نائب خادم الحرمين يفتتح المهرجان الوطني الثالث للتراث والثقافة

سمو الأمير عبدالله والشيخ حمد يؤديان العرضة السعودية

نائب خادم الحرمين يسلم الجوائز للفائزين في سباق الهجن

عروض شعبية وألوان تراثية في اليوم الأول

افتتح نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز صباح أمس المهرجان الوطني الثالث للتراث والثقافة وقام سموه بتسليم الجوائز للفائزين في شوطي السباق السنوي الثالث عشر للهجن .

وشهد سموه عروض الفنون الشعبية والتي قدمتها ١٨ فرقة شعبية جاءت من كافة انحاء المملكة تخللها مجموعات شعبية تمثل البيئة السعودية وقام نائب خادم الحرمين وضيوف الكرام وحضور الافتتاح بجولة داخل المهرجان اطلعوا خلالها على المزرعة الشعبية التي تشتمل على وسائل الزراعة والري والحرث والحصاد بالاساليب التقليدية القديمة وشاهدوا السواني التي كان يتم بواسطتها جلب الماء من الآبار بواسطة الجمال . واطلع نائب خادم الحرمين الشريفين على الحرف اليدوية ومعارض التحف والآثار والصور والفن التشكيلي ومعارض الكتاب السعودي والمقتنيات الاثرية في السوق الشعبي وشاهدوا مدرسة الكتاتيب التي تمثل اسلوب التربية والتعليم قبل ظهور التعليم الثقافي والنظامي بالمملكة .

وتجول نائب خادم الحرمين في ساحة العروض الشعبية حيث قدمت فرقة الدرعية العرضة السعودية وشارك فيها كل من نائب خادم الحرمين الشريفين وسمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد قائد قوات دفاع البحرين وصاحب السمو الملكي الأمير بندر بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الأمير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة وصاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل وأصحاب السمو الملكي الأمراء وأصحاب المعالي الوزراء وعدد من المواطنين .

وقدم امام نائب خادم الحرمين الشريفين والحضور لون الخطوة الذي قدمته فرقة ابها ولون الخبيتي وقدمته فرقة جدة ولون الحصاد ودق الحب وقدمته فرقة الدمام .. وقد تناول نائب خادم الحرمين الشريفين والضيوف طعام العشاء الذي أعد بهذه المناسبة . ثم غادر نائب خادم الحرمين الشريفين مكان المهرجان مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

سمو الأمير عبدالله والشيخ حمد في جولة بالمهرجان

نائب خادم الحرمين الشريفين في جولة بالمهرجان يرافقه سمو ولي عهد البحرين وسمو الأمير بدر وسمو الامير بندر

تغطية
سامي المهنا
احمد الغامدي
محمد الدحيم
خالد المتوزي
واس
تصوير ـ سعيد سعيد

وكان سمو الامير عبد الله قد وصل الى موقع المهرجان يرافقه سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد والقائد العام لقوة دفاع دولة البحرين الشقيقة الى موقع المهرجان في تمام الساعة الحادية عشرة .

وكان في استقباله لدى وصوله صاحب السمو الملكي الامير بندر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا للمهرجان وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ونائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان .. كما كان في استقباله معالي نائب رئيس الحرس الوطني المساعد الاستاذ عبدالعزيز بن عبدالمحسن التويجري وعدد من وكلاء الحرس الوطني ورئيس اللجنة العامة للمهرجان وعدد من المسئولين في الحرس الوطني من مدنيين وعسكريين .

وفور وصول سموه عزفت الموسيقى السلام الملكي ثم اخذ سموه وضيفه الكريم مكانهما في الموقع المخصص للاحتفال .

وقد حضر الحفل الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس الوزراء في دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة وسمو الامير محمد بن سعود الكبير وصاحب السمو الملكي الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير مشعل بن عبدالعزيز .

وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض واصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وعدد من المواطنين من مدنيين وعسكريين ورجال السلك الدبلوماسي المعتمدين لدى المملكة وحشد من رجال الفكر والادب .

حفل الافتتاح وسباق الهجن

وقد بدا الحفل بأي من الذكر الحكيم ثم القى الدكتور عبدالله العثيمين الاستاذ بجامعة الملك سعود قصيدة عربية كما القى السيد مهدي بن عبار قصيدة نبطية وكان الشوط الاول من سباق الهجن السنوي الثالث عشر قد بدا فور وصول نائب خادم الحرمين الشريفين الى مقر الاحتفال .

