

إثر موافقة خادم الحرمين وخلال حفل حضره وزير الثقافة

الأمير عبدالعزيز بن ماجد يعلن المدينة المنورة عاصمة للثقافة الإسلامية 2013



المدينة المنورة عاصمة للثقافة الإسلامية



النائب الثاني



ولي العهد



خادم الحرمين



الأمير عبدالعزيز بن ماجد خلال إعلانه أسم المدينة المنورة

واجتماعية واقتصادية أهلتها تكون عاصمة للثقافة، ورمزاً لوحدة المسلمين وارتباطهم بعقيدتهم السمحة.

بعاها الآخوة:

إن نعم الله سبحانه وتعالى أن أكرمنا بهذه البذل بأمين والاستقرار وتوحيد الكلمة تحت راية التوحيد (الله إلا الله محمد رسول الله) وأكمل هذه الدولة المباركة بإن حملها مسؤولية رعاية وخدمة الحرمين الشريفين وأعمالهما. وقدمنا في سبيل ذلك وعلى أمداد تاريخها كل ما في سعيها للاحتفاظ على هذه التراث العظيم من خلال الاهتمام الدائم والتواصل بهما حتى أصبحا على ما هما عليه الآن من سعة وتطور، ورفت الرابطة والمحاجة والمتغرين والزوار، ولأن المدينة المنورة قد احتلت منها الرسالة الإسلامية لتقع أرجاء الأرض، فقد استقرت تحمل شعار الثقافة الإسلامية على مدار الزمن، حيث يندب إليها المسؤولون من كل بقاع الأرض للسلامة في هذا المسجد المبارك والتشريف بالسلام على خير البرية عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم.

وأنه لنترف غطيم للملكة العربية السعودية أن يتم اختيار مدينة المنورة عام 2003 م، كعاصمة للثقافة الإسلامية،

رقم (4730 - م - ب) وتاريخ (9-1431هـ) بالمقابلة على

افتتاح وزارة الثقافة والإعلام ترشيح المدينة المنورة عاصمة للثقافة الإسلامية لعام 2013م واستضافة الدولة الشفاعة

والمحاجة لوزراء والمثقفون العالميون عن سعاداته وكل أهل اختلافها الأختار الثقافة في المدينة المنورة، مدینيتهما الحالية مؤكداً أهمية في ضوء ما قررته المنظمة العالمية لبيان إلزام المسلمين بالالتزام بالتراث والثقافة (إيسوك).

ويأتي هنا ضمن اهتمام

وسرور ولادة أم هذه البلاد

المباركة في خدمة الأمة المنورة

وقديماً في سبيل ذلك وعلى

أمثاله تاريخها كل ما في

سعها لاحتفاظ على هذه التراث

العظيم من خلال الاهتمام

الدائم والتواصل بهما حتى

أصبحا على ما هما عليه الآن

من سعة وتطور، ورفت الرابطة

والمحاجة والمتغرين والزوار،

ولأن المدينة المنورة قد احتلت

منها الرسالة الإسلامية لتقع

أرجاء الأرض، فقد استقرت

تحمل شعار الثقافة الإسلامية

على مدار الزمن، حيث يندب إليها

المسؤولون من كل بقاع الأرض

للسلامة في هذا المسجد المبارك

وافتتاحه في المؤتمر الإسلامي الثالث لوزراء الثقافة في المدينة المنورة، حيث عزوه عن سعاداته

مدینيتهما الحالية مؤكداً أهمية

في ضوء ما قررته المنظمة

الإسلامية لبيان إلزام

التراث والثقافة (إيسوك).

حيث عزوه عن سعاداته

مدینيتهما الحالية مؤكداً أهمية

في ضوء ما قررته المنظمة

الإسلامية لبيان إلزام

التراث والثقافة (إيسوك).

حيث عزوه عن سعاداته

مدینيتهما الحالية مؤكداً أهمية

في ضوء ما قررته المنظمة

الإسلامية لبيان إلزام

التراث والثقافة (إيسوك).

