

**خادم الحرمين الشريفين يستقبل الأئماء والعلماء والرجالات السعودية**



○ خادم الحرمين يستقبل حاله السعده دين ○



○ خادم الحرمين يستقبل الأمير سلطان بن عبد العزيز ○



○ خادم الحرمين لدى استقباله أصحاب السمو الامراء والعلماء ○

سموالي العهد يشرف حفل الأمير متعب بن عبد الله ب المناسبة فوز الأسطبل الأبيض بكأس الموندي



○ جانب من الحضور في الاحتفال ○ تصوير: حسين حمدي



○ سمو ولي العهد يتسلم هدية تذكارية بهذه المناسبة



○ سمو ولي العهد خلال رعايته للحفل ○

- تفاعله في ليلة الاحتفاء بالابيض وتألق كثيرا في مقدمته الترحيبية بسمو ولي العهد.
- قصيدة الشاعر فهد المبدل قبلت بتصنيف حار من قبل الحاضرين.
- عدد كبير من ملاك الخيل ورجال الاعلام الفروسي حضروا هذا الاحتفال الكبير.
- مدير ميادين الفروسية يتشرفون بالسلام على سموه وتقديم هدية تذكارية لسموه قام بتقاديمها نياية عنهم الاستاذ عبدالعزيز البرجس.

سعود الكبير وصاحب السمو الامير بندر بن محمد بن سعود الكبير وصاحب السمو الملكي الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن سلمان بن عبدالعزيز.

**لقطات من الحفل**

- الامير عبدالله بن متعب تواجد مبكرا واستقبلتهن والضيوف وملاك الخيول حتى ساعة متأخرة من مساء البارحة.
- الزميل جابر القرني مدير الحفل كان في اوج

وبدى الحفل بالقرآن الكريم... ثم القيت عدة قصائد  
شعرية احتفاء بفوز الابيض التاريخي.  
بعد ذلك تناول سمو ولي العهد والحضور طعام  
العشاء.. وحضر الحفل صاحب السمو الملكي الامير  
بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني نائب  
رئيس نادي الفروسية وصاحب السمو الملكي الامير  
سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب  
السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة  
الجوف وصاحب السمو الامير فيصل بن محمد بن

٥ الرياض - عايض البقفي :  
شرف صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن  
عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء  
رئيس الحرس الوطني الحفل الخاص الذي اقامه  
صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالله بن  
عبدالعزيز رئيس اللجان الفنية بنادي الفروسية في  
سطبل ابناء سمو الامير عبدالله بن عبد العزيز مساء  
مس بمناسبة فوز الحصان (طالع) بكأس الموحد  
لله عبد العزيز (رحمه الله) لهذا الموسم.

\*\*\* بين الشاردة والواردة لا التقاء...،  
 بين الواردة والأخرى توال...،  
 لا يعنيني أن يكون لقاوناً متواлиاً... لكن لا أريد أن يكون  
 نقطة الشاردة والواردة.  
 \*\*\* هناك حمامه بيضاء...، بنت عشها عند نافذة  
 شاعرة... استدررت علاقة دفينة بينهما...  
 الشاعرة تضع لها الحب في المساء...، و تستيقظ عند الفجر  
 على هديلها...  
 لم تكن فقط تهوى سماع هديل الحمامه...، لكن الحمامه  
 وهي تُصفق جناحيها تحت خط عند الحب...، ترسل إليها من  
 فتحة النافذة شيئاً من الحبوب، وبقايا من ريشها...  
 الشاعرة... تحمل الريشة، تغمضها في الخبر...  
 الحمامه تستوي شيعة...،  
 لكن الشاعرة...  
 تظل في كل لحظة تناضر الحبوب التي تراكمت يوماً بعد  
 يوم عندها، لم تُعذها للحمامه...، لكنها تعلم أنها لا تستطيع  
 أن تخلطها بأكلها... بينما تمزج بكل شيء منذ المساء  
 للصبح...،  
 و تكتب...،

\*\*\* هذا لكم... أما ماهو لي:  
 ٥٠٠ كتب سليمان حمد العبراني  
 أحاول أن أجده كتاباً واحداً يُشَبِّه  
 ياسيدتي أجده أن الناس تكرر أفكار  
 لا تشبع نهمي... وأنني أحتاج  
 المكتبات، هل تعلمون أنني أعجبت  
 لكِ نوافذ للألام...  
 يتهمون القراء بالسطحية، وبين  
 يأخذهم إلى الأعماق...  
 لقد وجدت الكتاب... لقد وجدت ا  
 وجدتها».  
 \*\*\* وياسليمان: أن تفتح الصفة  
 كي تجد ضالتك فهذا أمر محال، ن  
 الإنسان، فمتي كان الإنسان كام  
 لكن، ليس ما يمنع أن أذهب معك  
 غواصي الكلام، رأيتكم تحمل مجد  
 لذلك أضرب به في عرض البحر سيفين  
 ٥٠٠ كتب أحلام عبدالله العبراني  
 الجامعة، كنت أحلم بوظيفة أهش بـ  
 مأرب أخرى... لكنني اليوم خمس  
 لكنني التحقت بالعمل بالأجر المقضي  
 حياة، وإن العمل يحقق ذاتي،  
 المذلة، لكن أين العمل؟... لدى  
 دراستي العليا: هل تساعديتنى؟  
 ولم أتمكن؟... أيضاً أريد أن أكتب  
 تحقق لي الكتابة المتعة والغا  
 الوظيفة؟!».