وبلغت مسافة الشوط ١٩ كم على اربع دورات اشتركت فيه ٢٩٨ من الهجن السودانية التي خصص لها هذا الشوط .

الفائزون

وفور انتهاء الشوط الاول قام نائب خادم الحرمين الشريفين بتوزيع الجوائز على الفائزين الخمسة الاوائل في هذا الشوط الذي اسفر عن النتائج التالية الاول لطام لسمو الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز الثاني الفايز لسمو الامير محمد بن سعود الكبير ثالث بخيتان لسمو الامير محمد بن سعود الكبير الرابع الطيب لسمو الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز الخامس سراح للسيد فهد بهو العتيبي .

واقيم الشوط الثاني من سباق الهجن السنوي الثالث عشر بعد صلاة العصر امس واشترك في الشوط ٩٣٧ من هجن الجزيرة العربية التي خصص هذا الشوط لها وبلغت مسافة الشوط ١٩ كم على اربع دورات .

وتبلغ الجائزة الاولى للشوط الاول من سباق الهجن السنوي الثالث عشر الذي اقيم صباح امس ٢٥ الف ريال وسيارة جيبس وايت ماء مقدمة من شركة عبدالعزيز ومحمد الجميح .

اما الجائزة الثانية فمقدارها ٢٥ الف ريال وسيارة لاند روفر مقدمة من شركة المرطبات السعودية والصناعات السعودية وبيلغ مقدار الجائزة الثالثة ٢٣ الف ريال و ١٥٠٠ كيس علف مقدمة من المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق وخيمه . اما الجائزة الرابعة فبيلغ مقدارها ٢٢ الف ريال والف كيس علف مقدمة من المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق وخيمه كما يبلغ مقدار الجائزة الخامسة ٢١ الف ريال و ٥٠٠ كيس علف مقدمة من المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق

الشوط الثاني

ورعى نائب خادم الحرمين صباح امس الشوط الثاني من سباق الهجن السنوي الثالث عشر وقد حضر السباق سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد والقائد العام لقوة دفاع البحرين الشقيقة والشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس الوزراء في دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة وسمو الامير محمد بن سعود الكبير وصاحب السمو الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير بندر بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير مشعل بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وسمو الامير عبدالله بن محمد بن سعود الكبير وصاحب السمو الملكي الامير وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين ورجال السلك الدبلوماسي المعتمدين لدى المملكة وحشد من كبار الامراء والمفكرين العرب وجموع غفيره من المواطنين الذين احتشدوا لمشاهدة هذه الرياضة العربية الاصيلة .

وقد استقل سمو نائب خادم الحرمين الشريفين وضيوفه الكرام واصحاب السمو الملكي الامراء الحافلة الملكية حيث تابعوا مراحل السباق وعقب انتهاء السباق الذي تكون من اربع دورات بمسافة قدرها ١٩ كيلو مترا قام سموه بتوزيع الجوائز على الفائزين بالمراكز الخمسة الاولى في هذا الشوط الذي اشترك فيه ٩٣٩ من هجن الجزيرة العربية ثم توجه نائب خادم الحرمين الشريفين والحضور الى مسجد المهرجان حيث ادى الجميع صلاة المغرب وقد جاءت نتيجة السباق على النحو التالي :

الاول : العبد لسمو الأمير سعود بن محمد بن عبدالعزيز

الثاني : الدانة للسيد عبدالله القصام الدوسري

الثالث : ضبيان والرابع الحصان والخامس شقراء وجميعها لسمو الأمير سعود بن محمد بن عبدالعزيز .

