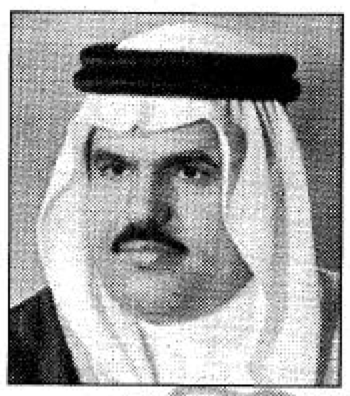
أوبريت مسيرة الخير

١٣١٩هـ ١٤١٩هـ
عام
المملكة العربية السعودية
K.S.A. 100 YEARS
توحيد وبناء

هذه المسرحية الشعرية تشرف طلاب مدارس الرياض للبنين بتقديمها والقيام بجميع ادوارها على مسرح المدارس في حفل افتتاح المباني الجديدة للمدارس في الناصرية عام ١٤٠٢هـ تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وايده بنصره وتوفيقه.. وبحضور صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.. وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام حفظهما الله وايدهما بعونه وتوفيقه.



☐ شعر:
موسى بن محمد السليم

الشخصيات الرئيسية:

١- جلالة الملك عبدالعزيز «وقام بأداء دوره صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن مساعد بن عبدالعزيز «وكان طالباً بالمرحلة الثانوية».
٢- سمو الامير محمد بن عبدالرحمن.
٣- سمو الامير عبدالله بن جلوي.
٤- صديق الملك عبدالعزيز.
٥- عدد من الرجال الذين كانوا مع الملك عبدالعزيز اثناء فتح الرياض.
٦- الرواة «وقد ادى دور كل راو من الرواة مجموعة لم تقل عن عشرة طلاب».

تمهيد مسرحي:

الراوي «١»:
اسمعي معنا يا كل الاجيال
اسمعي يا اجيال الماضي.. والحاضر.. والمستقبل
سيرة ملك عظيم
ملك عربي.. غير مجرى التاريخ
الراوي«٢»:
اسمعي يا آفاق الارض الرحبة
اسمعي معنا
تاريخ حافل.. وتراث خالد
حمل لواءه ملك عربي مسلم
الراوي «٣»:
ملك.. يعلم ويُرشد
يبني ويشيد
ملك عربي.. ورث الملك كابراً عن كابر
فاضاف الى التالد طريفاً
ملك مسلم.. بنى مجده بالحق والايمان
بالعدل والاخلاق
بالعلم والاحسان
الراوي «١»:
حياته مزيج من الالم والغربة
والجهاد.. والكفاح
الراوي «٢»:
بنى مملكة عربية قوية متماسكة
امارات نجد.. الحجاز.. حائل. عسير
الاحساء.. جيزان
كل الرواة:
وحد المملكة بالعقل والحب والاخاء.. بعد ارادة خالق السماء
الراوي «٣»:
هزم الظلم.. حرر الشعب. اعاد الحق.. فعم العدل
كل الرواة:
وصار الامن.. مربعاً للخير.. ومنبعاً للهناء
زرع حبا.. فحصد إخاء
رجا.. فتحقق الرجاء

تحت راية لا اله الا الله محمد رسول الله
انه عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود
فلتسمع الدنيا وليشهد الزمن
فلتسمع الدنيا وليشهد الزمن

المشهد الأول:

الصديق:
عبدالعزيز الام الهم والسهر
فيم الخيال ومن بالحب تفتكر
ان جاء صحبك للايناس لم يجدوا
الا التأفف والآهات تنفجر
قل لي رفيقي فهل بالقلب من احد
وهل لعين الهوى سهم به الخطر
عبدالعزيز:
لا، لا تلمني رفيق العزم لو سرحت
بي الهواجس او اودى بي الضجر
فليس في القلب للافراح مضطجع
ولست ممن لسهم العشق ينكسر
وليس في القلب عشق غير ان به
حباً لارض ضناها الغدر والكدر
نجد الحبيبة لا انسى مودتها
مهد الشهامة ابطال بها غرر
الصديق:
عش للشباب ودع ذكرى مواطننا
اخشى عليك يزيد الهم والكدر
عبدالعزيز:
لا.. لن اعيش غريباً عن مرابعنا
ولو يطول بي الترحال والسهر
لابد من عودة يا نجد سامية
تحطم الظلم مهما مسني الضرر
يلمح الصديق بعض الرجال قادمين من بعيد فيقول لعبدالعزيز:
الصديق:
هذا محمد! عبدالله قد حضرا
ومعهما صحبة للخير تبتدر
عبدالعزيز:
يا مرحبا بهم اهلاً بمن حضروا
اهلاً باخوتنا انتم لنا الظفر
جئتم وفي القلب نيران مؤججة
نجد الحبيبة لا غيم ولا مطر
فيها الضياع وفيها الفقر يعصرها
فيها من الظلم ويلات لها عبر
حتام نتركها تفنى بوعكتها..؟؟
عبدالله:
اواه.. اواه هذا العيب والخطر
محمد:
هل نعيش العمر دوماً غرباء؟
عبدالله:
هل يضيع الحق.. حق الشرفاء؟
احدهم:
اين ارضي.. اين ربعي؟
آخر:
اين قومي الكرماء؟
عبدالله:
ان في نجد حياتي..
وسروري والهناء
عبدالعزيز:
قسما بالله ربي..
لن نعش كالغرباء
سنعيد الحق حتماً..
رغم انف الاشقياء
عبدالله:
ايها الاخوان هيا..
نقسم العهد الاكيدا
عهدنا.. عهد الاخاء
محمد:
في غلاب وصعاب..
في نزال وطعان
في هناء او شقاء
الرجال الاصدقاء:
«على التوالي واحداً بعد الآخر وهو يرفع سيفه»
كلنا عبدالعزيز.. كلنا عبدالعزيز.. كلنا عبدالعزيز
الجميع في صوت واحد:
«برنة الالم وصدق القسم»
كلنا عبدالعزيز. .كلنا عبدالعزيز
كلنا.. لا لن نضيع حقنا كالضعفاء
في غلاب وصعاب.. في نزال وطعان.. في هناء او شقاء
عبدالعزيز:
مرحباً بالاوفياء..
مرحباً بالشرفاء
مرحباً ابناء ارضي..
مرحباً بالنبلاء
كلكم عندي «محمد»..
اخوة الحق سواء
انتم درعي وسيفي..
ولكم روحي فداء
وغداً نغدو جميعاً..
في حمى رب السماء

المشهد الثاني

عبدالعزيز:
يا محمد.. يا رفيق الدرب هيا..
نستشر حامي اللواء..
والدي فهد خبير
بكفاح الشرفاء!!
محمد:
سوف لن يرضى لانا
عنده كل الهناء
انه يخشى علينا
من شرور او شقاء
عبدالعزيز:
سوف تبدي يا شقيقي
عزمنا هذا المساء
لابي فهو كريم
لا يرد الكرماء
لابي فهو شجاع
لا يحب الجبناء
محمد:
لك روحي يا شقيقي
في هناء او عناء
عبدالعزيز:
لك روحي يا شقيقي
في هناء او عناء
الراوي «١»:
ثم سار الاربعون
في هناء فرحين
باهازيج النشامى
ونفوس لا تهون
كلهم عبدالعزيز
كلهم عبدالعزيز
كلهم عبدالعزيز
بقلوب لا تلين
الراوي «٢»:
وتراءت من بعيد
بلسم القلب الحزين
انها كثبان نجد
ورياض العاشقين
الراويان:
فتغنى القوم جمعاً
مرحباً ارض الصفاء
فاجابت نجد اهلاً
مرحباً اهل الوفاء

