

المصدر : الوطن السعودية

٢١٥٥ العدد : ٢٤-٨-٢٠٠٦

١٣٩ المسلسل : ١٧

التاريخ :

الصفحات :

عبدالله البريسي \*

## التسويق المضاري بـ "ألف اختراع و اختراع"

المصدر : الوطن السعودية

٢١٥٥ العدد : ٢٤-٨-٢٠٠٦

١٣٩ المسلسل : ١٧

التاريخ :

الصفحات :

عبدالله البريسي \*

## التسويق المضاري بـ "ألف اختراع و اختراع"

نوفاف بن عبد العزيز، وقد ألقى كلمة بهذه المناسبة  
شارل فيها إلى دعوة خالم الحرمين الشرقيين الثالث  
بunday الله إلى عبد العزيز - بحفظه الله - لعلمه  
الأمة الإسلامية للإجتاع في مكة المكرمة قبل عبد  
الأخضر العامي الماضي، وله موقـل يقول  
إن خالـم الحرـمـين الشـرـقـيـن أـكـدـ أـهـمـيـةـ أنـ  
يـقـوـمـ الشـيـابـ الـمـسـلـمـ بـالـسـيـرـ عـلـىـ خـطـيـ  
الـخـتـرـيـنـ وـالـفـكـرـيـنـ وـعـلـامـ الـمـسـلـمـينـ  
الـأـوـاـلـ وـلـتـشـقـيـ الشـيـابـ عـلـىـ لـعـبـ دـورـ  
بـنـاءـ فـيـ تـطـلـعـ الـقـيـصـ الـحـيـثـ إـلـيـ شـاتـيـهـ  
وـتـقـوـيـ الـعـلـمـ وـلـيـسـ لـصـالـحـ تـدـمـيـرـهـ،ـ منـ  
جـانـبـهـ تـوـهـ وـزـيـرـ الـدـوـلـ الـبـرـيـطـانـيـ السـابـقـ  
لـشـفـونـ الـخـارـجـيـ مـاـلـكـ أـوـبـرـيـانـ بـماـ قـدـمـهـ  
لـشـعـلـمـ الـمـسـلـمـينـ الـأـوـاـلـ مـنـ اـسـهـامـاتـ  
وـمـخـرـعـاتـ الـلـيـشـرـيـةـ أـنـتـ تـطـلـعـ  
الـحـضـارـةـ الـإـنـسـانـيـةـ الـعـاصـمـةـ،ـ مشـبـراـ بـهـاـ  
الـصـدـدـ إـلـىـ اـجـالـاتـ الـتـيـ تـقـوـقـ فـيـ الـعـلـامـ  
الـمـسـلـمـونـ فـيـ جـالـاتـ الـكـيـمـيـاـ وـالـهـيـنـدـسـةـ  
وـالـجـيـرـ وـالـرـيـاضـيـاتـ وـالـفـلـكـ وـالـلـغـةـ وـغـيرـهاـ  
وـقـتـ كـانـتـ فـيـ أـوـرـواـ تـعـشـ فـيـ حـصـورـ  
مـنـ الـظـلـامـ،ـ عـلـىـ حدـ تـعـيـيـرـهـ،ـ كـماـ عـلـيـ مـعـالـيـ  
الـأـيـنـ الـعـامـ نـظـلـةـ الـمـؤـتـمـرـ الـاسـلامـيـ  
الـدـكـوـرـ أـكـملـ الدـيـنـ إـحـسـانـ أـوـجـلـوـ عـنـ  
أـرـيـاجـهـ لـانـقـادـ الـمـعـرـضـ فـيـ إـقـلـيمـ إـنجـلـتراـ  
وـقـالـ إـنـ اـنـقـادـهـ جـاءـ فـيـ الـمـاـكـنـ وـالـزـمـانـ  
الـمـنـاسـبـيـنـ حـيثـ تـنـتـشـرـ ظـاهـرـةـ التـخـوـفـ مـنـ  
الـإـسـلاـمـ فـيـ الـعـدـيدـ مـنـ دـوـلـ الـقـرـبـ مـيـتـيـاـنـ  
لـمـعـرـضـ قـيـمةـ عـالـمـةـ عـالـيـةـ جـداـ لـأـنـهـ يـكـشـفـ  
عـنـ جـانـبـهـ مـمـمـ مـنـ الـحـضـارـةـ الـإـسـلامـيـةـ  
وـيـشـكـلـ لـقـاهـ الـلـهـيـلـيـ يـكـنـ مـنـ خـالـلـاـهـ تـقـدـيمـ  
حـضـارـةـ الـإـسـلاـمـ فـيـ أـخـسـنـ وـأـلـيـغـ مـاـ يـكـونـ  
يـعـيـدـاـ عـنـ أـيـ حـسـاسـيـةـ ثـانـيـةـ مـنـ الـطـرفـ  
الـأـخـرـ قـدـ يـكـفـلـ مـاـشـاـتـ أـنـ تـكـلـ حـدـيـثـاـنـ  
هـذـاـ الـمـرـعـضـ الـثـيـرـ.