الجائزة الاولى للسباق تبلغ ٣٥ الف ريال وسيارة جيمس وايت مقدمة من شركة عبدالعزيز ومحمد الجميح .. اما الجائزة الثانية فمقدارها ٢٥ الف ريال وسيارة رانج روفر مقدمة من شركة المرطبات السعودية والصناعات السعودية ويبلغ مقدار الجائزة الثالثة ٢٣ الف ريال و ١٥٥٠ كيس علف مقدمة من المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق وخيمة .. اما الجائزة الرابعة فبيلغ مقدارها ٢٢ الف ريال والف كيس علف مقدمة من المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق وخيمة كما يبلغ مقدار الجائزة الخامسة ٢١ الف ريال و ٥٠٠ كيس علف مقدمة من المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق

سمو الامير محمد بن سعود الكبير خلال سباق الهجن

الأمير بدر بن عبدالعزيز :

منبر للثقافة وظاهرة وطنية تجمع أبناء البلد

المهرجان الوطني للتراث والثقافة اصدر امس مجموعة من المطبوعات التي تتناول المهرجان وبرامجه واهدافه ونشاطاته العامة بالاضافة الى بعض المطبوعات التي تتناول موضوعات تراثية تحقق جزءاً من اهداف المهرجان .

الدليل الشامل للمهرجان هذا العام اشتمل على كلمة لصاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا للمهرجان اعرب فيها عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين على الرعاية الكريمة التي يوليانها للمهرجان .. وقال انه كان للتوجيهات السامية من خادم الحرمين الشريفين والمتابعة المستمرة من سمو ولي عهده الامين دور كبير في استمرار هذا المهرجان حتى اصبح بحمد الله وتوفيقه ظاهرة وطنية ثقافية سنوية يرتبط فيها الماضي بالحاضر ويجتمع فيها ابناء هذا البلد ليقدموا جميعهم جزءاً يسيرا من واجبات وطنهم عليهم .

واكد سموه ان المهرجان اصبح منبراً من منابر الثقافة ومعلما من معالمها في وطننا واصبح يحظى باهتمام ومتابعة كبيرين داخل المملكة وخارجها ..

واوضح سموه ان الاهتمام بالتراث يعد واجبا وطنيا املاه علينا عصرنا الحالي الذي نعيش فيه رغدا من العيش لم يكن ليتحقق ما لم يسبقه ماض مجيد بناه وشيده اباؤنا واجدادنا الذين كافحوا وجعلوا من شح الموارد وظروف الطبيعة عاملا رئيسيا ولد فيهم العزيمة والاصرار .

واشار سموه الى ان اهتمام المهرجان بالثقافة كان طبيعيا لكون الثقافة هي لب الحضارة وجوهرها خاصة وان المهرجان يسعى الى التعريف بأوجه النشاطات الثقافية والفنية المختلفة المتوفرة في المملكة وابراز دور كل منها خاصة تلك التي تستمد مادتها من التراث .

ويتضمن دليل المهرجان الاهداف الرئيسية التي يعمل المهرجان على تحقيقها وكذلك برنامج المهرجان طيلة انعقاده وكذلك نبذة مختصرة عن مرافق المهرجان وكذلك استعراضا للجان العاملة بالمهرجان واسماء الشعراء المشاركين ..

التويجري : حقائق حضارتنا تتحدث عن نفسها

الصهيونية تهديد للوجود العربي الاسلامي

التراث يحفظ تماسك الامة والمجتمع

● بحضور نائب خادم الحرمين الشريفين وضيوفه الكرام وحضور الحفل الخطابي أمس في المهرجان الوطني الثالث للتراث والثقافة القى معالي نائب رئيس الحرس الوطني الاستاذ عبدالعزيز بن عبدالمحسن التويجري كلمة اكد فيها ان حقائق حضارتنا التي بنيت عن طريق العلم باتت ملموسة ومحسوسة تتحدث عن نفسها حيث تجاوزت المملكة بالعلم عزلة الكوكب الى عالم الفضاء .

واكد التويجري ان البكاء لاينفع مستقبل الامة مشيرا الى واقع التمزق والتشتت الذي تعيشه مستشهدا بما يحدث في فلسطين العربية ولبنان والحرب العراقية الايرانية وافغانستان متسائلا عمن يقف وراء ما يجري في الساحة العربية والاسلامية .

وبنى التويجري في كلمته ان التهديد الصهيوني للوجود العربي والاسلامي مشيرا الى محاولات التشويه التي يلجأ لها العدو محاولا سرقة الحضارة العربية والاسلامية ونسبتها لنفسه كذبا .

وفيما يلي كلمة التويجري :

يأسم كل تراث حضاري وانساني هاجم في اعماق التاريخ لهذه الامة في عالم العرب والمسلمين تتداعى على هذا المكان من اعماق الزمن صور لامجاد خلخلت كل بناء فاسد في الازمان الماضية وصعقت الايمان بالله في النفوس .

