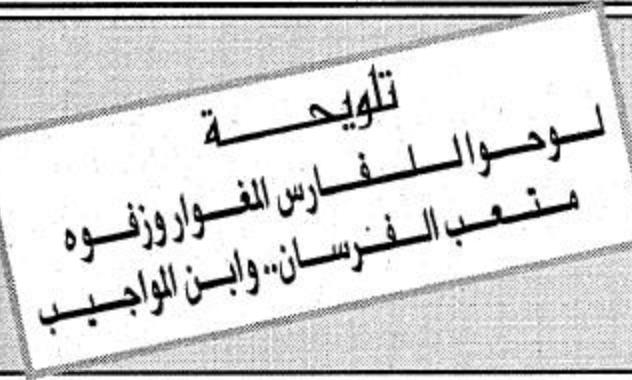




ملحق خاص
بمناسبة كأس
الأمير محمد
بن سعود
الكبير

ذكرى كأس شقران

هذا الأسبوع سيكون موعد الملك ولدربيري ومحبي هذه الرياضة مع كأس شقران الغالي الذي سيطل عالياً بالأنهار..
هذا الكأس الغالي الذي يقام للعام الثاني بجس التلاحم والترابط القوي بين ملاك الخيل ومدربيها ومشجعي هذه الرياضة العربية والعزيزة على قلوبنا رياضة الآباء والأجداد رياضة الفروسية..
الذين يسعون للحصول على هذه الكأس سوف يشاهدونه سائلاً ثانية بين الخيل المشاركة في الشوط الغالي شوط كأس شقران..
الأمير محمد بن سعود الكبير رحمة الله الذي أحب الخيل في صباحه وفي شبابه وحتى انه في آخر أيامه كان يتابع هذه الرياضة ويعدها وهو يناديه حماقون على هذا العشق في عامه الثاني.. فمن ينظر إلى كأس شقران هذا ما سوف نعرفه في نهاية الشوط المخصص لهذا الكأس الغالي..
وفي النهاية.. عزيز علينا يا كأس شقران ملاكاً ومدربياً وخالية ومشجعين..
سلطان الموري - معلم فروسي



بالكمية

شعر: محمد المنبع

حينما يكون الوفاء عنوان للرجولة..
يتجلّى الوفاء في حبهم ويتعلّقون إلى
الوفاء كرمز لهم لا ينطليون عنه أبداً..
ومن هنا كان لابد للكھلۃ من ان (تتر)
سيبیها وتقدّر خطبیها... ابو متعب
صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز عنوان الوفاء ورمذه
ومعنه الذي لا يتضليل..

وهو اليوم يقف بكل شموخ التكريم صاحب السمو الأمير محمد بن
سعود الكبير كثوابن اود جمبل وتكريم هذا الرجل الرائد في كل شيء..
وخاصه الفروسية ومضاميرها العاملة سابقاً بصوته وحالياً بذكراه
العظيمة.

بالكمية.. للفاشري سبیبک
راعي اليمني.. ابو متعب وفا
من يلومك.. لوتفرzin لخطبك
اجمحي فوق السالم بلا جفا
غازلي باروع مراكي خشك حبیبک
من رقص لاعز.. وشوله خفا
اهذبی.. ياعلی يضمحل لك نصیبک
وان ضحک لك حظك المقابل رفا
ياعرب الجد.. من عنده عربیك
عاليه الطیب.. زلالك صفا
راح (شقران) وبقی صیدی وطیبک
والوفا.. في ساس ساسك ما انتفا
سیدی لك بالوفا عازی صیدیك
ويحصد المعروف من فزو وشفا
هیدی سلطان لاتکی حبیبک
دام ابو متعب تحزم واحتفا
هو ابوك وسیدک یس مع دبیبک
في حراویه المعزه والوفا

خيل الخيل

خيل.. ذكر، أنساق، وغيره كثیر.. ذلك هي مشاعر شاعرتها
محمد في يوم الوفاء نحو صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن
عبد العزيز وصاحب السمو الامير محمد بن سعود الكبير وأباه الامير
سلطان بن محمد رجل الفروسية والكم.
صوتوا بالفخر عزيلاً قيها
اهتفوا باسمها.. تنساق مبهوره
تبرق اعناتها.. الصوت يناديها
يرعد اترابها.. بوسوم محفورة
ويرتوى الشوق.. في روح ترابعها
ياملا.. بالذى كرر لذالصورة
صورة الشیخ.. مجذوبة اطربها
خياله.. تنادي الفرسان مذعوره
تصهل بغيره من فندق غالبيها
وضمهما الليث.. ابو متعب بمنظوره
واترعت في كؤوسه من مضمانيها
فارس سيرته بالحيل مشهوره
والدوشیخ.. والعلیاً ياجارها
شيخ نبال المروة من محاريها
يامعاني الوفا والحب وشحوره
أشهدی للعراق.. في معاشرها
شعر: هیا محمد

الأمير عبدالله بن عبدالعزيز يطلق مسيرة الوفاء من جديد.. الأمير محمد بن سعود الكبير.. رائد من رواد هذا المضمار الأصيل..

