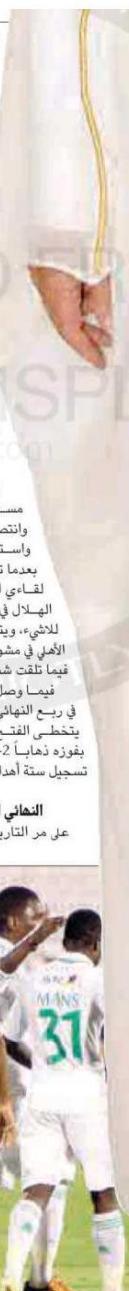


برعاية خادم الحرمين.. وعلى كأسه الغالية

كأس الأبطال.. بين طموحات الأهلي وأحلام النصر



◆ الأهلي يهدد بالخبرة ورابعى الخطر والنصر بالروح ورابعى التفوق



كتب - عمار العمار

يرعى خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز -حفظه الله- مسae اليوم الجمعة المباراة النهائية لسابقة كأس اليمان في ختام الشابات الرياضية السعودية، وستجتمع المباراة النهائية فريق الفهري والنصر في استاد الأمير عبد الله الفيصل وجدة، يوم الثلاثاء وفي مضررة رجل التشريف سعيد الجعيم بحول الله يختتم كير ومن ثم يرعاه خادم الحرمين الشريفين وسط أبناء الرياضيين ليتوج الفائز باللقب الأنبل والأعلى في مباراته المنتظرها جماهير الفريقين بشارع الصبر، فالفرقان الأسلامي يود المفاجأة على لقدي الذي حققه العالم الماضي وتتويج مسوانيه هذا العام بأغلى الألقاب، فيما النصر سيحاول استعادة عصمه الجميل بلقب غاب عنه منذ العام 1418.

كيف وصل الفريقان لهذه المباراة

إن وصول الفريقين لهذا النهائي الكبير مستحق، عطفاً على ما قدماه من مستويات وانتصارات أهلتها ليكون طرقاً النهائي بجدارة واستحقاق، فالفريق الأسلامي وصل لهذه المباراة بعد تخطي الفيصل في دور الثمانية بفوزه في لدور الثمان 5-1 والإياب 3-0 قبل أن يلتقى الإياب، عطفاً على ما قدمه الفريق الإمارتي يوم الدور النهائى ويسلياري فريق الجزيرة الإماراتي يوم الدور النهائى ولدوي زين وحل الفريق النصراوى شفهد مستواه تذبذباً كبيراً وخرج من المنافسة على اللقين المحليين، قبل أن يستقر على الحال بارتفاع كبير في مستواه وهل يدخل في المركز السادس في المسابقى في الدورى، ويأمل في التغلب على النصر فى المباراه النهائية، وتأهل لدورى أبطال آسيا العام القادم، فيما تأهل شبابه 3 أهداف.

فيما وصل النصر لهذه المباراة بعد فوزه على الشياب فى دوري النهائي ذهاباً وإياباً بنفس النتيجة 2-0 قبل أن يخطئ التحق في دور الاربعاء وأفضلية المباريات يقوده نهائياً 0-2 وخسارته إياها 1-0 واستطاع النصر تسجيل ستة أهداف وواج همامه 3 أهداف.

