

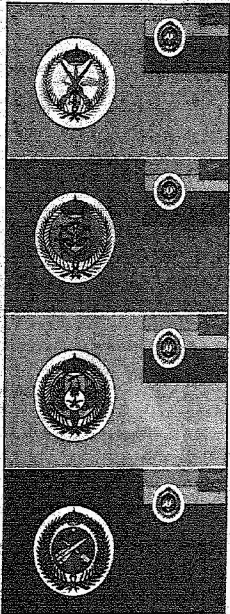
المصدر : الرياض

العدد : 14141

التاريخ : 13-03-2007

المسلسل : 440

الصفحات : 69

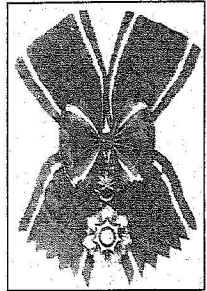


أعلام القوات: البرية - البحرية - الجوية - الدفاع الجوي

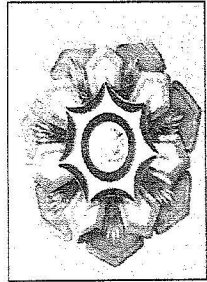


١٠ من حملة الراية منذ الدولة السعودية الأولى ومن
هنا انبثق لقب «خادم الحرمين» على ملك السعودية

الراية في إحدى المناسبات الاحتفالية سنة ١٣١٧هـ. «أرشيف المؤلف»



وشاح ووصيفة وشاح لملك عبدالعزيز الطيفه الأولى



الكتاب يحيي معلومات وصوراً نادرة من تأليف المؤرخ الرويشد

الرويشد: الكتاب بمناسبة مرور أكثر من عام على تولي الملك عبد الله والأمير سلطان زمام الحكم

لمَّا اِعلان والإصدار هذا العام؟
وفي رد على سؤال حول سبب اختيار توقيت إصدار هذا المؤلف في هذا العام الهجري ١٤٢٨هـ - الموافق ٢٠٠٧م، قال الأستاذ الرويشد: إن هذا العام يوافق مناسبات تليق بإصداره هذا العام أبرزها مرور أكثر من عام على تولي خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز الحكم ملكاً للمملكة وسمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز ولياً للعهد.

فضلاً عن أن هذا الموضوع لم يتم طبعه أو التأليف له عبر كتاب وإصدار شامل كهذا المؤلف بفضل الله.

أبرز محتويات الكتاب

وعن أبرز محتويات هذا الكتاب، الذي كشف أن «العلم ليس مجرد قطعة قماش تعلق في أعلى سارية من الخشب، بل هي رمز عظيم للأمة وللعقيدة والوطن، المحتويات أبرزها: (١٩٧) موضوعاً، وبحثاً موثقاً لتاريخ الولاية السعودية، وكذا الأعلام والأوسمة والشارات الوطنية والعالمية لاختلاف بلدان العلماء وبعض قطاعاتها الأجنبية والعسكرية والحكومية، فقد جاءت مقدمة الكتاب لتحكي قصة العلم والأعلام، ثم مفهوم العلم في لغتنا العربية، وكذا العلم والأعلام عبر لحة تاريخية، بعده بحث عن السرايات في تاريخ الحضارة الإسلامية والأعلام في البلاد

العربية.

ثم (٩) موضوعات تعد موجزاً دقيقاً يحكي عن آل سعود في التاريخ، وأساليب مخاطبة الحاكم في الأسرة السعودية؛ والتي كانت منذ عهد الدولة السعودية الأولى وحتى الآن تلقب الحاكم «سياسياً، يدالإمام» وتخطابه في الأسرة المالكة بأساليب مختلفة والشائع والأصل في المرحلة الأولى هي مخاطبته باسمه مجرداً أو بكنيته أو قد يتدونه يد(الأمير).

أما اللقب الرسمي له بعد قبول الملك عبدالعزيز مبايعته بالملك فهو(ملك نجد وملحقاتها)، ثم بعد توحيد المملكة عبر جهاتها الأربع ووسطها لقب يد(الملكة العربية السعودية) ثم (الأمير بمعنى اللقب

الملك)، ثم كيف انتقل لقب «خادم الحرمين الشريفين» وكذا معنى لقب (صاحب السمو الملكي) و(صاحب السمو) فقط. وكذا موجز عن تاريخ الأسرة السعودية الأولى والثانية والثالثة، فحديث عن البيعة، تلك الموضوعات التسعة تلغتها مواضع أخرى في الكتاب لا تقل شأناً أبرزها (علم الدولة السعودية) الذي هو مسمى الكتاب ومحتوياته وعناصره وتصميمه وألوانه، ومتى وضعت عبارة الشهادة «لا إله إلا الله محمد رسول الله» ومتى وضعت السيوف معها وفي عهد من؟ وإلى ماذا ترمز له تلك السيوف، وهو ما أكد له الأستاذ الرويشد بأنها ترمز للدولة السعودية بأنها دولة عدل وأنها

دولة حق تدافع عن عقيدتها لا أن تهدف من خلال السيوف العفء أو القتل ونحوه، ثم طرح المؤلف موضوعاً نادراً أسماه بدراية السعودية في سنوات الغيبة، تؤكد مدى تمسكهم برايتهم حينما كانوا قد استقروا في الكويت؛ فكانوا يحملونها خلال تلك الفترة.