حيث عزوه عن سعاداته

مدینيتهما الحالية مؤكداً أهمية

في ضوء ما قررته المنظمة

الإسلامية لبيان إلزام

التراث والثقافة (إيسوك).

حيث عزوه عن سعاداته

مدینيتهما الحالية مؤكداً أهمية

في ضوء ما قررته المنظمة

الإسلامية لبيان إلزام

التراث والثقافة (إيسوك).

حيث عزوه عن سعاداته

مدینيتهما الحالية مؤكداً أهمية

المدينة المنورة - مروان

قصاص - علي الأحمد

في ليلة اعتبرها الكثيرون

ليلة عرس ثقافي مميز شهدتها

المدينة المنورة البارزة أعلى

صاحب السمو الملكي الأمير عبد

العزيز بن عبد العزيز

مساء أمس يقتصر سموه

مواقة المقام السامي على

افتتاح وزارة الثقافة والإعلام

بترشيح المدينة المنورة عاصمة

للتقاليد الإسلامية عام 2013

هـ. ونقل سموه تحيات خادم

الحرمين الشريفين للملك عبد الله

بن عبد العزيز وبناته - رعاه

الله - بالتفوق المدينة المنورة

عاصمة للتقاليد الإسلامية

عام 2013 مـ. قال سموه لقد

جاء اختيار المدينة المنورة وفقاً

للمعايير التي تم اعتمادها في

المؤتمر الإسلامي الثالث لوزراء

الثقافة الذي نُقدِّم في الوجهة

سنة 2001 مـ شأن متعدد

برنامج عاصمة الثقافة

الإسلامية .

واستعرض سموه مناعره

بهذه المناسبة وقال: إنه

لشرف طلب الممكلة العربية

ال سعودية أن يتم اختيار مكة

المكرمة عام 2003 مـ

للتقاليد الإسلامية عام 2013 مـ

عاصمة للثقافة الإسلامية

لهـ. وقد بدأ الفضل بالقرآن

ال الكريم للشيخ محمود خليل ثم

مدينة إسلامية عاصمة للمدينة

المنورة الكلمة الثالثة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلوة والسلام

على رسول الله، وبعد:

أصحاب الفضيلة، وأصحاب

العلىـ

أصحاب السعادة، أيها

الحضرىـ الكرام

السلام عليكم ورحمة الله

وبركاتهـ

مرحباً بكم في طيبة الطيبة،

العاصمة الأولى للإسلام،

عاصمة للتقاليد الإسلامية

التي تم اختيارها

للتقاليد الإسلامية عاصمة

</

يمكن لإنجاح هذه المناسبة .
كما أعتبر عن الشرك
والتقدير لمعالي أخي الكريم
د - عبد العزيز خوجة وزير
الثقافة والإعلام وكل منسوبي
الوزارة على جهودهم المتواصلة
وتعاونهم الدائم في المشاركة
للتحضر لهذه المناسبة .

كماأشكر معالي الدكتور منصور الزشهري - مدير جامعة طيبة، ومعالي الدكتور محمد العقلاء - مدير الجامعة الإسلامية، ومعالي الدكتور فهد السماري - أمين دارة الملك عبد العزيز والشيخ صالح المغامسي على ما أبدوه من تعاون في هذا الجانب.

كما ألقى معي وزير
الثقافة والاعلام الدكتور عبد
العزيز حكمة كلّه بغير اهتمام
عن سعاداته ومائقته خاصّ
المرحوم شريفين على اختبار
المدينة المنورة عاصمة الثقافة
الإسلامية عام ٢٠١٥ـ هـ
توجهات خادم الحرمين
المرحوم شريفين وسمو ولي عهده
الأمير وسمو النائب الثاني في
دعم المناسبة لخروج بالشكل
اللائق بمعبدة رسول الله - صل
ي الله عليه وسلم - منها
سمو الأمير عبد العزيز بن
ماجد بن عبد الله بالماسبقة
ماهدة حفظها العالما