المشهد الثالث

احدهم:
هذي الرياض
آخر:
وهذا قصر عجلان
آخر:
وكلنا لشفاء الغل عجلان
احدهم:
مجيئنا ليس غلاً في ضمائرنا
وليس ظلماً ولا غدراً وبهتانا
آخر:
نريد حقاً هنا في نجد ضاع لنا
نريد حرية تمحو لبلوانا
احدهم:
حريتي في كثيب الرمل شامخة
رغم العواصف مازالت وما لانا
آخر:
فكيف نتركها في الذل صارخة
ونشرب البعد والحرمان الوانا
عبدالعزيز:
هيا صحابي للتشاور بيننا
نبني صروح المجد في اوطاننا
فالرأي دوماً قبل كل شجاعة
هو ديدن الابطال وهو شعارنا
الراوي «١»:
وبعون الله صارت
عسرة الخوف يسيرة..
وبعهد الحب اضحت
قلة الجيش كبيرة
فبصدق واتزان
وبافكار منيرة
اجمعوا الامر بعزم
رغم اهوال خطيرة..
ان يكون البدء حزماً
يلهب الاعدا سعيره
ان يكون الفتح حتماً
معلناً اقوى مسيرة
الراوي «٢»:
ثم حانت وتولت
برهة جد عسيرة
ايه مرت.. ثم غابت
حلكة الخوف المريرة
الراويان:
فتنادى الكل فرحاً
وباصوات جهيرة
الملك لله ثم لعبدالعزيز
الملك لله ثم لعبدالعزيز
الملك لله ثم لعبدالعزيز
انه حقاً امام
وزعيم للمسيرة
انه حقاً امام
وزعيم للمسيرة

الراوي «١»:
وباقدام شجاع
لم ينل منه العداة
وبصبر واناة
وبعزم وثبات
+
الراوي «٢»:
وبحب.. وتفان
وباخلاص الكماة..
حرروا الارض الحبيبة..
من هجر حتى السراة

الرواة:
حرروا الارض الحبيبة
من هجر حتى السراة
في لوا عبدالعزيز
رغم اهوال الحياة
كلهم قلب كبير
انهم نعم الاباة
فاذا بالبغض حب
قد محا كل الشتات
واذا بالجدب روض
لاهازيج الرعاة
واذا بالليل صبح
مشرقاً بالامنيات

رجال لهم بصمات

☐
البكباشي «اللازم» عبدالمنعم عقيل باللباس العسكري السعودي القديم عام ١٩٥٠
☐

زيني حسين جفري☆

في هذه الايام ونحن نحتفي بذكرى مرور مائة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية على يدي المغفور له بإذن الله جلالة الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن وابنائه الميامين نتذكر رجالا مخلصين وقفوا خلف مليكهم ومن اولئك الرجال السيد عبدالمنعم محمد عقيل الذي رحل عن دنيانا قبل أيام تاركا أثرا عميقا وبصمات خيرة في العديد من الأعمال الصالحة في خدمة وطنه ومليكه، فمنذ نصف قرن مضت ما زلت أذكر صبيحة كل يوم جمعة عندما كنا نحن ابناء شقيقته فتية نخرج أمام منزلنا في أجياد بمكة المكرمة لمشاهدة الفرقة العسكرية تتقدمها فرقة الموسيقى وكان السيد عبدالمنعم عقيل برتبة ملازم يقود تلك الفرقة التي تخرج من القشلة «الثكنة العسكرية» في الحميدية والتي اصبحت الآن بعد التوسعة داخل المسجد الحرام، وكانت الفرقتان تعبران جياد ثم بير بليلة حيث قصر الملك عبدالعزيز رحمه الله والذي تبرع به بعد ذلك ليصبح دارا للأيتام وينتقل جلالته الى قصره في المعابدة. وكنت لا اتوانى عن اقتحام الصفوف التي تزدحم لمشاهدة العسكر حتى أصل الى خالي الذي لم يكن يمانع من حملي بين ذراعه قليلا ليقول لي عد الى البيت فيما يكمل العسكر سيرهم باتجاه ساحة التدريب التي بقرب القصر الملكي القديم. وعقب انتقال جلالة الملك عبدالعزيز الى جوار ربه تحول السيد عبدالمنعم عقيل من الشرطة الى الحرس الملكي ليصبح مرافقا لجلالة الملك سعود بن عبدالعزيز رحمه الله ثم رئيسا للتشريفات الملكية في عهده ومن ثم وكيلا لوزارة الداخلية. وكان السيد عبدالمنعم عقيل في جميع المناصب التي تقلدها ينبوعا للخير يرتوي منه القريب والبعيد وامتدت اعماله في خدمة هذا الوطن الى القطاع الخاص ليسهم في البناء الشامخ جنديا من الجنود الأوفياء الذين وفقهم الله للاخلاص في العمل والطاعة لله ولرسوله ولاولي الأمر. رحمه الله وأسكنه فسيح جناته انه سميع مجيب.