\*\*\* ويَا أَحْلَام...، إِنْ كَانَ الْعَمَلُ نَافِذَةً إِلَى كُلِّ الَّذِي قُتِّلَ  
فَهُوَ صَحِيفٌ... لَكِنْ أَلَا تَجْدِي عَمَلاً فَالْأَمْلَ بِلَا رَبِّ قَائِمٌ... وَمَا  
دَمْتَ تَعْلَمِينَ بِالْأَجْرِ، فَهَذَا أَفْضَلُ مِنْ أَنْ تَبْقَى بِلَا عَمَلٍ... أَمَا  
الْكِتَابَةُ فَهِيَ لَيْسَ مَهْنَةً، وَلَا حَرْفَةً... صَدِيقِي إِنْ تَحْوِلْتَ  
إِلَى ذَلِكَ فَقْدَتْ بِوَصْلَتْهَا... هَلْ تَعْتَقِدِينَ أَنْ مِنْ يَبْدَا رَحْلَةَ  
الْمَحِيطَاتِ وَالْأَمَادِ يَمْكُنُ أَنْ يَمْضِي فِي أَعْمَاقِ الْبَحْرِ فِي كُلِّ  
الْمَوَاسِمِ بِلَا بَوْصَلَةٍ؟ أَحْيَا نَا يَضْطَرُّ الْكَاتِبَ إِلَى أَنْ يَقْفَضَ  
قَلْبِيَّاً فِي الْبَحْرِ كَيْ يَلْتَقِطْ شَيْئًا مَا فِيهِ إِنْ اعْتَرَضْتَهُ  
مَوَاقِفَ الضَّيَاعِ فِيمَتَهِنَ الْكِتَابَةَ وَتَحْبِيْبَ مَصْدِرِ رِزْقِهِ...  
صَدِيقِي أَنْ مِنْ يَفْعُلُ ذَلِكَ يُدْرِكُ قَبْلَ سَوَاهِ مَا يُفْعَدُ عَنْ ذَلِكَ...  
تَحْتَفِينَ بِالْقِرَاءَةِ وَالْعَمَلِ وَالْكِتَابَةِ... بِالشَّكْلِ الَّذِي  
تَصْنَعِيهِ بِنَفْسِكَ... وَسُوفَ تَجَاوزِينَ أَيْةَ  
عَقَبَاتِ... وَالْمَسْتَقْبِلَ كَثَافَ يَابْنِيَّتِيِّ.  
○○○ وَسُوفَ أَتَنَاوِلُ الْبَرِيدَ بِكُلِّ مَا فِيهِ مِنْ الْأَلَائِعِ  
وَالْزَّهُورِ فِي الْأَثْنَيْنِ الْقَادِمِ مَعَ الْاعْتَذَارِ لِلتَّأْخِرِ عَنْ كَثِيرِ.

۹۵۸۵۵، بیانیه، ۱۱۰۰۵، ص.ب.

**تخرج دورات بمركز سلاح المهندسين بالشمالية**

○ الرياض - الجزيرة:

احتفل مركز ومدرسة سلاح للمهندسين بالمنطقة الشمالية بتخريج 78 ضابطاً من دورات المركز والمدرسة لهذا العام بحضور قائد المنطقة الشمالية اللواء تركي بن حميجان النفيعي وبدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم والقى بعدها قائد مركز ومدرسة سلاح للمهندسين كلمة رحب فيها بقائد المنطقة والحضور والقى الرائد مهندس عبدالله عبدالوهاب القرانصي كلمة الخريجين رحب فيها بقائد المنطقة الشمالية وقدم الشكر للجزيل لنسوبي مركز ومدرسة سلاح المهندسين وعلى راسهم قائد مركز ومدرسة

\*الآن ٠٠٠ إسعد بإمتلاكهـا بدون دفعـة أولـى وبدون كـفـيل

الموديل	السعر النقدي ببدأ من	الفسط الشهري ببدأ من*	مدة الاقساط *
أكستنت	٢٧٩٠٠ ريال	٦٦٣ ريال	٦٠ شهرًا
بيلاكترا	٣١٩٠٠ ريال	٧٥٩ ريال	٦٠ شهرًا
سوونتا	٤٠٩٠٠ ريال	١٠٠٠ ريال	٦٠ شهرًا
براندور	٦٩٩٠٠ ريال	١٤٥٠ ريال	٦٠ شهرًا



• السعر لا يشمل مصاريف التوجهات والاستئنافات

\* إن عرض التقسيط الموضحة خاضع لشروط وأحكام برنامج

**WALLAN**  **الوعلات** **٤٩١٠٨٠٨** هاتف

The logo for the 2002 FIFA World Cup in Korea and Japan. It features a stylized soccer ball composed of various shapes, with the text "2002 FIFA WORLD CUP KOREA JAPAN" arranged around it.

هیوندای