

منير عام المؤسسة :

عبدالرحمن بن فهد الراشد

هاتف: ٤٨٧٠٩٥٩

فaks: ٤٨٧١٢٠٢

صحيفة يومية  
تصدرها مؤسسة  
الجزيرة للصحافة  
والطباعة والنشر

## الجَزِيرَة

رئيس التحرير : خالد بن محمد المالك

هاتف: ٤٨٧١٠١٦

فاكس: ٤٨٧١٠١٧

أسيسات عام

١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٠ م

عبدالله بن

محمد بن خميس

مناسبة لا تذكر  
نريد لها ما يبقى، لا المظاهر!عبدالله بن عبد العزيز بن  
أبريز

حينما تحفل الملكة العربية السعودية بـ«الرياض» عاصمة للثقافة العربية لعام ٢٠٠٠م، فلنلا تغفل ذلك من فراغ.. أو من ادعاء غير مستند على حقائق قائمة، بل مما يؤهلها ذاتياً لأن تكون أهلاً لذلك ويجادرة لا تقبل غير الباقى.

لقد كانت مدينة الرياض، وعبر مئات السنين حضناً من أحسان الله تعالى في نجد، وكان حلبة العلم بيتوافرون عليها من جميع أنحاء جنوب الجزء وانتهاءً إلى طلاق العلوم الشرعية واللغة العربية من مهارات علمائها السلفيين بعد أن ياخذوا بآباء علومهم في مذهبهم وقراهم التي لا تخلو أبداً من طلبة العلم، ولو بالقدر الحدود.

وفي نصف القرن الأخير أخذت الرياض تجمع بين إنسانية العلوم

الشرعية وعصريّة العلوم والأداب والتقاليد الشمولية التي هي سمة العصر الحاضر.

لقد تقوّضت الرياض وصنفت ركعتي الشخصي في وقت مبكر عن المقادير، من اليوم الخامس شهر شوال عام ١٤١٩هـ سجدت سجدة الشكر لله أن فتح لها قبورها الغوار عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود «باب الشمس» من جديد، لتسعد من خلاله قراءة الصحفات المطوية من تاریخها القديم، ولتضفي إليه آفاق الصحفات المليئة بكل مهرب ومهج من عوامل التجدد والجدد، وأنور المسوات والارض» ثم علوم الحياة، والادب والتقاليد والفكر المستنير.

إن هذا الشرف الذي تزدهي به الرياض كعاصمة للثقافة العربية لهذا العام ٢٠٠٠م كان نتيجة انتهاقها الحضاري المعاصرة والشاملة مما جعلها تتفوق باعتزاز مرفوعة الامة تسامت بوضعيتها العربية وتترقبها الآخر، في غير خياله ولا تنقصها بالآخر.

لقد أعلنت هذه العاصمة الصحراوية الزاهراً أمجاد الجزيرة العربية، بعد ان تراكم على الزمان نسيانها وهان في نظر البعض انسانها، شعرت بـ«أبي عبد العزيز» الذي هو رواه كل إنجازه الوطني أمره الكريم لمعرفة قفقات الدولة بعد تمثيله في العصر الأصيلية والنظيفة، فكراً، وجدت قواها المادية والمعنوية لتكون وجهاً شرقاً من وجوه الحضارة العربية الإسلامية في العصر الحاضر.

وكان ديدان هذا النطور العظيم أميراً لها الجليل، فريد زمانه حزماً وعزمًا، وفراً ماضياً، سلمان بن عبد العزيز الذي هو رواه كل إنجازه تحقق له العزة والمحبة والهيبة وكل تطور جعلها من دون مثيل للعقول التي لم تستثن من جذدها أو تختلف من ماضيها.. ولم تقارب أو تجاوز حركة التاريخ المتعدد أبداً.

وبعد: فهذا تزدد من الاحتفال بالرياض عاصمة للثقافة العربية لهذا العام؟!

أولاً، وقبل كل شيء لا زلنا نكون الاحتفالات مظلومية، جفونا لا يفي لها زماننا بعد زمانها.. زرني زماننا بعد زماننا..

زرتني زمان تكون لهذا الشأنها.. زرني زمان يكون لها إيجابية يرقى الناس من خالها تفاصيله وأصالتها.. وافتداها على الآخر واتفاق الآخر عليها.. تأثرها وتأثيرها.. زرني زمان يكون لمطبوعات العلامة والأدبية والثقافية المنشورة والمختارة، مما انتجه الأقلام السعودية خالٍ نصوص القرآن الأخير وجود محسوس، ومدحوم كشاهد على مستوى الثقافة الذي لا يتصاف بالشرف.

عاصمة للثقافة العربية والإسلامية والتراثية والثقافية كالجماعات الدينية، زرني زمان يكون للمؤسسات العلمية والدينية والثقافية التي تزدهر في العالم، والدراسات العلمية المختصة وغيرها تناهياً الفكري ومنجزاتها الميدانية المشاهدة.

زرني زمان يعوده على سمعة البلاد في الحاضر والمستقبل، بما هو أحدث وأيقظ من الاحتفالات المظلومية التي تنتهي أثارها.. غالباً..

ياتي لست ضد مبدأ المحظوظ التي لها «مخابر» من عطاء يبيقي له آخر في النقوس كالشعر والدراسات والرسوخات الجادة ولكنني ضد «الزيد» الذي يذهب فرقاً وبلا يكث في الأرض.