ثم استعرض معاهلي الآفاق
الكبيرة لمدينة المنورة لاريجان
وأضاعوا حصاراً كونياً هاجر
رسول الله و قال وإن هذه المدينة
تستحق عن حصاره أن تكون
عاصمة لشقاوة، موكداً أن
حضارنة الإسلام التي نجت
جذورها وأصولها من معن
القرآن الكريم والستة النبوية
المطلوبة نامت على التنشع
والافتتاح على ثقلة الآخرين
ومن هنا جاء وزراء الشفاعة
والإسلام يوقوفون على اختيار
المدينة، ولكن الزيارة سوف
تملك كل من شأنه إبراز هذه
ال المناسبة المهمة التي تطلب

المدينة المنورة .
بعد ذلك أدار الإعلامي حسين
نجار المؤتمر الصحفي الذي
تمحور حول العديد من النقاط .
تفاصيل، موسعة في غير العد



2013-3-N-203305503-101

لهذه التعليلات، إن تجريهم
في هذا المجال ليس وليدة
اليوم وإنما إيمان ملاحمه من
أول ما رأى من استقلاله فيه أرضهم
المباركة حامل لواء الرسالة
محمد - صل الله عليه وسلم
وأثبت الأنصار - رضي الله
عنهم - مقترنهم على إيقافه
فمدهم الموت - عز - جل -
وصصفهم بـ(خوبون) بقوله
جل شأنه (خوبون) من خاجر
إليهم، ف كانوا بذلك شرف المكان
التوحيد والإيمان، وظل ذكرهم ومسقط
ذذ ذلك إيمانه، وظل يحيى
إلى قيام الساعة، وسيكون
اختيار الدينية عاصمة لقادة
الطاهر رحمة الله لهم في تقديم
الخلافة الإسلامية، وكتبي
الزيدين من العطاء والنشور
بساطة الله.
فهاتان المدينتان تحظيان
بخصوصية فريدة بهما فقط،
فيهما الحرمان الشريفان
ومنهما شعر نور الإسلام
واليهما يتجه المسلمون في
رجالهم.
أيها الأخوة :
إذا كانت جميع مدن العالم
تحتشد مهودها لتشكيل هويتها
الخاصة، فإن مكة المكرمة
والدببة المدينة لستاً بمحاجة
إلى هذا الحشد، صبغتهما بدور
التوحيد والإيمان، دلائل يحيى
في ذلك إيمانه، وكم هو جميل
أن يأتى المسلمين في هذه المراكز
الطارحة ترسخ مفهوم الوحدة
الخلافية الإسلامية، وتكتسب
قيم التسامح والوسطية فتن

و بهذه المناسبة لا يسعني
الآن أقسم بالصراحة وبذلة عن
كل أهالي المدينة المنورة جزيل
الشكر والتقدير إلى خادم
الحرمين الشريفين وسمو
سيدي بوري العرش الأمين وسمو
سيدي النائب الثاني على
جهودهم الخالصة والدائمة في
خدمة قضايا الأمة الإسلامية.
كما أعم شكره وتقديره
سيدي صاحب السمو الملكي
الأمير سالم بن عبد العزيز
أمير منطقة الرياض رئيس
مجلس رابطة الملك عبد العزيز
ورئيس مركز بحوث ودراسات
المدينة المنورة من ماضيه به من
الاهتمام ومتانة وتجويهه -
خطبة الله - تقديمكم
للمملكة العربية السعودية
إن هذه المناسبة تعنى الكثير
بحكم دورها الراديكالي في خدمة
الإسلام والمسلمين، وكونها في
المدينة المنورة سرير عاليها
رسوخية أكبر يأن تكون
متناصنة مع معلم المكان
وأهميتها، وأنها مدربون في ذلك
بasher للله - عزوجل - على
واسطى - وستقى - المدينة المنورة
بارتها التاريخي والحضاري
مقنقا لكل العظالات التي
تمثل بثوشون الأمة الإسلامية
الأولى بدأ بالتفاوت عن التضحيات
وهذا بلا شك يحملنا مسؤولية
النقاقة والاعلام من صدور الأمر
السامي الكরيم حيث ثبت وضع
النحوتات الأولى في خطبة
ف تمام كل إعلان العافية أهل
كل أشكال النطر والزراهـ