



## الْجَزِيرَةُ

الشعب لـ العقاد  
.. والقاده لـ الشعب

سمتهم يقولون في عنة مناسبات ان الشعب السعودي متغلق جداً ينادي بهم ويشتكي في سليم .. فكانت اول لهم اتفهمتهم يربون : لم تر قادة يكرسون انفسهم لخدمة الشعب والشهر على راحته ورفاهيته مثل القادة السعوديين .. وكتبت اتسامه العبد ..

وكافوا بمحض المثال : اهذا فقط تقتلون ان تستعادات

آخر علهم المثال : ليس هناك نوع من التصنع في هذه الاستعادات

الى يريد تجاوز الملكة وأصحاب الشركات بان يوظفوا

متغير اذاته للتقارب من النوب وافتتاح الفرسخ لاقامة النعاية مما

يوجد عندهم من مصلحة في ذلك وخدمات

لهم ان التضييق التي اعملوها بهم المتأسف المست في

فرصة لاقامة اوكيزون مدید ياسع مرآة تفتح نحو الارتفاع

لتغيير نفقات الرؤية ؟

تساؤلات وعلامات استفهام تلقيت تراصفي في ميفليتي وترسم على

جيبي وكت ادنى نفس مصادف فيها .. ان امسى ما شاهدت

صعفني بعدها ولا يربو .. تانيا اعمالي المختبرات التي

شاهدتها واستها نفس .. وكم كت اغبي عندما طرحت على نفس

هذه التساؤلات

ما شاهدتها لا يصدق .. جاهير ذاته تكاد لا تحسها الارض ..

عيون شاشطة ترى فيها ملابس الآباء : حين - ترتيب - ملبة -

صدق - دعوه مستوره - فرج ينادي - صلوت وبركات -

افتراض مشهوده .. قلوب تتفق بینظير سريعة ملائحة ..

خارج مكتوب .. اموات اغالها تزيد اختراق السماء .. ولكن تزيد

الاحتياط بربخها للقطة الموسودة .. عز مرافقها يزيد انتشار الابواب

البيضاء وكانت في ساحة طفلة بالتلوك تتفق قلوب اكبر ياضا ..

اسلام مصراوة رقيقة تذهب على الجميع وكأنها نفس بهذه

اللحظة التاريخية لغيرهن منه ومن كل خلق خلائقه

وما هو يتحقق ..

معيط كبير من السيارات يشكل لوحة رائعة في جميع الالوان

كلها تنظر المقطة التي تشي فيها افل الناس لاصح

المستقبل ..

وتحت احن وانا بين هذا الغضب البشري ان افل اهان الناس

في تلك المقطة ان تفرض راحات ابيها ملائحة تشكيل اجمل سعاد

ربيع ينادي الى الله يحيي ..

الساعه .. العلة التاريخية تكاد تصل .. نس سعودي كبير يشق عباب

العامه تتسارع في العروق .. الالون يتدفق بالطاقة في الهبوط يسلام ..

حراسها .. اليدى تندى لتساعد الطائرة في الهبوط يسلام ..

هاهي حمام السلام تستعد لملاطفة قلوب اهلها ..

مهاتمه وكان الرياح يمسها بعدها من مسدة خلاتها ..

كذلك تنهي اهلها في كل اجلها ..

اصدق العين .. واصغرها يمسها ابناء شبرها ..

كل العيون ياخذها في كل اجلها ..

ان يخرج القائد بذلك البهجه والوجه الطاهر والواسعة

الراية .. هكذا تنهي العيون وهكذا تريده ان يكون الان

ومكثها تريده ان يبي ..

ها هو البير في اجل فانطليها يا حنجري وادمى ياميورين

والدندى ياخصها واهجزي واهجزي ياملها واهجزي ياملها

ياملها واهجزي واهجزي واهجزي ياملها واهجزي

يامل