

المصدر : الرياض

التاريخ : 17-02-2006 العدد : 13752

الصفحات : 7 المسلسل : 19



الملك عبدالله يتابع فقرات حفل الخطابي



خادم الحرمين يحيي المشاركين في الأوبريت والحضور

الملك عبدالله كرم الأديب عبدالله عبدالجبار بوسام الملك عبدالعزيز من الدرجة الأولى

## خادم الحرمين يشرف حفل الخطابي والفني الكبير - «جنادرية ٢١»

المصدر : الرياض

التاريخ : 17-02-2006 العدد : 13752

الصفحات : 7 المسلسل : 19



خادم الحرمين خلال تكريم الأئمة عبد الجبار ويسام الملك عبدالعزيز الذي تلمحه قبالة عنه الشريف العربي



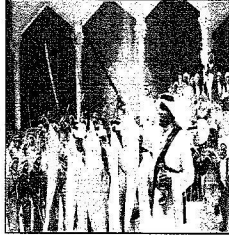
الملك عبدالله وأصحاب العمود الأمامي يتكلمون فترات الحفل



زهرة مشاركة في لوحة قديمة قدمها الأطفال خلال الحفل



الأوبريت تميز بمشاركة مجموعة من الأطفال



..لوحة أخرى قدمها المشاركون في العرض الفني



لوحة قديمة قدمها المشاركون في الأوبريت

الفريق أول ركن متعب بن عبدالله: رعاية وتشجيع الملك عبدالله حول المهرجان إلى واحد من معالم النهضة السعودية

المصدر :

الرياض

التاريخ :

17-02-2006

الصفحات :

7

العدد : 13752

المسلسل : 19

## الجنادرية – فريق التغطية: تصوير: نايف الحربي

الترات بايديهم وتنتقل اصواتهم تصحح لمسيرة التوحيد والبناء والتقدم والعمارة وهم يتشدون للوطن والمواطين يضحون بمباهيم ويسعدون بحاضرهم ويخططون لمستقبلهم بالاضافة الى سباق الهجن السنوي الكبير الذي كان الاطلاقة الأولى للمهرجان الوطني للتراث والثقافة.

وأوضح ان المهرجان الوطني يلمس اهم القضايا في كل دورة من دوراته فيبعد ان طرح في دورته التاسعة عشرة الدعوات الخيرة التي نادت بمراجعة الحالة العربية والنظر في اصلاحها فكان عنوانه في تلك الدورة (اصلاح البيت العربي، وفي الدورة العشرين انتقل الى عنوان آخر هو (المعرفة والتنمية) وفي هذه الدورة اختار موضوعا هو (وحدة الامة العربية والاسلامية رؤية مستقبلية، هذا الموضوع الذي دعا اليه العديد من رجال الفكر والاهتمام من عالما العربي والاسلامي لتتواصل بذلك مسيرة المهرجان الوطني في برامجها وخطمها لتحقيق غاياتها واهدافها المرسومة لها.

ويجد سموه في ختام كلمته العهد والولاء للقيادة الحكيمة بالبناء محافظين وبادئين غاية الجهد من خلال التوجهات السديدة والرعاية المستدبة للحفاظ على تراثنا وثقافتنا وابداعاتنا عبادا لله ان يحفظ قائد ورمز هذا الوطن وولي عبده الامين وابن يديم لهذا الوطن اسمه واستقراره.

عقب ذلك قام خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن

الملكي الأمير بندر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني رئيس اللجنة العليا للمهرجان - حفظه الله - التي كان لها الاثر في تكامل المهرجان ودعم مسيرته.

وقال سموه «حاضر رجال الفكر والثقافة والتراث من الداخل والخارج يجمعون على انه «سوق العرب الثقافي الجديد، في صمرنا الحاضر وقد أورك المهرجان الوطني هذه المفاهيم والخطط التي رسمت له فراح يعمل في مياديه الثقافي والتراثي لتحقيق الاهداف والغايات النبيلة المرسومة له.

وأضاف سموه، تشرفت بلادنا بان تكون مهبطا للوحي ومنطلقا للدعوة والحضارة الاسلاميه ولها جاء توجيهكم الكريم ودعمكم المتواصل لمسايقه حفظ القرآن الكريم والسنة المطهرة يتنافس فيها ابتناؤنا الطلاب والطالبات في جميع المراحل التعليمية ومن مختلف القطاعات.

ويبين سموه ان المهرجان الوطني رسم برامج ثقافية للرجال والنساء على حد سواء وشجع ميكر المبدعين وكبار المثقفين في بلادنا لما لهم من دور فعال وبناء في النهضة والعمارة واثارة الطريق امام الشباب والناشئة فكان التوجيه الكريم بان يختار في كل دورة من دورات المهرجان شخصية ثقافية لبيت تكريمها ومنحها وسام الملك عبدالعزيز من الدرجة الاولى. ولقد اثنى هذا العمل الترحيب والاشادة من جميع رجال الفكر والثقافة في داخل الوطن وخارجه.

وأشار سموه الى انه في الميادين التراثية جاء التوجيه السامي الكريم بان تكون ارض الجنادرية قرية للتراث السعودي العربي يجمع فيها ابناء مناطق بلادنا الغالية تجميعهم الالفة والمجبة وشوق اللقاء يقهمنون تمانح

شرف خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله مساء أمس الأول الحفل الخطابي والفني الكبير للمهرجان الوطني للتراث والثقافة في دورته الحادية والعشرين الذي أقيم في القاعة المغلقة بالجنادرية. حيث استهل الحفل بكلمة الحرس الوطني قائما صاحب السمو الملكي الفريق أول ركن متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني المساعد للشؤون العسكرية نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان الوطني للتراث والثقافة رحب فيها بخادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز وشيخه الكرام.

