

فتح معرض القوات المسلحة السادس وجامع الملك عبد الله

الأمير سلطان يشاهد عروضاً لطائرة «الباتش» و«السيور يوماً» وفريق الصقور السعودية

مساعد، والأمير مشعل بن عبد الله
بن مساعد مستشار ولي العهد،
والأمير سلطان بن سلمان بن عبد
العزيز أدنى العام للهيئة العليا
للسياحة، وأمير فيصل بن سلطان
بن عبد العزيز أدنى العام لمؤسسة
الأمير سلطان بن عبد الله
الخيرية، كما حضره بيار قادة
القوات المسلحة ودبيرو الإدارات
الحكومية والجمع من الأئمة،
من جهة أخرى، سرف الأمير
سلطان مسافر، المعلم الشعبي
الذي أقامته إدارة المطافحة الجنوبية
احتفاً به، وذلت بتناول الفروسية
بمدينة الملك فيصل العسكرية

يحيى مفتلي
وشاهد الامير سلطان والحضور
فليما وثائقها بعنوان «سلطان»
وخمسون عاماً من العطاء»
بعد ذلك بدأ اوربرت «انتاج
المجد»، الذي كتب كلماته الشاعر
عبد الله الشريف والشاعر يحيى
السرحاناني، وقام بتلحينه محمد
شفيق، وأداء كل من عبد الله رشاد
وحسين عز الدين، وتم عرضه في 15

وعيسى الرضا، بروبة نعية فعل
على اخراجها محمد ابوحريدي،
بمشاركة مجموعة من منسوبي
القوات المسلحة وفرق الرابط وشهزاداء
وعسرين رجال الملح والواحدين.
هذا وكان الأمير سلطان قد
حضر مساء أول من أمس، الحفل
الذى أقامته إمارة منطقة عسير
تكريماً له وذلك بصلة الاستقبالات
الرئيسية بالخلافة باليمن.

وقال الأمير فيصل بن خالد
بن عبد العزيز، في كلمة له خلال
الحفل، «لقد تشرفت من مولاي خادم
الحرمين الشريفين ومنكم شخصياً
بحمل المسؤولية أثيرة لمنطقة عسير

وأكيد أهلاً في سعيه إلى هذا المكان أهلاً
للحفلة للثواب الجوهري التي
صادقة مخلصة معموماً بكل ملء توجيه
هذه البذلة طوال هذه السنين من شرف
المسوّية في هذا الأئمّة من
رواسي والآباء والشمامنة».«
وأكيد أخير منظفه يجدون الوحدة
أيضاً بارتباطه بمنطقة عسير، على
النحو الذي ذكرناه في مقدمة

تنمية القراءات البشرية وتحديث
الامكانيات العسكرية والاسهام
في تطوير المخزون التنموي الاقتصادي
للبلد مشكلة متکاملة ومتغيرة.
وشهد الامير سلطان بن عبد
العزيز العرض الودي الذي تضمن
عروض حقوقية شملت استعراضا
للقروض الصقرية السعودية، ثم عرض
بياناً مفصلاً للطاولات القوات البحرية، حيث قام
قائد ثالثة «الأباشي» بتقدیم
الراحلة لولي العهد، فعرض عرض
وقدرات الاباشي في التقرير
العامي والخاصي والعلمي والاتفاق
اعباء الاستقطاع والبحث.

وستعرض طائرة «السوبر يوما»تابعة لقوات البحرية الملكية السعودية قدراتها في مهاجمة الأهداف السطحية ومساندة سفن عمليات الإنقاذ، فيما قدم فريق المصوّر السعودي استعراضاً حارّاً لعيّاب الحضور وأظهر الفريق خالد المماثل الطيارين السعوديين ومهاراتهم القتالية.

كما ساد في مصر واسطنطن
استعراضما في القرآن المأولى للحرافير
القرآن والقوات البرية، ثم تصرف
فريقي القرآن المأولى وفريق المصوّر
السعودية بالسلام عليه.
وادي والي العهد صاحب المغرب
وقرور وصوّله إلى جامع الملك عبد الله
من عبد العزيز بمدينة الملك فيصل
العسكرية، قبل أن يستمع إلى شرح
من مدير مكتب الاستئثار العسكري

بالمنطقة الجنوبية المقدم المهندس سعيد بن محمد الغامدي عن الجامع الذي بلغ تكلفته ثمانية ملايين ريال، ويتسق لأكثر من 3000 مصلٍ، ويستكون من طابقين، يضم الأرضي

