

المصدر :
التاريخ :
الصفحات :

الرياض
10-11-2006
26

العدد :
المسلسل :
14018
166

الأثاريون ينوهون بقرار خادم الحرمين الشريفين حفظه الله ويؤكدون:

منزلي الرفاعي... إشعاع آثاري وثقافي وحضاري

بعد صدور موافقة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز على تحويل جزيرة فرسان إلى مركز ثقافي واثاري وسياحي بالجزيرة الحاملة التي يرتادها الكثير من السواح والزوار من داخل المنطقة وخارجها وبما يشتمل عليه المركز الجديد من مكتبة عامة أعلن معالي وزير الثقافة والإعلام الأستاذ ايام مندي بأن ذلك يجسد اهتمام خادم الحرمين الشريفين حفظه الله بكل ما فيه خدمة الوطن والمواطنين ودليل ما تزخر به منطقة جازان من آثار وتراث عريق يجب المحافظة عليه وسوف يصبح هذان الموقعان الأثريان بعد الانتشاء من ترميمهما معلمين سياحيين وثقافيين في جزيرة فرسان وسوف يكون مقصداً للسواح وإهالي الجزيرة وزائريها على

مدار العام وسوف يكون هذا المشروع الأثاري والسياحي إن شاء الله معلماً بارزاً ورافداً قوياً للسياحة في جزيرة فرسان. ويرجع تاريخ هذين المنزليين الأثريين إلى منتصف القرن الهجري الماضي. ويتميز المنزليين الأثريين بالنقوش والزخارف العديدة الرائعة وتزيينه آيات قرآنية كريمة محفورة على الخشب ومطلية باللون الذهبي الجميل وقد تم توفير كافة المستلزمات والمنزليين من الهند. من جهة أخرى عبر لـ «الرياض» عدد من الأثاريين ومسؤولي الآثار والموزعين بمنطقة جازان عن سرورهم وسعادتهم بالتوجيه الملكي الكريم مؤكداً بأن ذلك يؤكدين بأن ذلك ليس بغريب ولا مستغرب من خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز حفظه الله الذي يولي

الوطن والمواطنين كل اهتماماته وعلى الجانِب الثقافي والانساني باهتمامه ودعمه ومتابعته للاحمدة حفظه الله وقد اعرب في البداية الأستاذ فيصل بن علي طمحي المشرف على الآثار بمنطقة جازان عن سروره العميق ورحب بذلك التوجيه السامي الكريم. مؤكداً بأن ذلك

القرار والتوجيه السامي الكريم بتحويل المنزليين الأثريين في جزيرة فرسان إلى مركز ثقافي وسياحي واثاري يأتي ضمن اهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز حفظه الله بالمجالات الثقافية والسياحية في جميع مناطق المملكة وهذا الامر



فيصل الطمحي

جازان - تحقيق - أنور عبدالله خواجي:

من شأنه ان يجعل من جزيرة فرسان خصوصاً مركز اشعاع حضاري والمنطقة على وجه العموم. وسياسم كثيراً في زيادة الافواج السياحية للفرسان والتي تشهد حالياً اقبالاً منقطع نظير من طبر الجزيرة آل سعود طبر الله بارزاً ويحتاج فقط إلى جازان عن السواح. وعن تاريخ المنزليين الأثريين اشار الأستاذ الطمحي الى ان تاريخهما يود الى منتصف القرن الهجري الماضي ويمثلان طرازاً فريداً في البناء التقليدي. في المحافظة ويعدان من المواقع الأثرية والسياحية الهامة وحتى قبل التوجيه السامي الكريم كان المنزلاّن في حالة ليست جيدة

ولكن التوجيه الذي صدر سعيد المنزليين الأثريين إلى حالتها الأصلية وسيجعلها في بؤرة الاهتمام ويشير المشرف على آثار المنطقة إلى أن هناك منازل أثرية أخرى لا تقل أهمية وقيمة أثرية عن هذين المنزليين وهي بحاجة ماسة إلى تدخل وزارة الثقافة والإعلام لترميمها والمحافظة عليها ومنها قصر أبو صمة الأثري الواقع في محافظة العارضة الجبلية وهو قصر كبير ويعود تاريخه إلى فترة الملك الموحد قطر الجزيرة عبدالعزيز آل سعود صبر الله بارزاً ويحتاج فقط إلى الترميم والرعاية من قبل الوزارة حتى يكون معلماً تاريخياً وسياحياً وأثرياً بارزاً في المحافظة كما أنه يمثل الطراز الجبلي الفريد الذي كان سائداً في المنطقة. ويؤكد الأستاذ حيدر المدير مدير متحف الآثار والتراث بالمنطقة بزن هذه اللفتة الرائعة من خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز ليست بمستغربة عليه يحفظه الله فهو قد جعل كل اهتماماته تمنية

أرجاء الوطن كافة وفي المجالات كافة ومنها المجال الثقافي والسياحي ولاشك أنه سيكون لجزيرة فرسان الحاملة والرائعة مستقبل سياحي خصوصاً وأنها تتكئ على كنوز أثرية تضرب في اعماق الزمن تعود بعضها إلى العصور الحجرية القديمة والمتأخرة ومن أبرزها وادي مطر وغرين والقصار وقلعة لقمان وغيرها من المواقع الأثرية التي تعود لألاف السنين. ويشير باحث الآثار بالمنطقة يونس العمودي إلى أهمية هذا التنوع والثراء السامي الكريم الذي يدل على ما يتمتع به ملك القلوب خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز من وعي لا محدود بأهمية الآثار والتراث في أبرز المناطق السياحية وحياتها وزيادة اقبال السياح عليها سيما وأن جزيرة فرسان تتميز بعناصر ومواقع جذب سياحية رائعة الجمال ومن حسن الطالع أن معظم تلك المواقع الأثرية تقع في أماكن ومواقع ذات جذب سياحي.

المصدر : الرياض

التاريخ : 10-11-2006 العدد : 14018

الصفحات : 26 المسلسل : 166