النهائي التاسع بين الفريقين من يحسنه؟

على مر التاريخ النتائج الغريبة التي سنتها في



مسابقات مختلفة 7 منها محلية وواحدة خليجية وتساوى الفريقان في الترتيب الألقاب، حيث يتفق النصر بـ 7 ألقاب على حساب النصر وظفر الأنصار بـ 6 ألقاب على حساب خصميه النصر، وكانت النهائيات على النحو التالي :
نهائي كأس الملك عام 1391 فوز الأنصار 0-2
نهائي كأس الملك عام 1392 فوز الأنصار 1-2
نهائي كأس الملك عام 1394 فوز النصر 0-1
نهائي كأس ولد العهد 1394 فوز النصر 0-2
نهائي كأس الاتحاد 1395 فوز النصر 0-1
نهائي كأس الملك 1396 فوز الأنصار 0-1
نهائي كأس الاتحاد 1421 فوز الأنصار 5-6 بركلات الترجيح
نهائي كأس أندية الخليج فوز الأنصار 0-1 وإياباً 0-2
نهائي كأس المحاراة بعد تحسن مستوياته في الفترة الأخيرة واستحق الوصول للنهائي وسط استقرار فني للسيد مايونينا على التشكيل الأساسي بالرغم من بعض الغيابات، وشهدت النصاراويون بكمان ثقلهم للتفوق على القبض لتعويض جاهزتهم من سنوات الصبر الطويلة...، الطرقة النصراوية ستكون بهدف عمل الفريق الفتى بالرغم من ظروفه ومستوى أقل من عادي في آخر مبارياته أمام الفتح والتي كان للظروف رشيسها فيها، وسيدخل النصر بطاقة 3-2-4 1-3 تحول إلى طرية طلاقه ويسلياري في المهجوم بيد السبيطة يوم وسط العصب وعزل مفاتيح اللعب في الفريق الأسلامي وربما يكفله السيد مايونينا لاصح لاقية كاتش وعزله عن زملائه، ويعتبر خط الهجوم أقوى خطوطه بفضل حمزة سعد وسعود حمود وباهيته محمد السهلاوي وبراعة حاج بوقاش في منع الفارق في الثالث المهم، وعالي وسط الفريق جراء غياب خالد عزيز في المحرر وستكون عودته خيراً مفرحاً لجماهير الفريق بإعادة التوازن إلى جانب إبراهيم غالى، ويعتبر خط الدفاع مضللة في الفريق والذى يعتمد على خط دفاعه والتكتيكية، كما يعتبر صالح القاسمي واحداً من أهم مصدارات الخطورة بانطلاقاته ومساندته للهجوم من طرف الأيمن... الفريق ربما يدخل بتشكيل مكون من عبد الله العذري في حراسة المرمى وخالد القاسمي ومحمد عبد وعبد الله برناوي وحسين عبد الغنى في الدفاع وخالد عزيز وإبراهيم غالى وخالد الزيلعى وجاح بوقاش وسعود حمود في الوسط وسعود السهلاوي وجاح في الهجوم، سعد حمود ومحمد السهلاوى وجاح بوقاش وخالد القاسمي أعم الأدوار ومساند الخطورة في الفريق النصراوى.

قيادة الثنائي المميز كماتشو وتيسيس الجاسم، ويعتبر الخط الملغى أضعف الخطوط الأملاوية سبب التكتيكية وصف المراقبة وقد تكون عودة الكوكبى بالمومنو جلا لرد الهوة الكبيرة التي تتسبى فيها خط الدفاع الأملاوى، ويمثل الفريق سلاح الهجوم عن طريق الأطراف متواجد كامل المرمى في الطرف الأيسر ومتصدر الحربى في الطرف الأسر بمساندة من الجزاوى فى حال مشاركته أساساً؟! وربما تكون التشكيلة الأملاوية مكونة من عبد الله الجميف فى حراسة المرمى وكامل المرى وبالمومنو ومتصرد الحربى فى الدفاع معتر المؤسى ومحمد سعد وكاتش وتيسيس الجاسم فى الوسط وفككتور سيموس من جانب المهاجمى فى الهجوم...، مفاتيح اللعب فى الفريق الأسلامي وقوته تتمثل فى الرباعى فيكتور والحوسنى وكاتش وجالى، وعلى طرف الآخرين يدخل النصر بعد تحسن مستوياته فى الفترة الأخيرة واستحق الوصول للنهائي وسط استقرار فنى للسيد مايونينا على التشكيل الأساسى بالرغم من بعض الغيابات، وشهدت النصاراويون بكمان ثقلهم للتفوق على القبض لتعويض جاهزتهم من سنوات الصبر الطويلة...، الطرقة النصراوية ستكون بهدف عمل الفريق الفتى بالرغم من ظروفه ومستوى أقل من عادي في آخر مبارياته أمام الفتح والتي كان للظروف رشيسها فيها، وسيدخل النصر بطاقة 3-2-4 1-3 تحول إلى طرية طلاقه ويسلياري في المهجوم بيد السبيطة يوم وسط العصب وعزل مفاتيح اللعب في الفريق الأسلامي وربما يكفله السيد مايونينا لاصح لاقية كاتش وعزله عن زملائه، ويعتبر خط الهجوم أقوى خطوطه بفضل حمزة سعد وسعود حمود وباهيته محمد السهلاوى وبراعة حاج بوقاش في منع الفارق في الثالث المهم، وعالي وسط الفريق جراء غياب خالد عزيز في المحرر وستكون عودته خيراً مفرحاً لجماهير الفريق بإعادة التوازن إلى جانب إبراهيم غالى، ويعتبر خط الدفاع مضللة في الفريق والذى يعتمد على خط دفاعه والتكتيكية، كما يعتبر صالح القاسمي واحداً من أهم مصدارات الخطورة بانطلاقاته ومساندته للهجوم من طرف الأيمن... الفريق ربما يدخل بتشكيل مكون من عبد الله العذري في حراسة المرمى وخالد القاسمي ومحمد عبد وعبد الله برناوى وحسين عبد الغنى في الدفاع وخالد عزيز وإبراهيم غالى وخالد الزيلعى وجاح بوقاش وسعود حمود في الوسط وسعود السهلاوى وجاح في الهجوم، سعد حمود ومحمد السهلاوى وجاح بوقاش وخالد القاسمي أعم الأدوار ومساند الخطورة في الفريق النصراوى.

