

انطلق بقيادة خادم الحرمين الشريفين نحو التطور في خطوات تختصر الزمان

الحرس الوطني مؤسسة عسكرية وحضارية متكاملة تحمي الوطن ومكتسباته



تُمثّل عودة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز - حفظه الله - إلى أرض الوطن سالماً معافى، عودة للفرح إلى ربوعه، وصورة جميلة وأخاذة لهذا الوطن المعطاء، ظهر ذلك جلياً عندما غمرت الفرحة الكبير والصغير بعودته، وهي تجدد العهد والبيعة لقائدها تقديراً وعرفاناً لجهوده في خدمة الوطن والمواطن وخدمة الإسلام والمسلمين، مواصلاً دوره في قيادة الركب إلى آفاق المستقبل، مؤكدة على أن القيادة والشعب جسد واحد على هذه الأرض الطيبة.

إن ما يعيشه الوطن هذه الأيام من فرحة غامرة بعودة خادم الحرمين الشريفين إلى أرض الوطن تأكيد على أن القيادة والشعب يُمثلان تلاحماً لا يفترق على هذه البلاد، وأن الولاء والإخلاص للوطن وقائده والتمسك بالثوابت الوطنية والمحافظة على الثوابت كلها عوامل ترسيخ للمكانة الفريدة للوطن إقليمياً ودولياً.



◆ إنشاء (17.000) وحدة سكنية للمساهمة في استقرار ورفاهية منسوبي الحرس الوطني

◆ مدارس الحرس الوطني صروح للعلم.. ومعقل لاستثمار الرجال

والحرس الوطني السعودي درع الوطن في السلم وسيفه في الحرب وحصنه الحصين بعد الله في الأزمات، اعتمد على التأصيل في منهج تشكيله وتطويره، وأخذ بكل جديد في تحديث وارتقاء أجهزته وقطاعاته المختلفة، جسّد معاني الوفاء والإخلاص والتضحية من أجل الوطن، ورسم صورة جميلة لحاضري الأجيال عن عبق تاريخنا وحاضرنا الزاهر، وتمسكه بالمبادئ والقيم الأصيلة التي زرعتها الأبناء والأجداد، فأضحت قوة ضاربة لبيقي قضة طموح في حياة القائد.

انطلق الحرس الوطني بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز - يحفظه الله - نحو التطور في خطوات تطوي الأرض وتختصر الزمان، ويصيح في سنوات قلائل كياناً عسكرياً حديثاً متطوراً، يتفق وأخلاق الفارسس في أن يكون الحرس الوطني قوة لها وزنها العسكري والحضاري، وليسهم في مسيرة النهضة الكبرى للمملكة العربية السعودية، وكانت تلك الخطوات الجارية لبناء ذلك الصرح الشامل تستمد حماسها من فلسفة الفارس القائد التي ظل يؤكدها في مناسبات عديدة بأن الحرس الوطني مؤسسة حضارية متكاملة، وأنه ليس عسكرياً وحسب، أو مدنياً وحسب، بل له دوره الفعّال والمؤثر في جميع مجالات الأمن والتنمية والنهضة.

ووضع خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز تصوره الشامل والنابع من ثقافته بمستقبل الحرس الوطني كؤسسة عسكرية وحضارية متكاملة. وجاءت الخطط الطموحة، الطويلة منها والقصيرة، متوافقة مع فلسفته القهادية، حيث أُعيد تشكيل الحرس الوطني العسكري ليصبح أكثر قدرة ومرونة على تحقيق تلك الطموحات، وذلك وفق خطط مدروسة. وبناء على ذلك الخطط المحددة شكّلت لكل منظومة الوحدات، وحددت الخطط من القوى البشرية للقيام بالمهام المأمولة بها، حيث استمر التحديث والتطوير وفق المبادئ الراسخة في بناء الحرس الوطني لتبدأ مرحلة أخرى من مراحل التطوير والتحديث وتصبح ثقلة نوعية للحرس الوطني إلى الأمام، وقد وضعت خطة التطوير الجديدة على مفهوم النموذج المشترك وشكّلت العديد من الوحدات العسكرية ولدت داخل الحرس الوطني لتقوم بواجباتها ومهامها الحضارية والعسكرية.