هذه ياسيدي حقيقة تشاهد معالمها التاريخية في ثلاث قارات من العالم فاذا كان تاريخنا وتراثنا وامجادنا والهداية الانسانية كل ذلك يتطلع الينا في هذا العصر الذي يتزاحم عالمه بالمتاكب على غدران الوعي فانه ليجدر بنا ياسيدي امة محمد صلى الله عليه وسلم ان تستخصر المعاني الجليلة والقيم الرفيعة في تاريخنا فهي التي بنت الحضارات واغنت التراث وجللت مفرق البشرية بأنصع الصور من الهداية الانسانية .

لقد ادركتم ياسيدي كل هذا فحولتم هذا المكان من الصحراء الى موقع حركة وثابة تبنى الامل وتعليه حتى يرى البعيد في اعماق الزمن اصالة وتراثا وممثلا عليا .

فحاضر يعوج رقيته الى ماضيه ولا يهوريل مسرعا عنه وعن حالة هي من كنوز ثميلة فيطل ربيعه بجدد الحياة والشباب في عصر انطفت ذاكرة الانسان فيه الجهاد وقطعت من الجذور والدر اعضاء زكيت الفضاء .

الكلمات لاتبني الحضارات

سيدي لاتستطيع الكلمات وحواشي الالفاظ العابرة والامنيات ان تبني من الخيال حضارات تراث وعلامات بارزة على طريق مهجورة اكرهت عليها ولا حركة من تجاهل هذه الحقيقة اندثر وما اكثر الذين اندثروا في التاريخ يوم قوضوا خيامهم من منازل اصالتهم وقيمهم وركضوا وراء السراب .

اين دورنا ؟

ان الذين بنوا القوة المعاصرة هم اليوم في جدل مع الزمان والمكان ولايعلم غير الله متى يحسم قضاؤه وقدره هذا الجدل والسباق فمتى تستخصر هذه الحقيقة ومتى نعرف مكاننا نحن امة محمد صلى الله عليه وسلم ونسأل انفسنا ما دورنا في عالم يريد لنا الضياع في غياهب الزمن ويتكر علينا كل حق لنا في التاريخ .

لعلي ياسيدي حين اذكر حادثة شاهدتها بنفسي قبل شهر على شاشة التلفاز في بلد اسيوي حادثة تعني التراث والتاريخ والحضارة لا اكون قد تجاوزت على حق احد وانكره عليه مثل ما فعل ذلك الانسان الذي ظهر على الشاشة ست ساعات في ثلاث ليال متتالية بدا حديثه يقوله عن نفسه انه يهودي ودبلوماسي قديم اسمه ابا ايبان قال انه من شعب صغير لكنه بنى الحضارات ادعى ان حضارة مصر القديمة واهراماتها وحضارة وادي الرافدين وسومريا القديمة بما فيها من حضارات الكنعانيين والاراميين والفينيقيين والاشوريين والبابليين كلها حضارتهم وتراثهم وزعم انهم هم الذين بنوها وحتى الحضارة الرومانية ادعى انها اخذت مقوماتها منهم قال انهم شعب صغير في مساحة صغيرة ولكنهم بناة حضارات وارباب تراث تم عرض صورة لاعرابي يجر ربابة واسرة تمخض صعيلا وسط دائرة من الاشخاص وقال هؤلاء هم العرب .

الصهاينة وتزوير الحقائق

ليس ما قاله هذا الصهيوني بدعا في تاريخهم مع البشرية ومع تزوير الحقائق وتشويهها لقد عرفت الكتب السماوية والتاريخية نفسية هذه الشريحة من الناس وقررت ماهو معروف عنها ان مثل هذا الذي يجري ضد امتنا العربية والاسلامية في صور لا حصر لها من التشويه ومن محاولة تعطيل فعالية هذه الامة ماضيا وحاضرا ومستقبلا لن يعني في ابعاده السعي بتحويل التاريخ عن مساره فحسب ولكنه تهديد للوجود العربي والاسلامي لقد وجد هؤلاء في وسائل الاعلام التي احترفت كل الحواجز ووصلت الى اعماق ذهن الانسان فراغا عند الطرف المقابل فراحوا يخوضون في اعماق التاريخ ما شاءت لهم نفسيتهم وما مكنتهم منه وسائل العصر لن تتجاوز ياسيدي حقائق تعايشها صباح ومساء وتذهب وراء الخيال المجنح بالاحلام والاوهام فالمسلمون على هذا الكوكب الذين يزيد عددهم عن الف مليون اذا وعوا رسالتهم وادركوها في تقائها وطهارتها وقدرتها على معايشة كل متغيرات العصر انوا بالحلول المشرقة التي لا غمط فيها ولا ظلم بل هداية انسانية وعدالة اجتماعية وسير وراء العلم والنور الى اللانهاية .