هذه عبرة سامية غراء.. هي:
○ الرجال الانقياء يستعون تاريخهم بما
الذهب من خلال اعمالهم التي تعبر عن صفاتهم
وبحسب عملهم بمظهر الوفاء أمام أنفسهم..
أجل الظهور بمظهر الوفاء أمام أنفسهم..
وأمام الآخرين كرمز لا يقبل سوى التسليم..
سيطرون في صهوة التاريخ بحتسون كؤوس
اللذان شرقياً مقابلالهما التكريم.. سوى كلمة
واحدة هي الوفاء وحق لئنان تفخر وتشهده
فرصة الظهور من جديد..

بقلم: محمد المنبع

كلطورو في هذا المضمار الأصيل الذي ينساب
بعمق ميادين الاصالة والتراث القيم الذي درج
عليها ابناءنا الكرام.. بالتأكيد.. سيمكن التكريم
اليوم حافلاً ومميزاً بكل عناصر التميز والكرم..
لاندان شرقياً مقابلالهما التكريم.. سوى كلمة
الغزوسة (العلوم الفاتحة) هو صاحب السمو
الأمير محمد بن سعود الكبير الذي كان شامخاً

بلامقابل سوی.. اعلن الصفاء (والراجل الفاتحة)
واولئك الراجل العظام لهم سمة مميزة
خالصة تلك السمة.. هي الوفاء الذي ينثال من
أعضائهم بكل قوتها وسموها..
ديدمهم الذي ينطلقون منه وفيه واليه دائمًا كرمز
(يتتحققون) به ويغذونه.. الوفاء سمة الانقياء..
الذين يحملون في ذواهم حب الخير واحترام
الناس الصدق مع النفس والآخرين والثبات على
ذلك دائمًا وأبدًا..
الوفاء.. فقط الذين يقدمون كل شيء للناس

حوار ثلاثي حام مع أطراف ثلاثة: المدرب سعود بن رزيق: البشر لا يعرف بالمساندة والغراف هذه مشكلته!! المدرب سليمان الحربي: لم أشاهد بسيمة والبشر هذا الموسم والكأس لهذا الجواد

كموش أول فيلس لمستواه الكبير والمعروف عنه
كواحد من أبرز وأفضل جياد الديان السعودي..
فorumته فسي طوف خاصة ومن سباق واحد ولا
يجدها سوی مدربه الكبير سعود بن دقيق فهو
الآخر.. الذي ينطوي على حصانه.

○ الا توافق بأن مسافة هذا السباق قد تدخل كل
الخطف عندما ينبع هناك جواد وفوس يمسى
السرسية التي يمكنها حصان في مستوى البشر
والغرس بسيمة..

- لا اوافق هذا الرأي بل ان كل جواد ظروف في
كل سباق.. فقد حدث ان كسبت خيل لم تكون منشحة
وخدعه ورور التي نجحت فيها في سباق

الاسوع الماضي؟ بماذا خرجت منها؟
- اوكله ورقم مصدره ومتوجهة في مجال التدريب
انني والمحمد.. وتقديره ثم توجيه سوسيدي الامير
الاول استيقن كل سباق سوء ورقة ام خسرت
السباق غالباً مدرسة سوء في عالم الفروسية او
خلافها.

ومن يعيي فالحال انه لا يقدر شيئاً فشل للتمال للهز
ويحدث منه صواب ولكن استيقن ذلك سريعاً
وربما تكريباً.