مشروعاً متقدراً في مجاله والمتمثل في معرض "ألف اختراع وابتكار" وقد أربى للمعرض بهذا الاسم الذي لن يحصد صوراً من الفلق العربي الإسلامي في الذاكرة العالمية، وتلك بحسب رؤية البروفيسور سليم والدكتور راحب شريحة حين لاقتهما أنا تواجد في ملشيش، مؤكداً أنهم زمززة العدد، حيث تفوق الاختراعات العربية الإسلامية ذلك بكثير، والبروفيسور الحسني كان يشكل أستاذ كرسى الهندسة الميكانيكية في جامعة ملشيش وت يعمل حالياً كباحث خوري في مجال الحضارة العربية الإسلامية في الجامعة ذاتها، وهو من لمح الأستاذة في تخصصه، وقد شر أبحاثاً علمية تقارب 2000 وشرف على ما يلامس 90 رسالة ماجستير وكتواره، كما أنه ينفتح في جعل الصينيين والفيزيون الصينيين والفيزيون المسلمين ملحمتنا التاريخية بصناعة ألف بينين والفلانديين يشهدون ملحمة التاريخ بصناعة ألف ليلة وليلة؟

استطاع أن يجلب منحاً مالية ضخمة لامعنة، وقد توافق إدارة بعض الشركات الصناعية الكبرى وحصل على عدد من الجوائز القيمة، وقد أنس مؤسسة العلوم والتكنولوجيا والحضارة، والجميل أنه انتسب في مطلع الأربعينيات إلى مجلس المصاحبة في البرلمان البريطاني ليتحدث عن المصاحبة العربية الإسلامية، وهذا يؤكد على بدل تفاصيلهم عند شبابيك مسرح ألف ليلة وليلة؟

بريزيون.. وخاسدة.. ومنه..  
بن التي على عالم عربي قد وجدت  
من فنشر بشوشة وقوتها؛  
التفتن تفتن فرقاً وجمالاً؛  
ذين تمطرهم فرقاً وسائل  
رهاق والبربرية إلى "جرعة  
باء": أليس جيداً أن يكتب في  
مكانتهم العالية وأفقوذين  
شونوينديين وأفقوذين  
فلانديين يشهدون ملحمة  
ألف اختراع وابتكار" بدء  
بك معالج "الف ليلة وليلة"؛  
السعودي في بريطانيا والدكتور الأمير محمد بن  
حسين في مصر.. هو ورفقة

شيء مدهش حقاً ذلك الذي عابته في مدينة  
مانشستر ببريطانيا في بداية شهر جب هذا العام  
حيث استحدث "أقلية وإليلة" ويشكل مثيراً إلى  
اللّفّاظ والتراء وأخواته، هنا موجز القصة  
والكلم تناصيها وخاتمتها.

أن ينكر بعض العرب من "المثقفين الكارهين  
ذواهم" "تاريح الانجاز والإبهار العربي  
الإسلامي في مختلف العلوم والفنون والخطيب  
والحملة والصحة والتعليم فهو أمر ملزم حقاً، بل  
ومحيط النفسية العربية الملاحة كل ما  
وزنه وجاذبياً وخفّاً طبيعة إعلامياً...  
تعتدى صور كفرانى أونكت ولا حياة له غير الكلام  
الأهوف العسكري من كل نيل نعم ليس ذلك  
الشعور السلسلي هو السائد لدى أبنائنا وبناتنا  
تجاه خبراتهم ومخزناهم المأهول ولكن قمة من  
يعتق بصلة خرافات أولئك المثقفين مما يحتم  
 علينا تزعمه فكريأ وباطل مغلوظ شفينا وسلوكنا  
بنضاف إلى كل الاتنا في تعمير وتحفيزنا  
الحضاري والتسوقي له وعيبة تووسنا - وهو  
الأخر - بما عاصه يعنيه سيرتنا الأولى من المقادير  
والأخلاق والتقاليد والتسامح والاعمال والعشق  
للمرة والتطبع للحقيقة، يضاف إلى "الكلالة"  
الداخلية تلك كانت من نوع آخر كلامة تقاسينا  
عن التسويق لحضارتنا لدى شعوب الأرض بما  
يتجاوز ذكريات "الف ليلة وليلة". حدث في  
بعض بريطانيا "الجمجم" إن وقت على كثیر من  
الحالات التي أثبتت عن حجم الجهل بيننا، كما  
شاردت في إعلانات إعلامية تؤكد ذلك، ومن تلك مابنته  
قناة الجزيرة مؤخراً عن العلاقة السياسية العربية  
في بعدها التقليقي والتاريخي، حيث ذكر الأغلبية  
أنهم عاشوا معنا تلك الليالي "الماتعة" ، يقولونها  
وهي يستمعون ويطبقون عيونهم استسلاماً لأنفس  
على لا يعرف عن فرق تلك الليالي؟ أين أولئك  
صحبة انتصارتنا العربية؟... لم يمسوا  
ضمير، محدث الحال، أو مأكولة تأني ثبات