دولة للامة كلها

هذه ياسيدي هي الامال الجسام في امتنا الكبرى التي نحن جزء لايتجزأ منها وبهذا المفهوم العميق في نفس هذا الشعب وقيادته الكريمة تجاوزت بنا مشاعر الاخوة والولاء لهذه الامة ذاتنا الى ذات اخواننا فدولتنا الحديثة ياسيدي في منهم وهي لهم روح وعاطفة انها ليست في جيب الزمن تراثا ليصل اليه الانسان الا بعد ان يرهقه التفتيش والبحث .

انها المملكة العربية السعودية .. انها شبه الجزيرة العربية مهبط الوحي واصالة الانسان العربي المسلم وجذوره جمع وحدتها شيرا شيرا في عشرات السنين مؤسسها الملك عبدالعزيز ـ رحمه الله ـ اخرجنا من العزلة ووجد كلمتنا لتواجه حضارة ما عرفها الانسان قبل هذا العصر فقد تجاوزت بالعلم عزلة هذا الكوكب الى عالم الفضاء .

لقد ادرك رحمه الله هذه الحقيقة وادركتموها ياسيدي من بعده فظللتم تبنون على طريق العلم حقائق ملموسة ومحسوسة لن تتحدث عنها فهي قائمة تتحدث عن نفسها وفارق كبير بين من يتحدث عن غائب ومن يتحدث عن قائم مرئي يدي يشهادته امام التاريخ .

البكاء لاينفع مستقبل الامة

لايستطيع الولاء للامة العربية والاسلامية ان يتجاوز ما تعانيه اليوم ويثقل امنها واستقرارها ويمزق وحدتها ويدفع بها الى مستقبل مظلم سواء في فلسطين العربية ولبنان ام في الحرب العراقية ـ الايرانية وافغانستان لكن النواح والبكاء لايسكتان قذائف الموت والدمار والتي حار فيها عقل حكيم وطاش .

نعم سيدي .. علمتنا اخلاقكم وسياستكم الحكيمة الا نعمق الجراح ولا نوزع الهم واخوه المسلم حاملا بندقية ليس غير ام هذا له خيار في قتل اخيه ليس بوسعنا الحكم على ذلك انه سؤال ستجيب عنه الايام وستصدر حكمها فيه .

ولم يبق للاسرار والغموض زاوية نحميها من عين الرقيب .

لاياس

سيدي .. لاياس مع الامل ولا قنوط فبشائر الصباح والمدلجين وراءه من ابناء هذه الامة العظيمة لن تترك ان شاء الله لليأس والقنوط مستقرا في قلب امة محمد صلى الله عليه وسلم فهي اليوم تقف على مشارف التاريخ تقراه عقيدة واصالة وتراثا وحضارة ثم تعود الى نفسها في ايامها العصيبة هذه لتقرا في دفاترها ايضا اوراقا بشرية واقتصادية وسياسية ملموسة ومحسوسة .

ايقاظ الامة من نومها

ان مصادر القوى في هذه الامة مصادر روحية وادبية ومادية لن تحملها الفشل لانها لم تدخل المعركة بكل امكانياتها منافحة عن امنها وحقوقها المشروعة ورادعة كل الذين يريدون ايقاعها في ذيل القافلة عاجزة عن الحركة .. ليس هذا خيالا ياسيدي ولا امنيات جاءت من فراغ الى فراغ لتملأ النفس بالاماني الخادعة ولكن الواقع القائم المبدد على قارات ثلاث والموزع في قفار التاريخ حان اليوم جمعه وايقاظه من نومه لتعود لهذه الامة مكانتها في التاريخ ولتساهم بدورها في سلام العالم وفي حل ازماته الخلقية والنفسية والسياسية .