☆ادارة الأخبار— إذاعة الرياض

الذكرى المئوية والاستراتيجية الأمنية لموحد شبه الجزيرة العربية

المقدم:
عبدالعزيز بن محسن الصبحي

ان الأمن الذي تنعم به المملكة العربية السعودية على مدى مائة عام ليس وليد الصدفة ولم يأت من فراغ، بل جاء نتيجة عمل دؤوب وجهود مضنية وتخطيط استراتيجي قام به جلالة المغفور له بإذن الله الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود منذ الخطوة الأولى التي خطاها بعد خروجه من الكويت متوجها للرياض في قلب نجد لاستعادة ملك آبائه واجداده.

لقد استطاع فتى آمن بالله ثم بسمو هدفه، مع نفر قليل من الرجال المخلصين ان يؤسس دولة شاسعة الاطراف تمتد حدودها من الخليج العربي شرقا الى البحر الاحمر غربا، ومن بلاد الشام شمالا حتى اليمن جنوبا. وتطلبت مرحلة التأسيس هذه مقدرة غير عادية لارساء قواعد وأسس بناء الدولة الحديثة من النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية والأمنية والاعلامية والعسكرية والانسانية وغير ذلك من امور دعائم الحكم والحياة.

ان مقولة تسليط السيف «حق استخدام القوة» في عهد الملك عبدالعزيز كان العامل الوحيد والاهم لارساء دعائم الأمن فيه الكثير من المغالطات التاريخية، ذلك انه منذ خروجه من الكويت الى الرياض لم يسلط السيف إلا في حالات هي: لتطبيق حدود الشريعة الاسلامية.. ولاستتباب الأمن.. ومتطلبات العمليات العسكرية.

اما كيف استتب الأمن، اذا لم يكن هذا العامل الأهم والوحيد..؟ فالمتتبع لهذا التاريخ العظيم يقف على حقائق عديدة ومعالجات أمنية قام بها الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود، أخذت هذه المعالجات مفهوم مبادىء الاستراتيجية الأمنية، وبفضل من الله ثم باتباع هذه المبادىء استطاع الملك عبدالعزيز نشر الأمن في ربوع المملكة العربية السعودية منذ بداية التأسيس وبعد اعلان التوحيد. كما انه يرحمه الله لم يكن يهدف الى تحقيق الأمن واستتبابه في داخل مملكته «من خلال هذه الاستراتيجية» فقط بل كان يسعى ويعمل على ان يجنب شعبه الاخطار الأمنية الخارجية. أما أهم المبادىء التي اتبعها الملك عبدالعزيز واستطاع بها ان يحقق هذا الأمن الشامل فهي:

اولا: مبدأ تطبيق الشريعة الاسلامية.

ثانيا: مبدأ أهمية السلاح في تحقيق عنصر الأمن عند الضرورة.

ثالثا: مبدأ مباشرة الملك عبدالعزيز للمهام الأمنية بنفسه والاشراف عليها شخصيا.

رابعا: ترتيب المهام الأمنية والتعامل معها وفقا لأهميتها.