1- الشؤون العسكرية: تنفيذاً للإستراتيجية التي اعتمدها الحرس الوطني وتطوير وتحديث قواته لتكون قادرة على حماية الوطن والمحافظة على أمنه واستقراره تم في عام 4 أه البدء بمشروع تطوير الحرس الوطني وهي حوّل الحرس الوطني السعودي - يحفظه الله - لتحل خريج الضباط لتلبية إحدى وحدات عسكرية متطورة وفق أحدث النظريات العسكرية تنظيمياً وتسليحاً وتدريباً، وبعد أن كان الحرس الوطني يقتصر على وحدات للشاة الخفيفة، أصبح يستعمل على الوية الشاة الميكانيكية الحديثة التي تمتلك كافة القدرات القتالية.

وإمتداداً لتطوير القطاع العسكري بالحرس الوطني فقد تم إعادة تنظيم الجهاز العسكري بالحرس الوطني وأُنشئت الهيئات العسكرية التي تتولى التخطيط والتنظيم والإشراف على وحدات الحرس الوطني القتالية ويحصر المسؤولون في الحرس الوطني على تنفيذ برامج التدريب المختلفة سنوياً من أجل رفع كفاءة القوات والمحافظة على جاهزيتها والوقوف على مستوى وكفاءة أداء الوحدات في شكل متنامٍ. وفي ظروف مشابهة لظروف الحرب العالمية، حيث يقبم الحرس الوطني سنوياً العديد من المتدربين الميدانية ضمن برامج التدريب السنوية.

وضمن خطط تطوير قوات الحرس الوطني وتزويده بالأسلحة المختلفة والمتطورة التي تلازم مهامه العسكرية فقد صدرت موافقة خادم الحرمين الشريفين القائد الأعل لوكالة القطاعات العسكرية مؤخراً بإدخال منظومة جديدة تعزز من قدراته وترفع

من جاهزيته القتالية والتي تمكّنت بإدخال الطيران العمودي ضمن تشكيلات الحرس الوطني لتساهم في دعم قوته في حفظ الأمن والدفاع عن المكتسبات. كما تمت الموافقة على إنشاء منظومة الدفاع الجوي لقوات الحرس الوطني لتساهم في زيادة فاعلية وقوة وكفاءة قوات الحرس الوطني، وتعتبر التنظيمات القتالية للحرس الوطني ذات قدرات عالية حيث يستمر التطوير لتلك التنظيمات من خلال التحديث المستمر للمعدات والوسائل إضافة إلى القوى البشرية وتدريبها المستمر على تلك الإنكسابات وفق خطط التنظيم والتدريب في الحرس الوطني.

كلية الملك خالد العسكرية:

صدر الأمر السامي الكريم في 11-1-1400

بالموافقة على إنشاء (كلية الملك خالد

العسكرية) واقتتحت الكلية في - - 140

تخريج الضباط المؤهلين تأهيلاً احترافياً

ليضموا إلى قوات الحرس الوطني المسلحة.

عقد دورات لتأهيل الضباط الجامعيين.

إعداد الضباط إعدداً علمياً وثقافياً

يتناسب مع إعداده العسكري.

خدمة البحث العلمي في المجال

العسكري.

المساهمة في خدمة المجتمع عن طريق

المشاركة في دراسة قضاياهم ومشكلاته

والإسهام في حلها.

