

اليوم

المصدر :

12196 العدد : 05-11-2006

التاريخ :

23 المساسل :

الصفحات :

الملك يصل إلى جازان قادماً من أبها

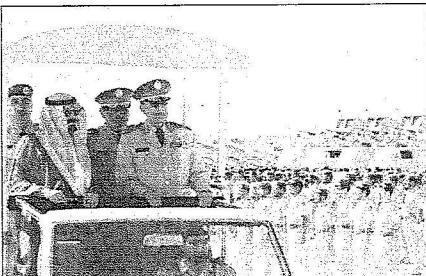
## خادم الحرمين الشريفين يرعى العرض العسكري لقيادة المنطقة الجنوبية بعسير



خادم الحرمين الشريفين يلقي كلمة خلال العرض العسكري



خادم الحرمين الشريفين وولي العهد يتبعان العرض العسكري



ويستقل عربة مكشوفة متقدمة الوحدات المشاركة

رماكم الله بأكتكم تحملون ألماء عظيمة  
تحاه يدينكم ثم وطنكم وأهلكم والخاسرون

أنت ويشهد الله مذكور بكم محب لكم  
حربيص عليكم فأثتم بعد الله حل جلاد درع

لنا يكم رحال أشداء وابناء اوثياء، أيها

الإخوة والإيتام

اسمحوا لي أن أحيي بعلواني أنا

شهداء الواجب الذين استشهدوا وأقفلن

في مواجهة الفتن العالية وسوف تبقى

تضحياتهم في ذاكرة الوطن شرفة

ونقتولوا لأنهم إيماننا ننسى فوكوم

عليها فانتفأنا وينتنا وكل من كل

رعايتها واهتمامه... وإن أصل الله سبحانه

وتعالى... وأن يرحمهم وأن يجزيهم عن خير

الجزاء والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

بعد ذلك بدأ العرض الجوى بطائرات

الإيكارا / يشكيل استعراض مستوحى

من الرمز التليدي في سير هرقل الفئ

حيث شكلت الطائرات الرقم 100 ثم قامت

بتشكيلات زمرة من الطائرات السعودية

مجموعة أخرى من طائرات القوات الجوية

والرايات وسمير الصورة وشكيل من

طائرات القوات البحرية.. كما قام طائرة

علي مشنون - أيها، ماجد آل  
هاري، وأسنان - فازان

بعي خادم الحرمين الشريفين الملك  
عبدالله بن عبد العزيز القائد الأعلى لكافة  
القوات المسلحة بعد ظهر أمس من المرض  
ال العسكري الذي أقامته قيادة المنطقة  
الجنوبية في ميدان العرض بمجموعة لواء  
الثالث خالد الرابع، وكان في استقباله خادم  
الحرمين الشريفين، أمير الله لدى وصوله  
عمر الفضل صاحب السمو الملكي الأمير  
سلطان بن عبد العزيز، في المعدن ثان  
رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الأمير  
والقائمقام وصاحب السمو الملكي الأمير  
خالد الفيصل بن عبد العزيز، أمير منطقة  
عسير، كما كان في استقباله خطيب الله،  
رئيس هيئة الأركان العامة الفريق أول  
ركن صالح بن علي الحجا وقائد المنطقة  
الجنوبية اللواء الركن عمر باعير.

بعد ذلك قدم العرض العسكري بالاستثناء  
قائد طابور العرض العسكري بالاستثناء  
بعد التقديم حيث استقبل خادم الحرمين  
الشريفين عربة مكشوفة وقام بجولة  
تفتيشية على مجموعات رزمية من نوع  
القوات المسلحة المشاركة في العرض، وبعد  
أن أخذ الله المدى مكانة في تحفل بدأ  
الحفل الخطابي بالقرآن الكريم ثم القى  
أداء المخطبة الجنوبية اللواء الركن عمر  
با بغير كلام قال فيها (من هذا الكائن  
بورغ يوم عظيم في ذكرة الزمان وترسم  
نقطة مفصلة في هذه الآستانة حيث يجمع  
اللقاء القائد يجده ويتلقى الوطن بمجد  
ونجاح بالبهجة كل القلوب في ملائكة  
بنجح فيها التلاحم وصورة التوحد  
والاتحاد) ..

وأكد باعير بناء الأوطان وتحقيق  
التنمية واستمرارية الحدودية والتطور  
ومواجهة التحديات أن يتم الا بوجود قوة  
قدرة وفطالة متساوية باريزان اولاً وسوء  
الله ثانياً.. مشيراً إلى أن ما تحقق  
لقوانا المساحة السعودية من منجزات  
شوأها واقفة في كل ارجاء الوطن،  
وأفاد بأن القوات المسلحة أصبحت اليوم  
أنموذجاً في التحديث التقني والاداء

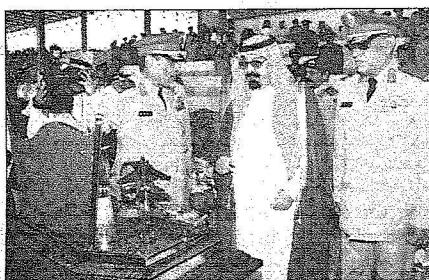
قبليه راية التوحيد التي تحمل جميعها أيامه  
الاحساط عليه من عباده الطيبين والحاقدين  
الحسدین.

ايها الاخوة والبنات

إنكم اليوم تحملون أيامه الحفاظ على

امن بلادكم ولا يكون ذلك إلا بالاستعداد

على الله جل شأنه ثم بإراده لا تعرف



ملك المفدى يلتقي هدية تذكارية بالمناسبة

وضاحب السمو الأمير فيصل بن تركي بن عبد العزيز سعد وصاحب السمو الملكي الأمير بدر بن خالد بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي عبد الله بن مساعد بن عبدالرحمن وصاحب السمو الملكي الأمير خالد بن فهد بن خالد وصاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبد العزيز رئيس الاستخبارات ووزير طيران وآخر من شهانى ملوكات بعمل الراية والسمسمى الملكي الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز نائب أمير منطقة عسير.

من شوئن آخرى صدرت موافقة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبد العزيز خطبة الله على تحويل منزله الرلواء عمر باعير تقديم هدية تذكارية بهذه المناسبة لأخاد الحرمين الشريفين.

بعدها عزف السلام الملكي.. شارك على أثرها خادم الحرمين الشريفين مقر العرض

وموسى بن شبل ما استقبل به من حفاوة وتكريم، حضر العرض صاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبد العزيز وزر الشؤون البلدية والقروية وصاحب

السمو الملكي بدر بن محمد بن عبدالرحمن وصاحب السمو الملكي عبد الله آل سعود وصاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية

ضمرود كبر وابنها شفافيا وعلبيها وسياحها، وأوضاع أن دخن المازلين الآخرين يتصارون بالشوق والدويرية القديمة وهي غالية من المهارة الفنية والصغار وبعد تأثيرها على بدايات الأربعينات المحرمية وقد استخدمت في إنشاء الخامات المحلية مثل الجاجرة والجص كثما جلب بعض الخامات من الإشتاب والألوان وأدوات العاج والدهنهات والزجاجة التي من الصند طرزة واجمات أحدهما بجزام من الراتس الكربية المحفورة على شرائح من الخشب بينما تشتت الآلات في الداخلي على الحصى وطلبت بالون ذهبي، ولا تزال أبواب أحد المنازل وشبابيك الخفيفية الصلبة موجودة بحالة طيبة.