خامسا: مبدأ الثواب والعقاب في المجال الأمني في فكر الملك عبدالعزيز آل سعود.

سادسا: مبدأ تعيين الرجل المناسب في المنصب الأمني المناسب.

سابعا: مبدأ توطين البادية وافرازاته الأمنية.

ثامنا: مبدأ معالجة الأمور الأمنية والمحافظة على امن وسلامة الحجاج في الأماكن المقدسة.

تاسعا: مبدأ أهمية الاجتماعات والشورى في توضيح الرؤية ومعالجة الأمور الأمنية.

عاشرا: مبدأ التدرج في معالجة الأمور الأمنية المهمة.

حادي عشر: مبدأ عقد الاتفاقيات الأمنية مع الدول الشقيقة والصديقة بصفة عامة ودول الجوار بصفة خاصة واحترام مصداقية هذه الاتفاقيات والمعاملة بالمثل.

ثاني عشر: مبدأ انشاء المؤسسات الأمنية لحراسة الأمن وتنفيذ السياسة الأمنية .وجدير بنا ان نورد في هذا المثال ما قيل عن الأمن في عهد الملك عبدالعزيز وتحقيقه لاستراتيجية امنية بعيدة المدى :يقول صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن سعود بن عبدالعزيز «يرحمه الله» «بعد توحيد المملكة العربية السعودية على يد الملك عبدالعزيز - رحمه الله - انقطعت أعمال السلب والنهب وذهبت بدون رجعة نظرا لتطبيق الشريعة الاسلامية».

ويقول الملك علي بن الحسين بجريدة الشورى في ١٣٤٨/٢/٦هـ في اجابته عن سؤال للجريدة عن الرجل الذي يستطيع السيطرة على الحجاز ويحميها من الشرور. فأجاب: «غير عبدالعزيز آل سعود لا أرى أحدا الآن».

واورد امين الريحاني في كتابه «ملوك العرب» ان نجد اليوم عزيزة بعبدالعزيز، تستمتع بأمن منقطع النظير في كل البلاد العربية وبعدل كبير شامل، يحمل السيف والقسطاس وخيرا فوق كل ذلك لا تنفد موارده.

وجاء على لسان الستركراين المستشرق الأمريكي في جريدة الليدي النيويوركية قوله «ان ابن سعود اقدر زعيم في العالم الاسلامي منذ عهد محمد علي في أوائل القرن السابع عشر» .نسأل الله سبحانه وتعالى ان يديم علينا نعمة الأمن والأمان في هذا البلد الآمن.

☆المديرية العامة لكلية الملك فهد الأمنية

برعاية الأميرة صيتة بنت عبدالله بن عبدالعزيز

إدارة تعليم البنات.. وإدارة كليات البنات بمحافظة جدة تحتفي بالذكرى المئوية

☐ جدة - مريم شرف الدين:

نيابة عن حرم صاحب السمو الملكي ولي العهد سمو الاميرة حصة الشعلان..رعت صاحبة السمو الملكي الاميرة صيتة بنت عبد الله بن عبد العزيز حفل الادارة العامة لتعليم البنات بمنطقة مكة الكرمة - محافظة جدة وادارات كليات البنات بالذكرى المئوية لتأسيس المملكة العربية السعودية ودخول القائد المؤسس الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود مدينة الرياض واقيم الحفل بمقر مدرسة دار الحنان بجدة.

وقد صاحب هذا الاحتفال افتتاح اركان المعرض الفني للمدارس والكليات وتكريم الطالبات الفائزات في المسابقات التي تم تنظيمها بمناسبة هذه الذكرى.