○ هل خرجت من ذلك السباق وينتظر ريم
تستيقن منها في موقف الكبار عصر اليوم؟
- سباق اليوم يختلف عن سباق الاصغر عصر اليوم؟
- سباق اليوم يختلف عن سباق الاصغر عاصي
اخلاصكم كبيراً وجديراً

○ بناتج الاسطبل ينبع مسافة هذا السباق؟
- ذكرتكم انكم لا تتوافقون على ميادينكم من بداية

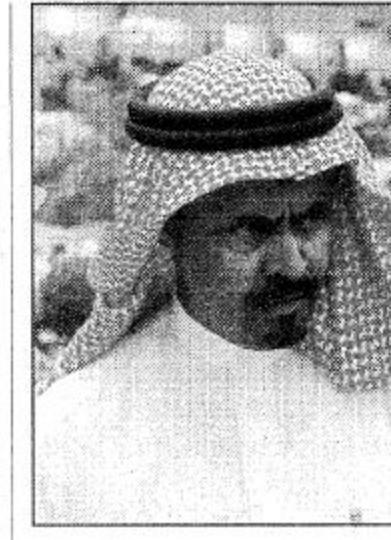
الموسم وكم يكتنف هناك تقصير من جميع العاملين
بالاسطبل وانا واحد منهم هناك مجموعة اسپاب
احتفظ رسبيتها وذلك لصلة الاسطبل

○ من ينبع ومثل سبيمة.. اعني من الله يانحالها
عصر اليوم واسبابكم تتنفس مشاركته في ذلك
الصيف.

○ ومن ينبع هذا الاختلاف برائق؟
- ذكرتكم انكم لا تتوافقون على ميادينكم من بداية

الموسم وكم يكتنف هناك تقصير من جميع العاملين
بالاسطبل وانا واحد منهم هناك مجموعة اسپاب
احتفظ رسبيتها وذلك لصلة الاسطبل

○ من ينبع و مثل سبيمة.. اعني من الله يانحالها
عصر اليوم واسبابكم تتنفس مشاركته في ذلك
الصيف.



المدرب نايف العطاوي: لم اجاذب بمشاركة بسیمة وهذا سبب اخفاقنا في القائمة

الطريق الواحة التي يجب ان يكون فيها اداء تصاريح
هذا الاسماء التي يجيء بمشاركتها قبل اسبوعين في مسافة
قصيرة وربما لا تكون المسافة ملائمة لها..
يؤدي ذلك الى عدم جاذبها..
يشارك في اسواق سباقات الارزق..
في ذلك فاشطة ليس لها مشاركتها بهذا
السباق.

○ هل انت والاثنين اتيتم بمشاركة في سباقات الانتاج
خصوصاً وانها لم ترتكب هذه المسألة؟
- انت تعرف ان انساق حياتها اجهزة اداء تصاريح
وتقتصر في ذلك على تأمين مخالطا او صبياً او جوار

الموسمين الشرقيين في الموسم الماضي الذي يعيش
آخر كجاجة.. وخلافه وعمل هذا الفوز او هناك هدف
ياباني ينبع من اجهزة اداء تصاريحها

○ هل تعلم على تأمين اجهزة اداء تصاريحها
بالواسعة والاطلاق القوية؟
- اعتقد ان اجهزة اداء تصاريحها تختلف تماماً عن ذلك

السباق.. ينبع من اجهزة اداء تصاريحها
السباق بال بالنسبة للمسافة وكذلك للبرادج..
القوية والمرشحة واعتقد ان اجهزة اداء تصاريحها
هي اجهزة اداء تصاريحها

○ هل تعلم على تأمين اجهزة اداء تصاريحها
بالواسعة والاطلاق القوية؟
- اعني ذلك..
○ والا تعتقد ان هذا يدخل في مسامي مكافحة؟
- يا اخي من يضر بسيمة والبشر لا يضر

الموسمين الشرقيين للجوائز التي يحصلون على
البعض من اجهزة اداء تصاريحها

○ هل تعلم على تأمين اجهزة اداء تصاريحها
بالواسعة والاطلاق القوية؟
- اقالم الكرة يكتنفون بذلك

الاستعدادية الكاملة من بداية الموسم الحالي
شاركتها وهي في كل اياتها وجاهرتها..

○ هل سارت الصاروخية نحو هذا الاتجاه؟
- اثناء ادائهم لدورياتها في كل اسواق سباقات
السباق.. اثناء ادائهم لدورياتها في كل اسواق سباقات

