـلـلـوـ شـعـبـاـ لـكـنـ مـعـ
كـلـ مـديـنةـ وـالـمـرـفـ وـالـصـنـاعـةـ
الـقـيـمـةـ كـبـارـ مـلـكـيـ وـعـاصـاءـ
لـلـجـنـ وـبـامـ لـلـنـسـاءـ
وـقـدـ توـسـعـ الـمـهـرجـانـ حـلـ
وـاصـبـحـتـ لـهـ شـعـبـةـ وـاسـعـةـ
الـعـبـدـ العـالـيـ لـكـوـنـ شـهـادـةـ
الـظـرـوفـ الشـائـعـةـ وـلـلـخـارـجـ السـيـاسـةـ
أـشـغـالـةـ مـشـارـكـةـ فـاعـلـةـ مـنـ
فـاعـلـاتـهـ . وـاستـقـطـبـتـ السـوـاـءـ
دـنـوـهـاـ قـصـيـاـ أـسـاسـيـةـ مـاـ
وـالـأـعـلـامـ الصـرـعيـ رـاـيـةـ للـمـاءـ
الـعـرـقـ . وـكـاتـبـةـ التـارـيخـ الـعـالـمـ
الـاسـنـاطـ وـالـمـكـرـ فيـ مـنـطـقـةـ اـ
الـاسـلامـةـ فـيـ الـجـنـوبـ الـصـيـغـةـ
فـيـ تـهـرـجـانـ شـخـصـاـ . وـإـنـ
الـعـالـمـ كـلـ اـعـزـاـ وـلـيـ عـيـدـ
عـامـ ١٤٢٧ـ اـلـفـ لـخـفـ يـوـافـ الـخـالـدـ
فـلـمـشـرـوعـ شـفـقـيـ وـفـارـيـ
وـاحـدـتـ شـلـةـ بـجـيـةـ كـبـيرـةـ
تـعـدـتـ الدـوـاتـ وـالـوـاصـيـعـ بـهـ
وـتـهـنـنـ تـهـنـنـ الـمـهـرجـانـ مـنـ إـلـاـتـةـ
فـيـ وـسـائـلـ الـأـعـلـامـ الـفـرـيقـةـ عـنـ
الـفـرـيقـةـ أـبـصـرـ جـهـاتـ الـبـيوـ
الـمـشـفـلـلـ فـيـ طـبـيـةـ الـلـمـذـيـ بالـصـلـةـ
سـيـنـيـاـ فـيـ الـأـخـارـيـةـ الـيـ تـهـنـنـ

نجازات الدائطية

قام خادم الحرمين الشريفين بافتتاح العديد من المشاريع الطبوية والهامة ملكرة وكان من اهمها المشاريع التنموية مشاريع الفتن الاستراتيجية مارس التكثير منها، المشاريع التي تتعلق بتوسيع وتحديث وتحفيز مثلاً مؤسسة الامير عبد الله توليدج للاسكان التنموية، عمل على مكافحة الفقر خلال اللجان التي وجه بتكونها للعمل على راحة المواطنين و توفير كافة احتياجاتهم، كما لم ينس خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزير السور الصحراوي في حماة الوطن والمواطنين بل واعتنى دعاياته لتشمل ممول نظار عن خلال توجيهاته لمسفورة تعالج واجراء العمليات المحددة في كل معمل على يده كلفة الانسح الصناعية من المستشفيات وقدرها ٣٠٠ الطبيعة.

سكان والمدن الجديدة

لقد حرص خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز احفظه الله بتشكيل كثيর على عملية التحضير والتخطيط التي وضعتها الحكومة كسياسة استراتيجية مهمة، حيث انضم عشرات الآلاف من ابناء الاباعية الى الحرس الوطني، وقد ساعد ذلك على الاستقرار والاستيطان في تلك الارض، وفي هذا الشأن تم تشكيل تلك الامانة السكنية لتسهيل الحرس الوطني في مختلف مناطق المملكة، حيث يتم تنفيذ مجموعات سكنية ضمت اكثر من اربعين شقة ووحدة سكنية على شكل قفل اضافة الى العديد من المباني الكفلتة من مدارس ومساجد ومباني وصالات وعيديات وخدمات العامة وبرها. وقد توفرت هذه الشروط في مناسكية غير كثيرة من المدن والبلدات والمناطق والدمام والاحمالي على النحو التالي:

- مدينة الملك فيصل السكنية بالرياض ونظام ٤٤١ فلله سكنية للسكنى وكميات ايجار.
- مدينة الملك عبد العزيز السكنية بالرياض ونظام ٤٢٧ فلله و٤٥ من

بيان حاد الحرم الشفاعة الملك عبد الله

بن عبد العزيز (حفظه الله)

العاصي على
المجيد الخارجي +
خاتم المرءين الشريعين للملك عبد الله بن عبد العزيز حرفة نصبة
الملكية خاصة وإن للملكة تقويم موقعها خاصاً داخل النطاق
الوطني والتعرية والدولية مما سعى عمل الملك المفدى عبد الله
لاهتمام العلاقات الخارجية فكان تيزاناته التي شملت معظم دول
عمان لسياساته تجلّى دون العقلاء وقد شملت تلك الزيارات دول
العربي والأقربي والأدبي مثل لميريكا - فرنسا - ألمانيا والمعدود
دول القسمية تقليدية وكان له الدور الرئيسي في تقوية العلاقات
بینة ودول العالم الآخر الذي اهتم بجهات على السياسة الخارجية
كثيرة انتصاراته العسكرية وهي وحده
وتطوره.

الطب والعلوم الطبيعية

تطور ونشأة في ظل رعاية لريادة السعودية