تم موضوع حول (الراية السعودية في عهد الملك عبدالعزيز) وأوصافها ورموزها، ثم بعده موضوع (البيارقيون) وهم حملة الراية، وفيه ذكر أسماء ثمانية من حملة الراية السعودية منذ عهد الدولة السعودية الأولى وحتى اليوم، وهم: إبراهيم بن طوق، وعبدالله أبو نهيبة، والحמיד بن سلمة، وصالح بن هديان، وإبراهيم

خدمة الدين والوطن والإنسانية، والأوصاف الدقيقة التي تتكون تلك الرموز على مؤازرتها ومقاييسها في الحالات المختلفة.

كما يشير إلى الأساليب والتعليمات التي تخضع لضوابط حرمتها، وتوع صناعتها وأشكالها وتحديد مستويات أنماطها!!

وكل مكنونات علم الرايات ومصطلحات الأعلام والأوسمة والرتب، حيث نقل المصادر والمعلومات عن بحث هذا الموضوع مع مسيس الحاجة إليه.

هذا الكتاب



المؤلف مع المحرر وحيث من أهم المواضيع فيه

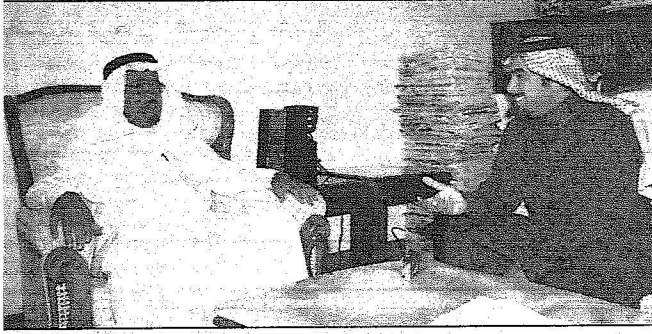
يستعرض تاريخ العلم السعودي منذ أن رفع عام ١٥٧هـ رمزاً للعقيدة والفكر والوطن، ودلالة تمثل الأركان الأساسية لوحدة والتوحيد.

كما يعرض لتاريخ الأسرة السعودية ويضال حكماها في كل المراحل، منكرأ بالعلم الوطني، والأعلام المتصلة به والرتب العسكرية، والأوسمة، والميداليات التي تعطى لمن يستحقها تكريماً، ولكل من قدم شيئاً من الخدمات المتفردة والأعمال المتميزة في أي ميدان من ميادين

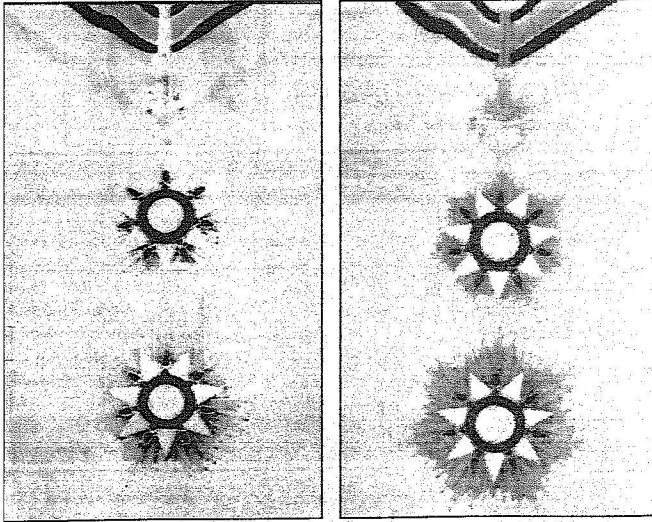
المصدر : الرياض

التاريخ : 13-03-2007 العدد : 14141

الصفحات : 69 المسلسل : 440



الريوهد وحيث مع الحرر عن الكتاب



وسام الملك فيصل ووشاحه من الدرجة الممتازة وألوان

الظفيري، وعبد اللطيف بن حسين المعشوق، ومنصور بن عبد اللطيف المعشوق، وعبد الرحمن بن مطرف. بعده طرح المؤلف حديثاً عن «شعار المملكة، وهو السيفين والنخلة، وفيه أن أقدم شعار سعودي وضع على مادة صلبة هو ما طبع على وجه الريال الصادر عام ١٣٤٦هـ - ١٩٢٧م. ثم بعده علم المملكة في النظام الأساسي للحكم ونظام العلم في الدولة السعودية الحديثة، بعده حركة الأعلام في المحيطات، وتطور الأعلام البحرية، وأعلام القوات المسلحة السعودية، والقوات البرية الملكية السعودية، ثم مواضيع أخرى شملت مصطلحات وأداب التعامل مع الأعلام وقوانينها وأشكالها وأنواعها، وأعلام مهمة في حياة الأمم والشعوب، بعدما اختتم المؤلف كتابه بمواضيع شملت الأوسمة والميداليات والرتب العسكرية في المملكة قديماً وحديثاً مزودة بصور نادرة لها جميعاً وكذا صور أعلام وطنية ودولية في دول العالم. وبالجملة فالكتاب يعد نادرة ومرجعاً جديداً يُضاف للمكتبة السعودية جاء في (٢١١) صفحة ذات طاعة مجهزة وغلاف تصبوه العلم السعودي الحديث. و«الرياض» تسخر بتشر تفاصيله قبل البدء بتوزيعه إيماناً منها بأهميته كأحد المؤلفات الوطنية التي تعد مرجعاً هاماً لتاريخ المملكة.