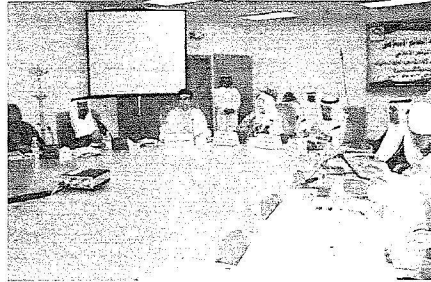
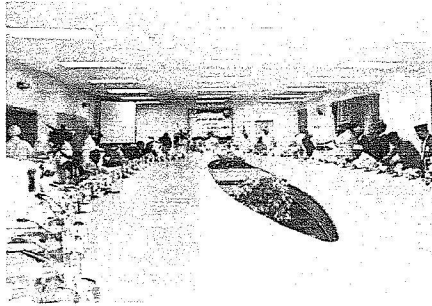


المصدر : الجزيرة
التاريخ : 31-03-2006
العدد : 12237
الصفحات : 8
المسلسل : 65

على هامش انعقاد أول ملتقى عالمي للعلماء المسلمين.. السبت القادم

إياد مدني رعى لقاء حول أثر الإعلام في تحقيق الوحدة الإسلامية



www.alarabiya.net

أكد معالي وزير الشفافة والإعلام إياد بن أمين مدني أن التدقيق الإعلامي هو أمر متاح وصناعة إعلامية، ولكن الأخذ بناصته يستدعي عدة أمور في مقدمتها أن يكون لدينا المنهج والإطار النظري الذي نتمتع فيه أو من خلاله حرصاً على الإعلام، وأن نملك ناصية التقنيّة التي نبحث فيها مجتمعات أخرى ولم يعد حصراً، بحكم طبيعة التقنيّة وانتشارها، على مجتمعات أو ثقافات أخرى، وإن ندرك أن حرركنا الإعلامية وما يتبعها من تأثيرات ثقافية هي جزء من حراك عالمي وتبادل ثقافي بين الحضارات على مدى العصور والغروب.

وأفاد معاليه في تصريح صحفي عقب رعايته اللقاء الإعلامي الذي نظمته رابطة العالم الإسلامي يوم أمس أن الوحدة بين دول الإسلام والتقارب بين شعوب العالم الإسلامي والمزيد من المعرفة والتعاون بين ثقافات العالم الإسلامي هي أمر تقوم عليه وتضطلع بمسؤوليته أكثر، وهي مسؤولية عبرى وعامة، وهو توجه يجب أن نلتفت إليه بكل حركاتنا وناسجها الاجتماعي والثقافي والإعلامي، مبدئاً أن الإعلام قننا وهو خادم لهذا التقارب والتعارف والتواصل، وهو تنوع يثري وحدة العالم الإسلامي، وأن الصنعة والتقوى الإعلامية هي المسؤولة عن إيجاد مثل هذه المنصات والمساحات التي يلتقي عليها هذا التنوع حتى نؤكد على وحدته ونثري أيضاً الاختلاف فيما بينهم.

وكان وزير الثقافة والإعلام إياد بن أمين مدني قد رعى يوم أمس لقاء إعلامياً حول أثر الإعلام في تحقيق الوحدة الإسلامية، وذلك بمناسبة انعقاد المنتدى العالمي الأول للعلماء المسلمين الذي ستنظمه رابطة العالم الإسلامي يوم السبت القادم يعقد الرابطة بمكة المكرمة.

ويهدف هذا اللقاء الإعلامي إلى توضيح رسالة الإعلام الإسلامي وتحديد المهام المنوطة بالإعلاميين في دعم جهود علماء الأمة الإسلامية ومساعيهم لتوحيد الصف الإسلامي والنهوض بالإسلام ونقلهم من حال القرية إلى حال من النشأة والتضامن، ووحدة المواقف تجاه القضايا الكبرى التي تعيشها الأمة.

وشارك في نخبة من رجال الإعلام الذين ناقشوا عدداً من أوراق العمل والبحوث التي أعدها متخصصون في الإعلام الإسلامي، وذلك من خلال ثلاثة محاور تناولت مسؤولية العلماء المسلمين في تنسيب الأمة إلى الأخطار التي تواجهها وضرورة وحدتها في الظرف الراهن، وأثر الإعلام في الترويج لأسس العولمة وثقافتها والمهام المتوقعة للإعلام الإسلامي في الدفاع عن حضارة المسلمين وثقافتهم ومهمة الخطاب الإعلامي في مواجهة دعايات أحداث سبتمبر

المصدر :

الجزيرة

التاريخ :

31-03-2006

الصفحات :

8

12237

العهد :

65

المسلسل :

الوحدة.

٢٠٠٦ وكيفية تجاوزها.

وقد بدأت الجلسة الافتتاحية للقاء بالقرآن الكريم ثم ألقى مدير عام الشفافة والإعلام برابطة العالم الإسلامي الدكتور حسن الأمدل كلمة أكد فيها أن الإعلام وسيلة لا يستغنى عنها في هذا العصر الذي تعيش فيه الأمة حال المشقات والتفرق وتواجهها تيارات مضادة وحملات مفرضة صورت الأمة على غير حقيقتها ولصقت التهم الباطلة بالإسلام في محاولة لتفجير صراع حضاري وإخلال المسلمين في أتون معارك ثقافية ستستنزف طاقاتهم وتشتت جهودهم وتثقل صفوفهم.