إن المناسبة هذه لا تقتصر في الأهداف المنظورة، لذلك فإن العمل لتنفيتها وبنفيها يعني أن يكون مركزاً ومدروساً دراسة جادة حتى يحصل الجانب الثقافي العامي في حياتنا وفي نهاية المطاف على ثمار جيدة من المناسبة.

الآن نجدة الرزوقي.. سوري مقيم في الرياض أشتكوا على ثباته وعادتني بـ«حيفا» كلامي، بعد تنشيط مقال الأسبوع المأذون عن الشيف أبي الحسن «الجاني» وعن العلماء الأعلام الذين ورد ذكرهم في مقال.. وقال وكتب لي: «إنك أغلقت ذراع الشيف ناصر الدين الذي لم يكن في فيه، حيث ينهى الله الذي تناهى ما ذكرتني به وما أفقته عن قصد وآثاماً هو مجرد نسيان من الذكرة المكتوبة، والأفهام مثل الشيف ناصر الدين الذين ذكرتهم».

أنا الشيف نجدة.. وكل من اسمك تحييب.. أرجو أن تزدجي وجميع من لهم نسياني ذكر عالماً الجليل الشيف ناصر الدين بالغلو والصفع لذذة اللسان الذي لم يكن في فيه، حيث ينهى الله الذي تناهى ما ذكرتني به وما أفقته عن قصد وآثاماً هو مجرد نسيان من الذكرة المكتوبة، والأفهام مثل الشيف ناصر الدين الذين ذكرتهم..

رحمه الله وجزاه عن خدمته لأحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم خير الجزاء.. وقد قال (جائزه الله الملك في يصل العالية.. للدراسات الإسلامية) قبل عامين تقريباً ولقى توك الشيف ناصر الدين بوفاته فراغاً كبيراً في خدمة السنة النبوية لا يوجد في الساحة العربية من يسد هذا الفراغ حتى الآن..

رئيس التحرير : خالد بن محمد المالك

هاتف: ٤٨٧١٠١٦

فاكس: ٤٨٧١٠١٧

أسيسات عام

١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٠ م

عبدالله بن

محمد بن خميس

ولنا اعظم الناس  
ولنا اشجع الناس  
ولنا اذكى الناس

هرج في امامي  
نقسان في العقل!

محمد الخير

mak@suhuf.net.sa

## تأكيداً على ما صدر باعتبارها ذات طبيعة شخصية ونفقات خاصة الأمير عبدالله: عدم تحويل خزينة الدولة إعلانات الترحيب والتهاني والتعازي وما شابهها



سمو

العهد

© الرياض - عرض مانع الخطاطي:

اصدر صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبد العزيز

ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس

الوطني أمره الكريم لمعرفة قفقات الدولة بعد تمثيله

الاعتزازي عذرها

بتوجهها

تشيرها بعض الأجهزة الحكومية قائلًا سمهوا أن هذه

أحوالهم

وأشار سمهوا إلى الامر رقم ٧/ب ٤٧٣٤/٣/٢٤

ال الصادر بالتأكيد على التقيد بما يخصه به قرار

مجلس الوزراء بعدم تحويل الميزانية

العامة بالقسم الضالي حيث يشارك فيها

كل من أقسام العميد ومساء العويني

والجوفري بست حميد وشوق السعيد

وهدى العمودي وذلك في تمام الساعة

السادسة والتضييف من مساء يوم الجمعة

١٩ شوال بقاعة الأنشطة الثقافية بالملكية

© الرياض - عرض مانع الخطاطي:

مساء العدوى مأسية شعرية

© الرياض - أيام التركى:

ترعى حرم صاحب السمو الملكي الأمير

بدالله بن عبد العزيز نائب

رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس

الوطني سمو الأميرة حصة الشعلان

العامة شعرية بمكتبة الملك عبد العزيز

القادم

وذلك لاتاحة الفرصة لأكبر قطاع ممكن

من الجهات المعنية بخدمة المعرفة

المشاركة في الشفاعة

ومن جهة وصف الشيخ عبد العزيز

السيسي أمين عام مسابقة القرآن الكريم الدولية بوزارة الشؤون الإسلامية

والآفاق مسابقة الأمير سلطان بن سلطان

القادر

وذلك في تمام الساعة

١٩ شوال بقاعة الأنشطة الثقافية بالملكية

## خمسات

د. إبراهيم بن محمد العواجي  
شعر:

وبين الناس يافخري

تقى في سميراتي

وفي قبوره

وآخر يرقص السفرا

على أنفاسه

ويحبون خوماً ينبع

وآخر ينزع في ضلال

ويفعل ضللاً

© الرياض - عمر اللحيم:

أعلن عبدالله بن محمد بن الشيخ ضبو

مجلس إدارة جمعية الأطفال المعرضين

وأمين عام مسابقة الأمير سلطان بن

سلطان لحفظ القرآن الكريم للأطفال

المعرضين عن تأجيل بدء فعاليات الدورة

الرابعة من المسابقة لتنطلق بمشيئة الله

في السادس من شهر ذي القعدة

القادم

وذلك لاتاحة الفرصة لأكبر قطاع ممكن

من الجهات المعنية بخدمة المعرفة

المشاركة في الشفاعة

ومن جهة وصف سلطان

القادر

وآخر ينبع من شعبه

السيسي

وآخر ينبع من شعبه