وقال إن ابتناؤكم واخوانكم الذين نتظروا هذه المناسبة السعيدة اجاءوا من كل مكان وشكلوا هذا الملتقى الوطني لجميع مناطق بلادنا الغالية ليملأوا ويؤكدوا مرة أخرى بانهم على العهد والولاء والبيعة.. يسرون وراء قيادكم الحكيمة لتحقيق الغايات والاهداف النبيلة التي تحملونها على عاتقكم للوطن والمواطنين.

وأضاف الأمير متعب يقول «انه قبل عقدين من الزمان كان يقام في هذا المكان سباق الهجن السنوي الكبير ثم رأيتم حفظكم الله ينظركم التثاقية ان يطور هذا السباق ليصبح مهرجانا للتراث والثقافة ينظم في نفس المكان وبشكل سنوي.. فكنتم منبع الفكرة التي كبرت ونمت وفق اهداف رسمتوها ورسالة نبيلة لخدمة تراث وثقافة هذا الوطن الغالي ليصبح هذا المهرجان بفضل الله تعالى الا لا ثم برعايتكم وتشجيعكم وبعد نظركم احد معالم النهضة السعودية المباركة.

وأوضح سموه انه كان لدعم ومساندة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز ولي العهد الامين - حفظه الله - الدور الكبير في تانمي نجاح هذا الاحتفال الوطني منوها بجهود ومتابعة صاحب السمو

المصدر : الرياض

التاريخ : 17-02-2006 العدد : 13752

الصفحات : 7 المسلسل : 19

خير شاهد على ذلك.

وأوضح أن رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز لهذا الملتقى الثقافي والترابي الكبير الذي يناقش فيه نخبة من علماء الأمة ومفكرها قضائيا الوحدة يؤكد عنايته حفظه الله واهتمامه بهذا التهم الكبير الذي يشغل بال عقلاء الأمة وحكامها.

أثر ذلك التي الشاعر الدكتور ناصر الزهراني قصيدة شعرية.

بعدها التي الشاعر اللواء خلف بن خدال العتيبي قصيدة نبطية.

ثم بدأ العرض الفني، الأوبريت، بعنوان «وفاء وبيعة»، من كلمات

الشاعر فهد بن عبدالله المبدل والحنان الفنان الدكتور عبدالرب ادريس

وأخراج فطيس بقشنة حيث أدى الأوبريت الفنانون محمد عبيد

وعبدالمجيد عبدالله وراشد الماجد وعباس إبراهيم بمشاركة فرق الفنون

الشعبية السعودية وتضمن الأوبريت، لوحة لمجموعة من الأطفال.

عقب ذلك تعرف بالسلا على خادم الحرمين الشريفين المشاركين

في الأوبريت من فنانين وملحن ومرخر ومطالع العمل.

بعد ذلك غار خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز

ال سعودي الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم.

حضر الحفل صاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز

نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الأمير بندر بن

محمد بن عبدالرحمن وصاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز

وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز ونائب

الاستخبارات العامة وأصحاب السمو الملكي الأمراء وضيوف المملكة

وأصحاب السمو العالي الوزراء وضيوف المهرجان وكبار المسؤولين من

مدنيين وعسكريين وجمع من المواطنين.

عبدالعزيز بتكريم الشخصية السعودية الثقافية لهذا العام وهو  
الاديب عبدالله بن احمد عبدالجبار بوسام الملك عبدالعزيز من  
الدرجة الأولى تسلمه نيابة عنه من يدي خادم الحرمين الشريفين  
الشريف محمد بن احمد العربي.

بعد ذلك التفت كلمة الضيوف انقلها نيابة عنهم مفتي جبل لبنان

الدكتور محمد علي الجوزي قال فيها من أحق واجدر وأولى من هذا البلد

العظيم لأجلاء تراثه والاعتزاز بتاريخه والفخر بالرسالة الخالدة التي

اختار الله لهذا البلد ليكون منطلقا وحاضنا لها فإذا بقوا الإسلام بشع في

ارض النبوة ليملاً الدنيا إيماناً وخلوصاً وأخلاقاً وقيماً ومبادئ إنسانية

سامية.

وأضاف بان الله اختار خير الأنبياء والرسل من هذه الأرض الطيبة

المباركة.. وإذا كان الجيل يملأ عقول اعداء الإسلام.. وإذا كان الفيت

يملأ قلوبهم ونفوسهم من هذا النبي العظيم فإن الله بشرنا فقال في

محكم كتابه وهو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهر على

الافتخار كله وكفى بالله شهيداً ان نبينا العظيم اكبر من ان تنال منه ذلك

التضاهات وان ينال منه حيث سببناي درجت عليه أسنة اعداء الله منذ أقدم

الصور.

وأعرب عن شكره وتقدير للمملكة قيادة وشعبا على ماقدمته من

رعاية وعناية ودعم مستمر لكل الشعوب الإسلامية خدمة للنسوة

الإسلامية في شتى أنحاء العالم مشيراً الى ان جميع المسلمين في العالم

يتأيمون بكل التقدير والاحلال ماتقوه به المملكة من جهود عظيمة

واعمال جليلة في سبيل توحيد الصف ودم الشمل وما دعوة قادة العالم

الإسلامي في مؤتمرات القمة الاستثنائي الذي انعقد في مكة المكرمة الا