وقد حضرت هذا الاحتفال كل من صاحبة السمو الملكي الاميرة لولوة بنت فيصل بن عبدالعزيز.. وصاحبة السمو الملكي الأميرة موضي بنت منصور بن عبدالعزيز.. وسيدات رجال السلك الدبلوماسي بجدة وعميدات كليات التربية وجامعة الملك عبدالعزيز ومنسوبات القطاعات التعليمية المختلفة..وقد اشتمل احتفاء الادارة العامة لتعليم البنات بمنطقة مكة المكرمة - محافظة جدة على عدد من المحاضرات التي تم من خلالها القاء الضوء على المنجزات التي تحققت على يدي جلالة الملك الراحل طيب الله ثراه.. حيث استهلت هذه الفعاليات بمحاضرة لصاحبة السمو الملكي الاميرة موضي بنت منصور بن عبدالعزيز آل سعود من جامعة الملك عبدالعزيز عن الجوانب الانسانية في حياة الملك عبدالعزيز، كذلك محاضرات لكل من د. اميرة بنت المداح جامعة ام القرى مكة.. ود.هانم حامد ياركندي من ادارة الاشراف التربوي بمحافظة جدة.. عن الأمن في عهد الملك عبدالعزيز.

كما يشتمل محاضرات فعاليات الاسبوع الثاني من فعاليات هذا الاحتفاء.. بمحاضرة عن البترول في المملكة في عهد الملك عبدالعزيز.. للدكتورة نادية ماجد بري كلية التربية للبنات بجدة.. يوم الاحد ١١/٥/ ١٤١٩هـ.

اما يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٩/١١/٧هـ فسوف تكون هناك محاضرة بعنوان (التأسيس ذكرى وانتماء) للدكتورة طريقة بنت سعود الشويعر مديرة ادارة الاشراف التربوي بمحافظة جدة وفي الحفل الذي اقامته ادارة تعليم جدة تفضلت صاحبة السمو الملكي الاميرة صيتة بنت عبدالله بن عبدالعزيز بقص الشريط والاطلاع على اقسام المعرض التي اعدته الرئاسة العامة لتعليم البنات والذي اشتمل على قسم مسيرة التوحيد والبناء الذي يهدف الى تدعيم روح الانتماء للوطن والفخر بتاريخ الامة وحاضرها.. والتأكيد على اهمية الجزيرة العربية مهد الحضارة والقاء الضوء على مراحل توحيد المملكة- وابراز معالم النهضة..

ثم انتقلت الى المعرض الفني التشكيلي الذي احتوى على العديد من الاعمال الفنية التي شاركت في اعدادها المعاهد الخاصة.. ومنسوبات الرئاسة العامة لتعليم البنات ومشاركة طالبات المدارس الثانوية ومعاهد المعلمات وكليات التربية باقسامها العلمية والادبية والاقتصاد المنزلي التي جاءت جميعها متضمنة لتاريخ الذكرى والتعبير من خلالها بأساليب وخامات متعددة اضفت شيئا من العزة والفخر لما تجسد من ابداع لتخليد ذكرى هذه المناسبة..

وفي ختام هذه الجولة ابدت صاحبة السمو الملكي الأميرة صيتة بنت عبدالله اعجابها بما شاهدته من اعمال ثم انتقلت سموها الى المكان الذي اعد للاحتفال بهذه المناسبة.

وقد استهل الحفل بالقرآن الكريم .. ثم حوار بين المملكة والتعليم اداه اروى الخميس كلية التربية .. ايمان القشمي الثانوية ١٢، صاحبة نشيد كيف اعبر عنك يا اغلى وطن.. ثم اعقبه نشيد موطني..

بعد ذلك بدىء الحفل الخطابي..

الذي استهل بكلمة لمقدمة الحفل ورئيسة شعبة التطوير التربوي ونائبة رئيسة اللجنة التنفيذية للاحتفال بالذكرى المئوية الاستاذة جواهر بنت محمد مهدي.

ثم انتقل المايكرفون الى سعادة عميدة كلية التربية للبنات الاقسام الادبية بجدة د.نورة بنت عبدالملك بن ابراهيم آل الشيخ..