رسوی پڑھئے۔ میرے دم بھی
اعادے ادا کریں، فیضاً شاملِ ایک اولیٰ
عیلِ صلی للہ علیہ وسلم اور لشائے
مذکونہ۔ ویغے مساحتِ ایمان
الداخلی للجامعِ اکٹن من 1800 متر
مریع و بینوں سے قبیہ داخلی بقطر
16 متر ای جانبِ منواریں تبلیغ
اطولِ واحدہ ۴۵ متر۔

وسلام المهنّدين وسلام الصياغة،
وسلام المعدّات وسلام العادل من مختلف أسلحة
النحوتين والمقاتلات والصواريخ منها سلام
المدرعات والمدفعية والأساند،
وسلام المهنّدين والطعون والنقل
وسلام الصياغة وطرد القوافل
وسلام المعدّات وسلام الجنود العسكرية
لي جانب معدات وأسلحة القوات
الجوية التي تضمنت طائرات
القاتلة بمجموع أنواعها وطرازاتها
والنقل الجوي والطائرات المحمولة.
وضم المعرض معدات وشاحنات
وأسلحة للقوافل البحرية وغيرها
لسفينة القيادة والغواصات القاتلة
والطيران البحري إضافة إلى معدات

وتحتاج من اسلحة الدفاع الجوي
سلسلة الدعامة المضادة للطائرات
لأنها الصواريخت المختلفة.
واطلع الأمير سلطان خلال
جولته في المعرض على الأجنحة
الثانية للقوات المسلحة، التي عرضت
نماذج من المعدات القيمة والحديثة
وتغيرت المساهمات الكبيرة للقوات
المسلحة السعودية في التنمية
الاقتصادية والعلمية في العالم.

ويهدف المعرض الذي يقام ضمن برامج ملتقي أئبها لهذا العام إلى إطلاع أهالي المنطقة والسياح القادمين من خارجها على ممتلكاته وقوافل المساحة من تقنية متقدمة وأسلحة حديثة هيأتها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك

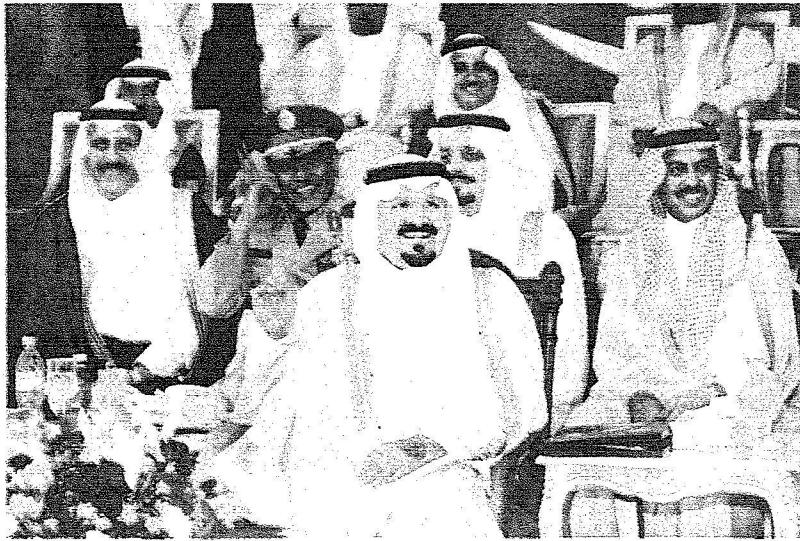
عبد الله بن عبد العزيز لتعزيز
نقطة المواطن السعودي بقواته
 المسلحة.
واستعرض قائد المنطقة
جنوبية اللواء الركن عمر بن حسن
البيهقي، القفالي، الكب، والمتقدمة

لتحقيق مشاركة إيجابية وشاملة في تنفيذ هذه القيادات المسألحة التي طمعت بها العروض البرية والبحرية الجوية والدفاع الجوي، منن أن الأولى تطلب من مجلس بلطمان أن يعطي وزارة الدفاع العزيز بامهات وزارة الدفاع والطيران.

