



## الفلك يدور

### في حب مكة والبيت العتيق

محمد صلاح الدين

كانت مكة المكرمة هي المدينة الأثيرة، في قلب الملك المؤسس الموحد عبد العزيز آل سعود -رحمه الله-، ومن ثم استأثرت وأهلها بكل رعايتها واهتمامه، فقد كان يترجمه الله - وهو سالم عبيق التبرير، يستشعر في مكة المكرمة رهبة البيت العتيق، وجلال الوحي، وعظمة شعائر الله، وواجب الحاكم المسلم، ومسؤولياته تجاه كل ذلك، كما كان الملك الموحد يدرك - وهو في هذه الرحلات الطاهرة- عظيم فضل الله عليه، أن جعله خادماً لبيته، راعياً لأهل جواره، وأن مكن له في أحب البقاع إليه سيعانه، كذلك يمكن القول بأن الملك المؤسس الموحد يترجمه الله - قد أرسى في رحاب مكة المكرمة أسس المواطنة الراسخة، ظلم بعد يفرق بين مواطن وآخر عرق، أو لون، أو نسب، بل العمل الصالح، والالتزام بالشرع، والذين يستمتعون إلى سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز، وهو يتحدث عن مكة المكرمة بعاطفة جياشة، يدركون أن الأمير يطيل مكثه بأعيان، وأنه قد ورث عن أبيه هذا الحب العميق لأم القرى، والتعلق بها، والصيبة والتقدير لأهلها، حتى أنه كان في صيام، يكافئ من يبشره بيوم توجه الملك عبد العزيز إلى مكة المكرمة، فأكلما هو يوم عبد، وحسن فعل سمو الأمير سلطان، إذ جسد هذا الحب في مشروعين جليلين، فبارك في زيارة هذه لكة المكرمة إساء السبيب الماضي، وأسس مركز علمي لتأريخ مكة المكرمة في جامعة أم القرى، كما أطلق إشارة الانطلاق الموسوعية شهادة عن مكة المكرمة وال Hajj، بالتعاون بين دارة الملك عبد العزيز في الرياض، ومعبد خادم الحرمين لاحات الحج في جامعة أم القرى، وكل المشروعين يعبر في جوهره، عن استمرارية إيثار الملك المؤسس عبد العزيز آل سعود لامة المشرفة، ورعايتها لها، من خلال إثنان البررة، ويدرك بضروره أن تكون أم القرى ومن حولها - كما أعلن أمير مكة المكرمة سمو الأمير خالد الفيصل- أجمل بقاع الأرض، وأعظمها تحاططا وروعة.

\* \* \*

هناك مشاريع هامة تمثل معالم رئيسية لأم القرى، نعلم أن تحضير يدعم خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز -سمو ولي العهد الأمير سلطان بن عبد العزيز، وأن تتحقق على أيدي أمير منطقة مكة المكرمة الأمير خالد الفيصل، الذي لا حدود لطموحه، وأفاق أمالة لهذه البقاع الطاهرة:

(أولاً) إن تعمد ساحات الحرم الشريف، حلقات العالم التي اشتهر بها عبر التاريخ، وترجح أجيالاً من علماء الأمة في كل زمان ومكان، وفي مختلف مذاهب الفقه الإسلامي، لتعمد أم القرى مصدر قوه وعلم، ينبعث منها رحاب البيت العتيق، ومتارها هدى يؤمنها طلاب العلم من كل فرج عميق.

(ثانياً) إكمال دائرة التوسعة لتشمل الجهات الأربع للمسجد الحرام، بما يعفف من تكسس الأنبية العلاقة جهاته، ويفسح المجال لزيادة الضيوف، الذي تشهد أعداد ضيوف الرحمن، من حجاج ومتبرعين عالماً بعد عام.

(ثالثاً) إنشاء بنى شخص على أحدث طراز، لملكية الفرع الشريف التاريخية، واعادتها إلى جوار المسجد الحرام، كما كانت غير التاريخ، وبهـ آخر مهـال لمكتبة مكة المكرمة، المدحـاة في موقع ولـدة المصطفـى صـلوات الله وسلامـه عـلـيـهـ، وتطـهـيرـ المـكـتبـيـنـ كـماـ وكـفـطاـ طـقـاـ لأـحـدـ ماـ وـصـلـتـ إـلـيـهـ المـكـتبـاتـ الـكـبـرـيـ فيـ الـعـالـمـ، لـتـصـبـحـ مـعـالمـ مـكـرـمـةـ الـبـارـزـةـ، ولـتـكـوـنـاـ مـقـصـداـ وـمـوـلـاـ لـطـلـابـ الـعـلـمـ وـالـعـرـفـ منـ الدـاخـلـ وـالـخـارـجـ.

المدينة المنورة المصدر :  
16415 التاريخ : 02-04-2008 العدد :  
273 المسلح : 28 الصفحات :

(رابعاً) إقامة معرض صناعي تجاري دائم، تعرض فيه كافة الدول الإسلامية منتجاتها ومستلزماتها، ليكون مملاكاً لتدعم وتطوير التعاون والتكامل، الاقتصادي والصناعي، والمالي، بين شعوب الأمة وبلدانها، ودرءاً لوحدتها وتكاليف إنفاقها، وتأكيداً لمركبة مكة المكرمة في تاريخها وتضورها، تحقيقاً لقول الله عزوجل: (أشهدوا منافق لهم).

(خامساً) إبراز كل معالم التاريخ الإسلامي هي أم القرى وما حولها، منذ البعثة الشريفة والثانية بها، لتكون تارياً حيًّا معاشاً لكل الأجيال من أبناء الأمة، وشهادته مصدق على الرسالة الخاتمة، مع إقامة متحف افتراضي لكل ما ي يتعلق بعاصمة المكرمة، وأمساكية العرام، والتاريخ الإسلامي، يكون متداولاً لهنده المعالم، وجامعاً لها، ودليلاً عليها.

(سادساً) وأنهراً أن تنتقل من جدة إلى مكة المكرمة، معالم الوحدة الإسلامية، والمؤسسات التي ترمز لشعبيها، كمنظمة المؤتمر الإسلامي، وإنك الإلحادي للتقييم، ومجمع اللغة الإسلامي، وكالة الآباء الإسلامية.

\* \* \*

ذلك يضر صدى هذه الليلة المباركة، التي ترأسها سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز في رحاب جامعة أم القرى، والتي جعلها حضور مسمو وحدته ومستشاره، عاصمة يحب أم القرى، مليئة ببركات البيت العتيق، وجلال شعائر الله، معطرة بأجمل التكرييات عن الملك المؤسس المودود عبد العزيز آل سعود برحمته الله، وهي ليلة مباركة كان جوهرها حب مكة المكرمة، وتنظيم شعائر الله، والبيت العتيق.