وتستغرق مدة الدراسة بالكلية ثلاث

سنوات دراسية - ستة فصول - يحصل

الطالب بعدها على درجة البكالوريوس

في العلوم العسكرية بعد أن يتوفر لطلاب

الكلية كل ما يعينهم على الاستذكار والإداء

المتميز، فخصصت غرفة مستقلة لكل طالب،

وزودتها بكل ما من شأنه أن يشعره بالراحة

والاستقرار والخصوصية هذا فضلاً عن كافة

الامتيازات التي يحصل عليها الطالب أثناء

فترة الدراسة.

ويحظى التعليم العسكري بالحرس

الوطني باهتمام ودعم سخي من صاحب

السمو الملكي الأمر متعب بن عبد الله بن

عبد العزيز وزير الدولة عضو مجلس الوزراء

ورئيس الحرس الوطني، وذلك برعايته

وتنظيم الحرس الوطني، وذلك برعايته

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني

وإشرافه على كافة شؤون الحرس الوطني



أشمل وواجبات أوسع تُركز على:

1- تطوير وإدارة وتوفير البرامج التعليمية

وتدريب منسوبي الحرس الوطني.

تطوير مناهج التدريب وتوفير الإسناد

لذلك.

تطوير وتقييم المنهج العسكري

للحرس الوطني.

4- إسناد التدريب الجماعي.

حيث تستطيع مدارس الحرس الوطني

العسكرية أن تحقق هذه الأهداف وتنتج هذا

الواجب من خلال الهيكل التنظيمي المتناسق

الذي يشتمل على:

قيادة المدارس والتي تقع عن عاتقها

مستويات جسيمة لإدارة وتوجيه أقسامها

المختلفة متبعة أفضل النظم وأحدثها من

خلال الأقسام الفرعية في تلك القيادة.

مديرية التدريب حيث تشكل القاعدة

الأساسية والركيزة الفعلية التي يستند عليها

التدريب في مدارس الحرس الوطني العسكرية

فهي للتعنية مباشرة بالتدريب تحطيطاً

ومتابعة وإشرافاً.

إضافة إلى المدارس العسكرية المتخصصة

والتي تؤهل الضباط والقران تأهيلاً متخصصاً

وهي مدرسة تحفيظ القرآن الكريم وعلومه،

مدرسة للشاة، مدرسة خدمات إسناد

القتال، مدرسة التربية الرياضية، مدرسة

اللغة الإنجليزية، مدرسة الموسيقى، مدرسة

إسناد القاتل، مدرسة الأمن الداخلي والقوات

الخاصة، إضافة إلى كتيبة الطلبة والتي

تقوم بجميع الإجراءات الإدارية المتعلقة

بالدورات وطلابها ومديرية الإمداد والتأمين

والتي تقوم بإسناد مرافق ومدارس الحرس

الوطني بالإمدادات والتأمينات اللازمة للقيام

بمهامها وواجباتها التربوية والتعليمية.

4- مجال الحضاري:

بينما يقوم الحرس الوطني في إطار

مهمته العسكرية ببناء قواته المسلحة، ويعزز

إمكاناته الدفاعية العسكرية تسليحاً وتنظيمياً

وتدريباً، فإنه لم يغفل مهمته الحضارية

وسارات المهتمات في خطين متوازيين تحقيقتاً

للنظرة الحضارية الشاملة، في إطار العقيدة

الصحيحة والإسلامية الخاتمة.

وفي هذا السبيل تطلق الحرس الوطني في

برامج طموحة لتحقيق رسالته في المجالات

الحضارية المختلفة:

- برامج الإرشاد والتوجيه.

- برامج الشؤون الصحية.

- برامج الشؤون الجديدة.

- برامج التطوير الإداري.

- برامج الإعلام والثقافة.

- برامج النشاط الرياضي.

