

المهرجان الوطني للتراث والثقافة استمرار للتأصيل والابداع وتأكيد لرسالة الحرس الوطني الحضارية



خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد بالمغرب الشقيق وبحضور سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز في افتتاح المهرجان الثاني



لقطة أخرى في افتتاح المهرجان الثاني ويرى ايضا سمو ولي العهد في دولة البحرين الشقيقة

الملك الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الأثر البالغ لاعطاء هذا المهرجان هذا المستوى من الفعاليات .. وهذا التوجه التراثي الثقافي بما يكفل وجود مهرجان على أعلى المستويات ليكون عاملا ايجابيا من عوامل دفع الثقافة العربية والاسلامية الى الأمام وليقوم بدوره جنبا الى جنب مع المهرجانات الثقافية العربية الأخرى .
ويرأس اللجنة العليا للمهرجان صاحب السمو

مجالات التراث .. بحيث سيقدم فعالياته كما هو معروف في بيئة تراثية منتزعة من الماضي بكل صوره العمرانية والبيئية وعاداته وأعرافه وفنونه ..

وقد جهزت قرية الجنادرية بشكل متكامل بحيث تمثل شكل قرية قديمة بكل شوارعها وسوقها وتجاريتها ومهنها وأسلوب الحياة الزراعية والتعليمية والحرفية فيها ليرى الجيل الجديد صورة واقعية لما كان عليه السلف والأجداد .
وقد كان لإهتمام وتوجيه صاحب السمو

تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز المعفدى ينظم الحرس الوطني ، كعادته كل عام ، المهرجان الوطني الرابع للتراث والثقافة ، وذلك في الفترة من ١٢ - ٢٦ شعبان ١٤٠٨ هـ الموافق ٣٠ مارس - ١٣ ابريل ١٩٨٨ م .

وسوف يتحول المهرجان ، الذي سيقام لمدة أربعة عشر يوما ، الى نظاهرة تراثية وثقافية محلية وعربية وسيشمل العديد من الفعاليات في التراث والثقافة والفنون والفلكلور ، وفي شتى



سمو ولي العهد وبعض الامراء والمسؤولين يشاركون في العرضة النجدية في المهرجان السابق



سمو ولي العهد وسمو ولي عهد البحرين الشقيقة في افتتاح المهرجان الثالث

- سعادة الاستاذ عبدالرحمن ابو حيمد وكيل الحرس الوطني للشؤون الفنية ، عضوا .
- د. عبدالرحمن السبيبت ، وكيل الحرس الوطني للشؤون الثقافية والتعليمية ، عضوا ورئيسا للجنة العامة للمهرجان .

مسيرة عطاء وابداع

في عام ١٤٠٥ هـ أقام الحرس الوطني المهرجان الوطني الأول للتراث والثقافة ، وقد

٥ الحرس الوطني شعبان ١٤٠٨ هـ - ابريل ١٩٨٨ م

- التوجيهي ، نائب رئيس الحرس الوطني المساعد ، عضوا .
- معالي الاستاذ عبدالعزيز العلي التوجيهي ، وكيل الحرس الوطني ، عضوا .
- سعادة الفريق أول محمد عبدالله العمرو ، رئيس الجهاز العسكري بالحرس الوطني ، عضوا .
- سمو العميد متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز ، قائد كلية الملك خالد العسكرية ، عضوا .

الملك الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني الذي تابع بنفسه ، منذ البداية ، الخطوات التمهيدية للاعداد لهذا المهرجان ، حتى اكتملت هذه الاستعدادات وإلى أن تظهر فعالياته حسب ما خطط لها .

- كما يشارك في اللجنة العليا كل من :
- صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ابن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ، نائبا للرئيس .
- معالي الشيخ عبدالعزيز بن عبدالمحسن



سمو الأمير فيصل بن فهد نائب رئيس اللجنة العليا والدكتور السبيت رئيس اللجنة العامة



سمو الأمير بدر بن عبدالعزيز يترأس احد اجتماعات اللجنة العليا للمهرجان



الحضور من الادباء والمتابعين في الندوة الثقافية الكبرى في المهرجان الثالث



اهدات
واخبار

المهرجان الوطني الرابع للتراث والثقافة
استمرار للتأصيل والابداع
وتأكيد لرسالة الحرس الوطني الحضارية



رواقات السوق الشعبي التراثية

كبرى بعنوان : « الموروث الشعبي وعلاقته بالابداع الفكري والفني » التي شارك فيها عدد كبير من المفكرين والادباء العرب اضافة الى الادباء من المملكة .

المهرجان الرابع .. استمرار
وتأكيد ..

وفي هذا العام تنتظر الأوساط الثقافية

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز . وقد جندت الكثير من الاضافات في شتى فعاليات المهرجان .

ثم أقيم في عام ١٤٠٧ هـ المهرجان الوطني الثالث الذي شرف افتتاحه نيابة عن خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز .

وقد اقيمت في هذا المهرجان ندوة ثقافية

شرف افتتاحه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز المفدى .. وحضره صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وعدد كبير من المسؤولين ومحبي الثقافة والمعرفة .

وقد نجح هذا المهرجان نجاحا كبيرا فاق كل التصورات والتوقعات .

وفي عام ١٤٠٦ هـ أقيم المهرجان الوطني الثاني ، وشرف افتتاحه أيضا خادم الحرمين

٦ الحرس الوطني شعبان ١٤٠٨ هـ - ابريل ١٩٨٨ م



اعل : مجموعة من اللقطات لبعض الفنون الفولكلورية ولقطة تمثل الهودج على الابل .. وهي لقطات تمثل بعضا من فعاليات المهرجان التراثية

- الندوات الصغرى ، فقد تم تحديد عشرة موضوعات فكرية وسياسية وثقافية ليتحدث خلالها عدد من الأدباء العرب والمستشرقين اضافة الى أدباء المملكة .

وسوف يطالع القارئ ملفا كاملا يشمل كل تفاصيل هذا المهرجان وفعالياته وأسماء المشاركين ، وذلك في هذا العدد ابتداء من ص ١٢٩ ..

والحرف وغيرها .. فقد أخذ النشاط الثقافي حقه هذا العام بشكل كبير ومتشعب .. وقد قسمت الفعاليات الثقافية الى قسمين رئيسيين هما :

- الندوة الكبرى وهي في الموضوع نفسه الذي كان محور الندوة في المهرجان الثالث .. ولكنها في هذا العام حول موضوع الرواية .

فعاليات المهرجان الوطني الرابع بما يحمله من اضافة وزخم في مجالات التراث والثقافة .. هذا المهرجان الذي يدل نجاحه المتواصل على استمرار التأصيل والابداع وتأكيد على رسالة الحرس الوطني الحضارية من جهة أخرى .

واضافة الى الفعاليات المعتادة في الفنون والفرق الشعبية الفولكلورية والسوق الشعبي