منذ بداية الموسم..
○ هل يهدى بسيمة والبشر؟
- هناك شيء ورويد وبلاد..
○ من من جياد الاسطبل كنت تتعلى مشاركته
عصر اليوم؟
- بالشك الحصان الدرك والدرس سدين..
○ الاشتغال بمشاركة في هذه المرة نحو تشجيع واهتمام
في عالم التدريب وحوار بدل ا هنا
الشريفين في الموسم الماضي الذي تجده في
ايكال لبطلي البشر؟
○ كل سبق له خطة وكل مسافة يا اخي ايضاً لها
خطة..
○ ما هو جواد الذي ترعرع مشاركته في هذا
الاسطبل يملك هذه اجهزة اداء تصاريحها
بشكل ملحوظ؟
○ اي جواد مفيدة وشاملة ومتعدد؟
- هناك اقتضي الميدان.. ابعد الاسطبل الاخير
بصسانه الحصان الدرك والدرس سدين..
○ كما اقتضي الميدان.. ابعد الاسطبل الاخير
من الاشتغال والتدريب الذي لا يحصل على
عصير العلاقات المائية والصالحة ولم يكن
لهم دور في بعد الميدان..
○ كل سبق ساق سبيمه وشاملة ومتعدد؟
- هناك اقتضي الميدان.. ابعد الاسطبل الاخير
واستدعاته.. مع الاستعدادية المناسبة له استدعاها
على المسافة وعلى مستوى الحصان الدرك و/or
صدى صندوقه و/or ويشكل كل خيل
فيما تبقى من الموسم وهذه الراية..
○ كل سبق مما كان يذكر له خطة
واستدعاته.. مع الاستعدادية المناسبة له استدعاها
على المسافة وعلى مستوى الحصان الدرك معه..
○ اي جواد يحصل على اقتضي الميدان..
هذا فيها شيء من المبالغة الغراف يواجه كباري
مستوى بسيمة والبشر وها وصفرن الغراف قد لا
يعد حلوظه بخطف الكأس..
○ بسيمة والبشر هناك من يريد عدم جاہزیتهما في
سباق اليوم..
- دعك من التقى ومحلي المجالس جياد في
مستوى البشر ويسيبة تنتظران مثل هذه المناسبة

○ هل تعتقد خطوة هذا السباق؟
- الخطوة داشا ماضيتها قبل السباق بدقاقي..
○ هل تخلى من سبيمه ورويد؟
- يجدان الانطلاق الراسية كالوجه والصاعق
الذين يغيثان في سباق اليوم؟
- باختصار.. العزف العظيم لا يعزز بالادرار
والمسافة ساق ان يكتفى ويتناقض على هذه الاسماء قاترة
وستحاول ان تكون جياداً مع هذه الاسماء قاترة
على اظهار سباق في مستوى الشفافية ويعكس
مستوى خيلها السعودية ومدى ما وصلت اليه من
تقدمة..
○ هل ينبع من سبيمه والبشر؟
- اعتقد ان اقتضي الميدان.. ابعد الاسطبل الاخير
بصسانه الحصان الدرك والدرس سدين..
○ اسطبل ابناء الامير بن عبد العزيز الذي يشارك
في سباقات الارزق.. اسطبل ابناء الامير بن عبد العزيز
عصر اليوم؟
- كل سبق له خطة وكل مسافة يا اخي ايضاً لها
خطة..
○ ما هو جواد الذي ترعرع مشاركته في هذا
الاسطبل يملك هذه اجهزة اداء تصاريحها
بشكل ملحوظ؟
○ كل سبق ساق سبيمه وشاملة ومتعدد؟
- هناك اقتضي الميدان.. ابعد الاسطبل الاخير
واستدعاته.. مع الاستعدادية المناسبة له استدعاها
على المسافة وعلى مستوى الحصان الدرك و/or
صدى صندوقه و/or ويشكل كل خيل
فيما تبقى من الموسم وهذه الراية..
○ كل سبق مما كان يذكر له خطة
واستدعاته.. مع الاستعدادية المناسبة له استدعاها
على المسافة وعلى مستوى الحصان الدرك معه..
○ اي جواد يحصل على اقتضي الميدان..
هذا فيها شيء من المبالغة الغراف يواجه كباري
مستوى بسيمة والبشر وها وصفرن الغراف قد لا
يعد حلوظه بخطف الكأس..
○ بسيمة والبشر هناك من يريد عدم جاہزیتهما في
سباق اليوم..
- دعك من التقى ومحلي المجالس جياد في
مستوى البشر ويسيبة تنتظaran مثل هذه المناسبة

قبل كأس الوفاء

البشر وبسيمة في معركة شعرية متكافئة..

نايف الدعي.. وتنتمي بسيمة شاعراً الشاعرة

البطلة الرائعة في مراكبها.. والبشر ذلك

العملاق المشهور.. وهذا سبب اخفاقنا في القائمة

ومثل البشر الشاعر المعروف.. نواف بن

هناك من ينظر اليها بشكل خاص.. بسيمة تلك

الطبقة الرفيعة..

كلنارسخ خيلنا باتجاه تلك الكأس الغالية

ونطلق نظراتنا اليها.. ولكن..

هذا سبب اخفاقنا في القائمة

بسبيمه والبشر

بسبيمه