والتي رحبت بالحاضرات وقالت ان اجتماعنا هنا يأتي على رأس مائة عام من تأسيس الملك عبدالعزيز -طيب الله ثراه- لهذا الكيان الضخم الذي يحمل اسم (المملكة العربية السعودية) ، والمملكة كالقارة، تضم الصحارى والقفار، والتلال والجبال، والهضاب والوديان، والسهول والآكام، والسواحل الممتدة على شاطىء البحر الاحمر والخليج العربي، وفي هذه المساحة الشاسعة تنتشر الهجر والقرى والمدن.. هذا الكيان يحتاج الى عدة وعتاد للحفاظ على حدوده، وتوفير الامان له ، فكيف تسنى للملك عبدالعزيز ان يوحد هذا الكيان الضخم في ايام ثم يؤسس هذا الملك العريض؟!

لابد ان يكون وراء ذلك توفيق الله له وتأييده، ثم تقوى الله، من هنا اجرى الله على يديه كل ذلك الخير لورعه، فاسترد (الرياض) ووحد اطراف البلاد الممزقة.

بعد ذلك تحدثت د. طريقة بنت سعود النويصر مديرة ادارة الاشراف التربوي بجدة ورئيسة اللجنة التنفيذية النسائية للاحتفال بالذكرى المئوية حيث قالت:

اننا ونحن نقف اليوم لنحتفي بذكرى مرور مائة عام على هذا البناء الشامخ والصرح الكبير مملكتنا العربية السعودية .. نقف جميعاً وقفة عرفان وجميل.. وانتماء واعزاز للمؤسس الاول جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه.

وفي ختام كلمتها سألت الدكتورة طريقة الله سبحانه وتعالى ان يرعى جهود كل المخلصين الذين استطاعوا تأدية واجبهم بخالص العطاء لمجتمعنا السعودي..

ومهما كبر او صغر حجم العطاء.. فالاتحاد يبقى امر مطلوب في تقديم عطائنا المخلص الصادق.. وليرع الله سبحانه وتعالى كافة الجهود الخيرة والمخلصة نحو مزيد من التقدم والنماء.

كما سألت الله سبحانه وتعالى ان يرعى خادم الحرمين الشريفين ويحفظه ويمده بالصحة والعافية وان يوفقنا الله جميعاً لما يحبه ويرضاه.

ثم اوضحت بعد ذلك مقدمة الحفل الاستاذة جواهر محمد مهدي.. رئيسة شعبة التطوير التربوي.. ان احتفاء اليوم بمناسبة الذكرى المئوية لتأسيس المملكة سبقه الكثير من الفعاليات والانشطة المتنوعة من معارض مدرسية اقيمت ومحاضرات وندوات القيت.. ومسابقات دينية علمية وثقافية وادبية شاركت فيها فلذات اكبادنا.

ثم القت الدكتورة هانم ياركندي.. مديرة وحدة الدراسات والبحوث عضوه اللجنة التنفيذية النسائية للاحتفاء بالذكرى المئوية كلمة بهذه المناسبة.

وفي ختام الحفل قامت الدكتورة - طريقة مديرة مكتب الاشراف التربوي بتقديم درع خاص لصاحبة السمو الاميرة حصة الشعلان حرم ولي العهد تسلمته بالنيابة عنها صاحبة السمو الملكي الاميرة صيتة بنت عبدالله بن عبدالعزيز بعد ذلك توالت فقرات الحفل الذي اشتمل على نشيد اسألوا الشمس تجبكم.. نشيد ولن جاء ليل- نشيد المجد- نشيد الفهد- فهد الجزيرة-الدانه- الخبيتي-انشدوا للمملكة- نشيد يامن حضر حفلنا- ضيفنا الغالي- عبدالعزيز رافع الرايه- الحظوة من التراث الشعبي- شيلتي تراث شعبي- نشيد عام جديد وطنا الغالي..

وقد شاركت في اداء الاستعراضات الفلكلورية طالبات مدرسة الذكر- والبراعم- دار الحنان البيان -النصيفية.