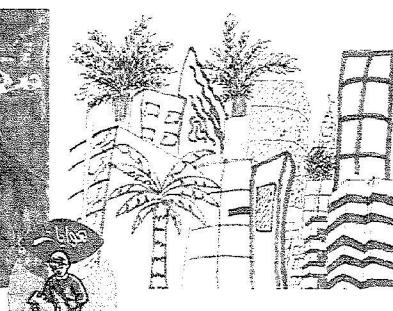


بعد زيارة الملك ووضعه حجر أساس الجامعة

## أطفال ثول يرسمون ملامح المستقبل بخطوط الامل والوان الطموح



تتأمن حيناً الملاكا ووطئتنا فقد تخيل  
الابراج السكنية وإنطاحات الساحل تتجهز  
أشعة الشمس شد بزقراها، فلم تدرس  
أشعاعتها علينا مع بداية طلوعها كما كانت.  
فهيواوضح في سطح الأرض وسعده  
عبد العزيز الجحلاني أن الصورة الجميلة  
الحقيقة وأمنتني الحياة هي أن تكونوا

تشول تبليط طم بعد ما كانت في السابعة.  
حيث تستحوذ على الميزانية بمقدار يعج بالسيارات والمركبات والحركة التجارية  
الكبيرة، ومهما يزيد حركة ووجود جامعه  
عالية وأدلة في التبيه التي تعلم الآجيال  
وتقديمه، يلتصقون بهم ويسهموا في تعميم

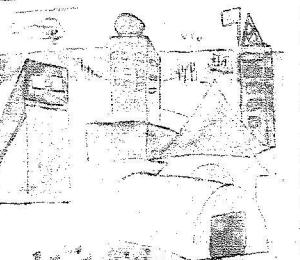
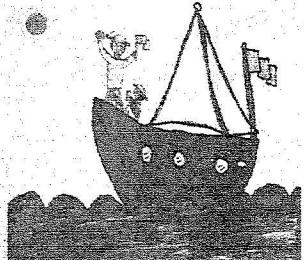
وتطهير ورق بلاط  
وأكيد الله عزى الجحدري ومحمد  
عبد الرحمن انتها باتفاقه السادة  
وقلبيهما ازداد خاقانهما من شدة الفخر  
واسفوس بعد ان أصبحا ينظران الى ملايين  
نبل السبقيل وهي تقتد بغيرها الشوارع الواسعة

على أحد عبد السلام أكمل برسانه بعض  
جوانب الرقى والتطور الذي سنته دول  
ويهر به أهلها وكل جيشه ومحاس والإعلان  
بحدوتها بيان يكونوا أحد خارجيته هذه  
الإجتماعية واحد المستقيمين من دراجتها  
تفتحنا أحد مربع عبد الله محمود

الجحدي أخذ يرسم صور مستقبل  
شرق المشرق كما يتصوره بعد زيارة خادم  
الحرم وقاداً تتوجه هذه الأفواه لبلدة دون  
وقد انتابها خطون ح الواقع كان بالعكس  
حالاً

روفق الصور التي انطبع  
اذهاننا بعد زيارة ملك الانسا  
وهذه المشاركة ستبقى مصدر ف

واعتذار لنا طيلة حياتنا، كلما تذكرنا



**١٣) سنة قالوا سررتنا بزيارة**  
**الوالد القائد لشول وعما زاد**  
**سرورنا مشاركتنا في رسم بعض**  
**لاملاع حقول المستقبل مثل ما تصورتما**  
**عنوان الناس، ثقلت تصوراتهم عبر**  
**صورة في الرسومات التي رسموها.**  
**سام يمعنون للتحقيق، وظهر ذلك باجي**  
**هذه الجامعة مطح من طموحاتهم وهدف**

لسموته في هذا الموضوع .  
خاند فيصل الشافعي وعبد الله سعد  
الدروسي من مدرسة قول المتوسط والثانوية  
فلا: نحن نعيدين حال كل ما يدور في  
اهتمامنا من صور وتخيلات هذه الأيام بعيت  
السعادة والسرور في ثقوننا بلادتنا زارها ملك  
الإنسانية وهذا يبعث السعادة ليس في ثقونا  
أبناء قول فقط ولكن في ثقون كل الأهلي كما  
انت ترى تكون من ضمن العاملين في بناء قول  
والمساهمة في إثبات شهادة وكونك من  
الآية التي يشهد بها الجامعة . ولكل ذلك يعنينا على  
المساهمة في بناء وطننا واقرنا بالمستقبل  
الشرق الذي عبرنا عن جزء منه في يومناتنا .  
بدر عبد الرحمن ونوفاف متعل الجحداري

محمد البشري - ثول

أئم طلاب المدرسة  
عكّوا على رسم ملامح المدرسة  
المستقبل الذي ينطوي على تغييرها  
والتأثير على ثقافتها.  
بالرقة والآلوان، كيف عبروا عن  
عليه بلدة قلول بعد وضع حجر  
ذلك عبد الله الطوم والقتال  
في رسوماتهن أن قلول لن تعود  
الحال السابق وتتحول إلى مركز  
يضم الإبراج والمانسي  
الماني والشوارع الواسعة...  
بالمستقبل الشرق الذي يتطرق  
التطور والبناء الذي ستتم  
الزيارة المهمة إضافة الحرج  
و Presence حصر الأنسان  
والقيقة سمعت إلى أن إنسان  
فريجستون وادله الجبهة  
في نظمه وافتقدوا على أن