هذا إلى جانب برامج مشاركات اجتماعية

في خدمة ضيوف الرحمن في الحج، وفي

أسابيع الثقافة وتحسين البيئة والتشجير،

ومشاركات في المؤتمرات والعارض الثقافية،

بالرياض وتضم 50 قلة و مبنى عاماً. مدينة الأمير بدر بن عبد العزيز السكنية في كلية الملك خالد العسكرية وتضم 41 فيلا و 0 شقة و 1 مبنى عاماً، حيث ساهمت هذه المدن السكنية العملاقة وما وفرته من تجهيزات متكاملة في عملية التحضر وتنمية المجتمع السعودي، وفي رخائه وتطوره. ولسد احتياجات منسوبي الحرس الوطني مستقبلاً في مجال الإسكان فقد صدرت موافقة خادم الحرمين الشريفين القائد الأعل لكافة القطاعات العسكرية بإنشاء (1.000) سبعة عشر ألف وحدة سكنية لمنسوبي الحرس الوطني لتساهم في استقرار ورفاهية منسوبي الحرس الوطني.

- مجمع رئاسة الحرس الوطني بالرياض:

يُعزّر مجمع رئاسة الحرس الوطني

بالرياض أحد الصروح المتميزة التي نفذها

الحرس الوطني ويقع للجمع على مساحة

000. متر مربع ويتسع لحوالي 500

موظف، إلى جانب العديد من المباني الإدارية

المساعدة مثل مباني مطاع الحرس الوطني،

هيئة الطيران، مركز المعلومات، مبنى مجلة

الحرس الوطني والمهرجان الوطني للتراث

والثقافة وغيرها من المباني الإدارية، كما نفذ

الحرس الوطني مباني إدارية متميزة لقيادات

الحرس الوطني في القطاع الغربي والقطاع

الشرقي لتساهم في تطوير العمل بين قطاعات

الحرس الوطني.

- الإرشاد والتوجيه:

يعمل جهاز الإرشاد والتوجيه على رفع

الروح المعنوية وتقوية ولاء منسوبي الحرس

الوطني لدينهم وعقيدتهم ومحاربة الأفكار

الهدامة والغنابة ببيوت الله داخل المدن

السكنية والمعسكرات والوحدات، وتقديم

الشورة الشرعية للجهات العليا والمشاركة

في جميع المناسبات الدينية كالحج وغيره،

وتقديم الشورة مع الجهات الحكومية

الأخرى العسكرية والأمنية المختلفة.

ويقوم الجهاز بتنظيم المحاضرات وعقد

الندوات من قبل علماء ورمضاء معروفين

بسلامة منهجهم وإخلاصهم ونشر الكثير الذي بدأ

عام 5م على أرض الجندرية، وكان البداية

في عهد الأمير، وقد عقدت الدورة الأولى

للمهرجان الوطني للتراث والثقافة عام

1405هـ - 5 1 وقد أصبح المهرجان معلماً

كبيراً وملقياً عربياً وعالمياً للتراث والثقافة.

كما تهتم نشاطات المهرجان المختلفة

بالمحافظة على التراث وإحيائه، ومن ذلك

تنظيم سباق هجن التتير الكبير الذي بدأ

عام 5م على أرض الجندرية، وكان البداية

لمشروع النشاطات التراث والثقافة.

وتتبع النشاطات التراث والثقافية في

المهرجان، حيث تشارك إمارات المناطق في

عرض نماذج لنشاطات المناطق وجرها

للعديد على أرض القرية التراثية في الجندرية،

وقد قدم عدد من مناطق المملكة ببناء مقرات

لها في قرية الجندرية تمثل الأمط العمرائية

المختلفة في المملكة بحيث تحوّل الجندرية إلى

متحف في لترات العمرائية في البلاد سيهم

في الإيقاع على هذه المنادج.

كما شكّلت النشاطات الثقافية أحد أهم

فعاليات المهرجان بمشاركة العديد من الأبناء

والمتكربين من داخل المملكة وخارجها وأصبح

هذا النشاط يمثل منبراً صادقاً للحوار الهادف

واللمعرفة الثرية.