وأكيد بأيام أن البداية كانت من بناء الاسنان قبل العقاد،

من العلم والتذكرة، من خلال تجاهد الكليات والمعاهد والمدارس في مراكز التدريب والبرامج التنشئة التظاهيرية والتجددية، معهناً أن هذا الأمر حقق عبر التوارين بين

أثني عشر الشرق الأوسط
افتتح الأمير سلطان العزيز وفي العهد ذات مجلس الوزراء رئيساً للمجلس والممثل العام لوزير المالية والمساحة والقطاعات الأخرى بقيادة الملك خالد الجبور في الخلوة، حيث كان لدى الملك عبد العزيز أمير منشأة وشاهدت في العدد الجهات المشاركة التي شاركت في الزيارة والجوية والبحرية العامة للمساحة وإدارة الشؤون الدينية العامة للاشتغال العسلي الشؤون العامة وإدارتها المخارات، وإدارة التقانة بالمخارات المساحة ونحوها عصيري وحرس الحدود المنية بالخطابة.
واستقبل الأمير سلطان جالسته داخل أرجاء المعرض شارحاً شئون تنازع من أسلوباته العسكرية والجوية والبحرية الدافع الجوي والدفعي للمشاركة في المعرض، ثم شرح عن قائد الملحقة فضله قائد أركان الملك خالد وضممه المعرض من ناقصه وأوصياته الصوابية ونحوها.



الأمير سلطان لدى حضوره العرض الجوي الذي تضمن استعراضاً لفريق الصقور السعودية (واس)

الملك عبد الله بن عبد العزيز
مقرئاً بالشوك على كل ما عمله
لهم هنّا، وما يفعله من أجل المسيرة
الوطنية.

وافتقت انتقاماً على العهد
فيكتسبان شعبانات، كلّ أن يبدأ
الاوبيرت الفنى الذي حمل عنوان
الرواية، وصاغ كلماته الشاعر عبد
الله الشريف وفاطمة تاج الدين
الفنان محمد عبد

واشتغل المؤرخ على ثقافي
لوحات مشاهدة ست قرن، شعيبة،
عكست كلّ لوحة من هذه اللوحات
أوجه المسرح التي شهدتها المملكة
العربية السعودية و Marketplace عصير
بصيغة خاصة، فيما اضطفت الألعاب
الفنية في الدراما، حيث اهتمت بها مشكلة
حرماً ضموجية بالواجهة للتحدة
في التأثير أجواء في البهجة
والفرحية لدى مواطنين يعيشهم
الكتيب.

انتقض تحت سياط العقل الراشد من كلّ فكر
اضاضي مسوقة
وانتقد أمير منطقة عسير في
كلّمة، ما سعاده بالإعلام الحادف
لخليل، خليل، الق وغضّنا فربنا
التاريخي مثلما هو في الكبار
مسعد برأسه شعرة متقدّمة
عليها كلّ ثبات واطم سعوم من
المرأة، حملت الخوارج إلى رسدة الإعلام
الحادف الحصل إلى الذي في يوم
نشارة وإشارته إلا الذي في
انتقاماً على العهد والرسالة

الاجتماعي في الفارق بين الراغب والرغيب،
وذكر غير منطقة سين، أن حجم استهلاك المنشورات الحكومية في سبع وحدات تأثير 3.7 مليار ريال سعودي، فضلاً عن حجم استهارات وسائل الإعلام والطيران التي قال إنها «نصف مشوار التنمية» في هذه المنطقة، ونصف إنتاجها ومشانتها، واست Baltan أن قلت إنها نصف قوة العمل التي جعلت من سبع رفقاء صعباً وعسيراً في مشوار التنمية الوطنية.

وأكمل الأمير فيصل بن خالد، أن «زمرة الخوارج الباغية القليلة لن تقفت أبداً في وجه مخلصي الداخليين إلى مخلطة البناء والبناء ونحن على أبواب الباب افتقدنا بالشدة والذلة وبذلت أرباب الفضل وخلايا القواع الفاسدة السامة

وقال الأمير فيصل بن خالد، إنه «في وسط عالم مطمئن يحصل في قلب رغبة في العودة إلى ملوك انتصارات العرب والذرياعات والتدخلات قاتلة هذه البلاد سفينة أمنة مطمئنة في خضم حرب عباب».

وابتعال فتاواً حتى وإن كان قدرنا التاريخي أن تكون بعدها العولى على رأس العالم العربي والإسلامي بكل ما نملكه من مكانة دينية مؤثرة وحجم سياسي عظيم، وفقة قضائية ملهمة خاتمة نهضة، إلا أن الواقع قد يقاده هنا إلى إثبات كل هذا من أجل إبقاء الإنسان السعودي أميناً وغاية ونمط حياة.

ولفت إلى أن الاستقرار الفريد الذي تعيشه بلاده في محيط من إرث ذاكرة ممدوح لم يكن لولا علاقته الألفية والوحصلي والوطني الذي تماهت به عملية السلم