ادراك تراث الاباء والاجداد

ان ابناءنا وقد فتحوا اعينهم على معطيات الحضارة المادية اليوم يحيط بهم من كل الجوانب تساؤلات عن جذورهم العميقة التي تضرب عن ابعاد التاريخ وها انتم ياسيدي تضعونهم على الطريق للحاق بكل سؤال يطرح او سيطرح .

نعم سيدي ان ابناءنا اليوم يجب ان يدركوا ابعاد الجهد الذي كلله الاباء والاجداد ويجب ان يعرفوا مدى الصلابة التي قابلوا بها قسوة الحياة وذلك لايتحقق الا بالمعرفة العميقة الواعيه للتراث والتاريخ قد يصعب على ابناء الجيل الحاضر في عالم غزو الفضاء ان يدركوا اهمية الخيول والجمال لكن مطلوب منهم ان يعوا ان تلك الخيول والجمال هي التي انطلقت بجحافل الرجال من هذه الصحراء الى مشرق الارض ومغربها تنشر عقيدة التوحيد وتبني للعالم كله تاريخا جديدا مكن الانسان بعدها من الانطلاق في الابداع وتطوير الحياة .

الثروة الحقيقية

سيدي .. نريد من ابنائنا من اجيالنا الاتية وهم يتمتعون بكل خيرات ومميزات الواقع المعاصر ان يعوا ان الثروة النفطية ليست وحدها وسيلتنا الى تحقيق مجتمع الرفاهية اليوم فكثير من الامم في التاريخ ملكت ثروات هائلة لم تحسن استخدامها فكانت النتيجة ضياع الثروة وضياع الامة .

ان اسهام العقيدة والتراث هو الذي يمنع حدوث الفجوة بين الحاكم والمحكوم ان التراث والتقاليد والاخلاق هي التي تحافظ على تماسك الاسرة والمجتمع وهذا ماهو حاصل ولله الحمد في بلدنا وقبل ان اترك مكاني يطيب لي ان اكرر الترحيب مرة اخرى بضيوفكم الكرام وضيوف هذا الشعب حفظ الله قائد مسيرتنا خادم الحرمين الشريفين وشد ازره جل وعلا بسموكم الكريم وبولاء شعبه المخلص الامين .

دعوة
إلى رجال الأعمال
والعاملين والمهتمين بالسفر والسياحة
لزيارة
سفر ٨٧
السوق السعودي للسفر والسياحة
بمركز سعودي اكسبو للمعارض (بمجمع الباروم)
جدة ـ المملكة العربية السعودية
٢٢ ـ ٢٦ رجب ١٤٠٧هـ
الموافق ٢٢ ـ ٢٦ مارس ١٩٨٧م
صباحاً ١٠ ـ ١ ظهراً
مساءً ٥ ـ ١٠

الشركة السعودية للمعارض والاسواق العالمية
المنظمون
ص.ب ٢٥٢٠ جدة ٢١٤٣١ المملكة العربية السعودية
تلفون ٦٥١٢١٩٤ (١٠) خطوط
تلكس ٦٠٤٩٠٨ فوكس ٦٥١٢٥٩٥
برقياً ـ سعودي اكسبو
فاكسملي ٦٥٣٠٨١٩

٦ أوراق عمل في اليوم الأول من الندوة الثقافية

ضمن فعاليات المهرجان بالجنادرية تحت عنوان الموروث الشعبي في العالم العربي وعلاقته بالابداع الفكري والفن تبدأ الساعة السادسة مساء اليوم .

وتفتتح الندوة بكلمة لمعالي نائب رئيس الحرس الوطني المساعد الاستاذ عبدالعزيز بن عبدالمحسن التويجري ويتحدث في جلسة الافتتاح وكيل الحرس الوطني للشئون الثقافية والتعليمية ورئيس اللجنة العامة للمهرجان الدكتور عبدالرحمن السبيت وكذلك رئيس اللجنة الثقافية بالمهرجان الدكتور فهد العرابي الحارثي .

ويشارك في هذه الندوة حشد من الادباء والمفكرين والمثقفين من داخل المملكة ومن الاقطار العربية وكذلك بعض المستشرقين الذين توافدوا على الرياض .

وقد خصصت لهذه الندوة ست جلسات ستقدم خلالها ست اوراق عمل تحمل دراسات علمية واكاديمية في تحليل مفهوم المأثور الشعبي وماهيته وأهميته في الاعمال الابداعية ومصادره في التراث العربي وغيرها من تفرعات هذا الموضوع .