وبعد، هذا هو الحرس الوطني السعودي،

المؤسسة الحضارية العملاقة والقوة

العسكرية المتجددة، يفتخ بها شعباً حياً على قوة

وشموخ ذلك الجيش الكبير - المملكة العربية

السعودية - التي حققت في زمن وجيز تحت

ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو

عدها إنجازات عظيمة.

بنا فكرة لجمع شمل المجاهدين، واكتمل

جيشاً ضارباً في قلب الصحراء، وكياناً حضارياً

وعسكرياً يحيى ولا يهد، وبحضون ولا يبدد،

ويحمل مشعل القوة والمجاهدية والمدنية

والأصالة، والقرات.

والمكتبات المنتشرة في المدن السكنية، وتطبق الإدارة العامة للعلاقات والبرامج الإعلامية الحديثة والمناسبة، وذلك بواسطة تنفيذ البرامج والخطط المبينة على الدراسات والبحوث الخاصة بفن العلاقات العامة بما يتناسب مع بيئة وطبيعة جهاز الحرس الوطني حيث وضعت الإدارة العامة للعلاقات والبرامج في خطتها وبرامجها إستراتيجية تتضمن أهدافاً رئيسية هي:

- المواكبة الإعلامية لكل إنجازات الحرس

الوطني وتطوره ونقلها إلى المواطن والمقيم

عبر وسائل الإعلام المختلفة بشكل مدروس

وواع.

- ترسيخ مفاهيم صحيحة لدى المواطنين

وجميع فئات الجمهور الخارجي عن الحرس

الوطني بهدف خلق صورة واضحة عن

الحرس الوطني ومنجزاته المتعددة في شتى

المجالات الحضارية والعسكرية.

- التوجه المعنوي داخل الوحدات وخلق

عنصر الثقة بالفتن وبالجهاز الذي يشرف

أفراده بالانتساب إليه.

- تطوير الإدارة شبرياً وإدارياً ولفياً

لكي تكون قادرة على مواكبة تطور الحرس

الوطني.

وتقوم الإدارة بإنتاج البرامج التلفزيونية

والإذاعية في معاملها الخاصة وأبدي

منسوبيها من الشباب السعودي المؤهل

بشكل احترافي متميز، وقد عقدت الدورة الأولى

للمهرجان الوطني للتراث والثقافة عام

1405هـ - 5 1 وقد أصبح المهرجان معلماً

كبيراً وملقياً عربياً وعالمياً للتراث والثقافة.

كما تهتم نشاطات المهرجان المختلفة

بالمحافظة على التراث وإحيائه، ومن ذلك

تنظيم سباق هجن التتير الكبير الذي بدأ

عام 5م على أرض الجندرية، وكان البداية

لمشروع النشاطات التراث والثقافة.

وتتبع النشاطات التراث والثقافية في

المهرجان، حيث تشارك إمارات المناطق في

عرض نماذج لنشاطات المناطق وجرها

للعديد على أرض القرية التراثية في الجندرية،

وقد قدم عدد من مناطق المملكة ببناء مقرات

لها في قرية الجندرية تمثل الأمط العمرائية

المختلفة في المملكة بحيث تحوّل الجندرية إلى

متحف في لترات العمرائية في البلاد سيهم

في الإيقاع على هذه المنادج.

كما شكّلت النشاطات الثقافية أحد أهم

فعاليات المهرجان بمشاركة العديد من الأبناء

والمتكربين من داخل المملكة وخارجها وأصبح

هذا النشاط يمثل منبراً صادقاً للحوار الهادف

واللمعرفة الثرية.

وبعد، هذا هو الحرس الوطني السعودي،

المؤسسة الحضارية العملاقة والقوة

العسكرية المتجددة، يفتخ بها شعباً حياً على قوة

وشموخ ذلك الجيش الكبير - المملكة العربية

السعودية - التي حققت في زمن وجيز تحت

ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو

عدها إنجازات عظيمة.

بنا فكرة لجمع شمل المجاهدين، واكتمل