ثم أقيمت كلمة المشاركين في المؤتمر القامها الدكتور مصطفى المصمودي أوضح فيها أن هذا المؤتمر مخصص للتباحث في الدور المنظر للإعلام الإسلامي في الدفاع عن حضارة المسلمين وثقافتهم ووجدتهم وذلك على مقبضات العولمة وثقافتها وتحدياتها.

وعبر عن شكره وامتنانه لهادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز على وعيه بأهمية هذا القطاع الإعلامي الحساس الذي أصبح من القوامات الأساسية لتسيير شؤون كل بلد والتحاور بين كل الأمم والشعوب، كما أعرب عن شكره لرابطة العالم الإسلامي على مبادرتها في تنظيم هذا المؤتمر الإسلامي الكبير.

ثم ألقى معالي الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي كلمة أكد فيها أن الإعلام اليوم أكثر المجالات استفادة من التقنيّة الحديثة وتكنولوجيا المعلومات، وأته أعظم مؤثر على العقول والأفكار والمشاعر وما يبنيّه في مجال الثقافة والقيم والمفاهيم والسلوك.

إثر ذلك ألقى معالي وزير الثقافة والإعلام إياد بن أمين مدني كلمة عبر فيها عن سعاداته بمشاركة إخوانه من رجال الإعلام في الدول الإسلامية في هذا المؤتمر الإسلامي الكبير الذي يعقد بجوار بيت الله الحرام لمناقشة كافة القضايا التي تواجهها الدول الإسلامية ودور الإعلام في مجاباتها والتصدي لها.

وأكد معاليه على أثر الإعلام الإسلامي في وحدة المسلمين، حيث ينبغي له أن يركز على المفاهيم وتوضيحها لأن وضوح المفاهيم والاتفاق عليها يحدد النقاش إطاراً مرجعياً يجعل من اختلاف الاجتهادات أمراً مقبولاً بل مفرياً ومعقلاً ما هو مشترك وينسج من الخيوط ما هو مختلف عليه نسجاً جديداً، مشيراً إلى أن على الجميع في هذا المؤتمر أن يحدوا ما هو المتصور بالإعلام وهل هناك على وجه التحديد إعلام إسلامي يختلف في مقوماته ومكوناته وتشكيلاته عن المفهوم الإعلامي الأوسع، وماذا ينبغي بوحدة المسلمين، وأما هو ذلك الأثر الذي نريد للإعلام أن يحدثه على تلك

وتمنى معاليه لهذا المؤتمر التوفيق والنجاح والخروج بالفصوص والقرارات التي تخرج على الورق للمفاهيم والمصطلحات وبورتها وإضائها ليكون نتاج ذلك ما يعين العاملين في حقل الإعلام على طرقهم.

وأوضح معاليه أن العالم الرئيسية لواقع الإعلام والصناعات الإعلامية والرموز والأشكال والوقالب الثقافية والاجتماعية التي تربط به تفرض بطبيعة الحال عدة قضايا وإشكالات على المهتمين بالشأن الإسلامي عموماً والعاملين الإعلامي بين جناب العالم الإسلامي خصوصاً، مشيراً إلى أن أهم المشكلات الإعلامية تتمحور حول التربة النظرية للعمل الإعلامي، متسلاً

معاليه: هل على جميع المشاركين في هذا المؤتمر أن يتوجهوا بشأن الثقافة وتقنّى على ما وجد من أخرى خشية أن تربة التنظير الغربي لا تستجيب مع وقتنا؟ أم أن الأمر أكثر تركيبياً وتعقيداً من ذلك؟ لافتاً إلى أن إسباب الثقافة الغربية مفردات قاطعة تصفي التمدد والتعدي والتنوع في تاريخ

عولمة الإعلام، وقد رموهها للعربية السعودية برؤية قيادتها وبمفهومها للإسلام، كما هي عقيدة وشراعا ومقاصد كبرى ودعوة للإعلان والانتشار في الأرض هو الدين الخاتم ومن ثم الدين الذي أعلنت رسالته نضج الإنسان وأدواته العقلية والتحليلية، تقدم على اقتحام هذا العالم، عالم الاتصال والإعلام، وفك رموزه، داعياً

إسلامية للشأن الإعلامي وتداعياته التقنيّة في المملكة العربية السعودية بكل إمكانياتها وطاقاتها، وتكثف النظر في القرارات التي تخضع عن مؤتمر القمة الإسلامي الاستثنائي الأخير الذي عقد في مكة المكرمة بدعوة من خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز، حفظه الله، والخطة العشرية التي تخضع عن مؤتمر التي تناولت البعد الإعلامي والثقافي.

بعد ذلك بدأت جلسة العمل الأولى التي شارك فيها معالي وزير الثقافة والإعلام وأس موضوعها (أثر الإعلام في الترويج لأسس العولمة وثقافتها والدور المنظر للإعلام الإسلامي في الدفاع عن حضارة المسلمين وثقافتهم ووجدتهم) عقب ذلك قام معالي وزير الثقافة والإعلام إياد بن أمين مدني بفتح العرض الذي نظمه جامعة آل فزري بهذه المناسبة والذم يشتمل على العديد من الصور الفوتوغرافية التي تحكي عن العديد من الموضوعات المتعلقة بالأمة الإسلامية، وستمع معاليه إلى شرح مفصل عن هذا الموضوع.