

## لنا لقاء

عبد الرحمن بن عبد العزيز الهزاع

### ٤ قنوات × ٣٦٠ يوماً = نجاح

في مثل هذا اليوم من العام الماضي عانقت موجات الأثير نسمات تبشر بقدوم أربعة توائم في سماء الإعلام السعودي، وأعني بهذه التوائم قنوات القرآن الكريم، والسنة النبوية، والقناة الثقافية، والقناة الاقتصادية. هذه القنوات توفرت لها سبل نجاح جعلتها ترفع الرأس عالياً وتقول للجميع انظروا إلي



نموذجاً لعمل إعلامي متميز أنجز في وقت قياسي، وفي ظروف تخطت كل الصعاب، وقدم رسالة انفراد بها عن المثيل.

تأتي في مقدمة سبل النجاح هذه توجيهات القائد خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود البسه الله ثوب الصحة والعافية، والذي بارك ووجه بانطلاق هذا المشروع وسخر له مقومات الإنجاز والتفوق بعيداً عن الإجراءات الإدارية والمالية المتعارف عليها.

معالي وزير الثقافة والإعلام الدكتور عبد العزيز خوجة كان حلقة الوصل بين القائد الموجه والقطاع المكلف بالتنفيذ، ولن أكيل المديح في مقالتني هذه لمعالبه تزلفاً أو طمعاً فقد أعطى وكفى، ولكنه بحق استطاع أن يدير الدفة بإحكام، فهو في جانب كان يطالب ويلح في توفير الاحتياجات، وفي الجانب الآخر كان يشرف ويشارك بالرأي في كل مراحل تأسيس القنوات وتحديد ألياتها، ولم يترك مجالاً للتراخي أو التأخير في تحديد بدء الانطلاقة في بداية العام الهجري ١٤٣١هـ.

التنفيذيون، وفي مقدمتهم زميلنا المهندس صالح المغليلث وكيل الوزارة المساعد للتلفزيون في ذلك الوقت، كانوا على مستوى المسؤولية، فقد وصلوا الليل بالنهار في متابعة الشركات المنفذة لمشروع القنوات، والإشراف على كل صغيرة وكبيرة في أعمال الديكور وتحديث الاستديوهات وتوفير البرامج. حقا كانت معركة تحد وقهر لجميع الظروف، أقول هذا الكلام لأنني عاصرت انطلاقة القناة الرياضية وبعدها الإخبارية، ومع أنهما انطلقتا في تواريخ متباعدة إلا أننا عانينا الكثير والكثير قبل أن تريا النور، فما بالك مع أربع قنوات في وقت واحد وفترة إعداد وتجهيز لم تتجاوز بضعة أشهر.

اليوم ومع بداية العام الهجري الجديد ١٤٣٢ نحمد الله ونشكره على ما تحقق فقد لنا المطلوب وكان الثناء كبيرا. قناة القرآن الكريم ربطت التلاوات فيها بنقل صورة مباشرة على مدى الأربع وعشرين ساعة من المسجد الحرام في مكة المكرمة، وقناة السنة النبوية مزجت فيها قراءة أحاديث للرسول صلى الله عليه وسلم مع بث مباشر من المسجد النبوي الشريف، بهاتين القنواتين ربطنا المسلمين في العالم باطهر وأشرف مكانين.

الثقافة، وجدت بتخصيص قناة لها، من ينفذ غبار الأرفف في المكتبات بحثا عنها، وينهل من معين عقول حاملها من مفكرين وأدباء وشعراء، ويجعلها متاحة للجميع، تالقت القناة وغطت جانبا ظل لسنوات بعيدا عن المتناول، تعرفنا من خلالها على كافة الأنشطة والفعاليات، ونالت بحمد الله تقديرا وتكريما في عدد من المحافل والفعاليات الثقافية داخل المملكة وخارجها.

تجيء قناة الاقتصادية ملبية لطموحات وتطلعات رجال الأعمال والمؤسسات فهي ترعى هذه المناسبة وتنقل فعاليات الأخرى، مما أكسبها ثقة الجميع وجعلها مصدرا للمعلومة الموثوقة لمن أراد أن يتعرف على مظاهر النهضة الاقتصادية التي تعيشها بلادنا.

ختاما: لا أقول إن هذه القنوات وصلت إلى الكمال ولا تحتاج إلى مزيد. هناك نواحي نقص وقصور في بعض الجوانب كما هو الحال مع أي عمل جديد، وهناك حاجة إلى التطوير والتحسين، ولكن مع التصميم والإرادة والرغبة الصادقة في التطوير يمكن لنا القول إن هذا العام سيكون إن شاء الله أجمل بكثير مما قبله.