

جنادرية «١١»

الخميس ١٧ من شوال ١٤١٦هـ، ٧ من مارس، ٢٠١٦م، العدد ٨٥١١، السنة الثامنة والثلاثون



إشراف: نايف العتيبي
سمير الدهام
عبدالموتابعة

الأمير بدر متعب ميدانية وتهان بالنجاح

صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا لمهرجان الجنادرية للتراث والثقافة، سموه كان في غاية السورلية البارحة بتجاذب سباق الهجن الجماعي وتميز حفل الافتتاح الفني الكبير الجدير بالذكر سمو الأمير بدر عايش ميدانيا فترات الاستعداد لمهرجان الجنادرية (١١) كما هي عادة سموه كل عام وسامعت متابعته الميدانية في سهول مجريات الاستعداد وطلعت ابتداء معنوية وحافظ قويا لجميع العاملين في مهرجان الجنادرية لتقديم النجاح الذي تحققت أكبر مراحل نجاحه عصر أمس ومساء البارحة، سمو الأمير بدر بن عبدالعزيز تلقى سيلاً من التهاني والتبريكات بتجاذب حفل الافتتاح وسباق الهجن ولا يزال سموه يتابع ميدانيا فعاليات النشاط الثقافي التي تبدأ اليوم الخميس.



الأمير بدر متعب بن عبدالعزيز

الجنادرية

اليوم.. الأمير متعب بن عبد الله يرفع أفتاح النشاط الثقافي

والنصف من مساء هذا اليوم حفل افتتاح النشاط الثقافي في المهرجان الوطني الحادي عشر للتراث والثقافة وذلك على قاعة الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض هذا وقد قامت اللجنة العامة للمهرجان بتوجيه الدعوات لعدد كبير من رجال الثقافة والأعلام والفكر لحضور هذا الحفل. الجدير ذكره أن عدد المشاركين في فعاليات المهرجان هذا العام زاد عن ثلاثمائة أديب ومفكر وأعلامي، أما الحفل فيشتمل على كلمة لصاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبد الله ثم كلمة الحرس الوطني التي سيقومها الدكتور عبد الرحمن السبيبت وكيل الحرس الوطني للشؤون الفنية ورئيس اللجنة العامة للمهرجان الوطني للتراث والثقافة كما سيلقي الشاعر السعودي الأستاذ يحيى توفيق حسن قصيدة شعرية بمناسبة المهرجان يلي ذلك كلمة الأديباء والمفكرين يليها الأستاذ الشاعر فاروق شوشة باسم المدعوين من الأديباء العرب. بعد ذلك يقام على شرف سموه والأديباء والمفكرين حفل شاي تقيمه اللجنة الثقافية وبعد أداء صلاة العشاء تبدأ أولى فقرات فعاليات النشاط الثقافي بالمهرجان وهي ندوة أدبية حول شخصية ثقافية سعودية وستكون حول أحد رواد الثقافة في المملكة وهو الشيخ محمد بن أحمد العقيلي.

الجنادرية: الجزيرة تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبد الله بن عبدالعزيز نائب رئيس الجهاز العسكري بالحرس الوطني قائد كلية الملك خالد العسكرية يقام في تمام الساعة السادسة



الأمير متعب بن عبد الله

وزير الزراعة والمياه:

جناح الوزارة لا يعكس دورها الحقيقي

المهرجان قال معاليه بأن الوزارة تشارك لأول مرة هذا العام ونظرا لقصور الوقت وصغر المكان فإن جناح وزارة الزراعة في القرية لا يعبر بصورة متكاملة عما تقوم به الوزارة من مجهودات جارية ولكن والكلام لمعاليه ستعوض ذلك ان شاء الله في الاعوام القادمة. وعند سؤاله عن إمكانية إبراز الآلات الزراعية القديمة والحديثة قال انه سيتم عرض بعض الآلات في جناح هذا العام ولصغر المساحة لن تعرض كل ما لدينا فالوزارة لديها آلات قديمة جدا وان شاء الله متى ما كانت المساحة أكبر فسيتم عرضها بشكل جيد.

من: خالد الحربي

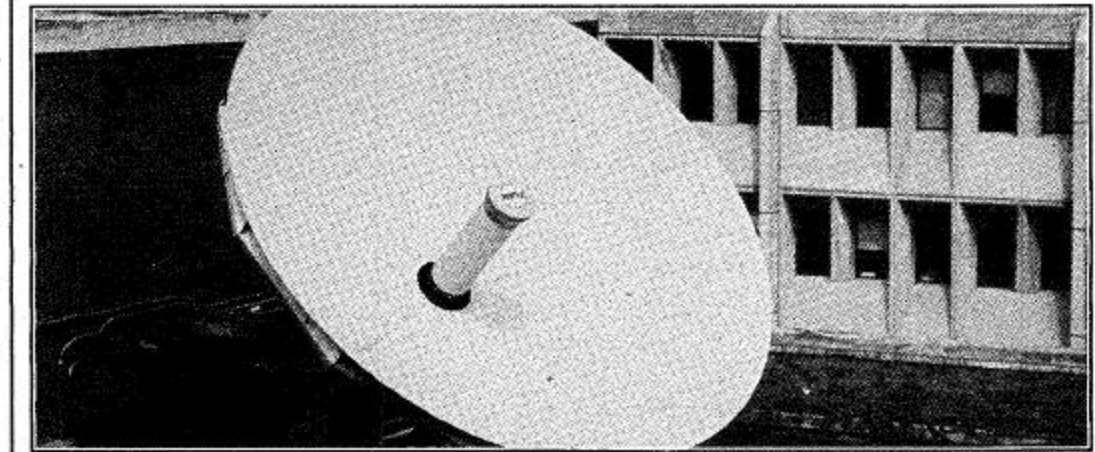
عبر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالله بن عبدالعزيز للمعمر عن سروره البالغ لما شاهدته من اعداد جيد وترتيبات ترقى لاعلى المستويات في مهرجان الجنادرية الحادي عشر وقال معاليه ان هذا المهرجان يعد من تراث وثقافة المملكة العربية السعودية الذي نخبره ولا يد ان نحافظ عليه ونطوره. وواصل معاليه حديثه قائلاً ولا شك بأن تشريف صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز لهذه المناسبة يزيد من أهميتها ويشرفها. وعن مشاركة الوزارة في هذا



وزير الزراعة والمياه

فضائيات الجنادرية

الكرنفال الرائع الذي شهدته الجنادرية من خلال سباق الهجن صرامس والافتتاح الرسمي للحفل الكبير تم نقله فضائياً عبر أكثر من قناة.. وكان هناك تنافس حقيقي لامكانية النقل حيا على الهواء. «فضائيات الجنادرية» اذا جازت لنا هذه التسمية ستساهم في التعريف الاعلامي لفعاليات مهرجان الجنادرية للتراث والثقافة في العام الحادي عشر الذي شهد حضوراً جديداً ومتجدداً وساهم بفاعلية كبيرة في التعرف بنهضة بلادنا الحضارية والثقافية والفكرية بشكل عام ونجح رجال الحرس الوطني والعاملين في الجنادرية اجمع على تقديم النجاحات المتلاحقة من مهرجان لآخر.



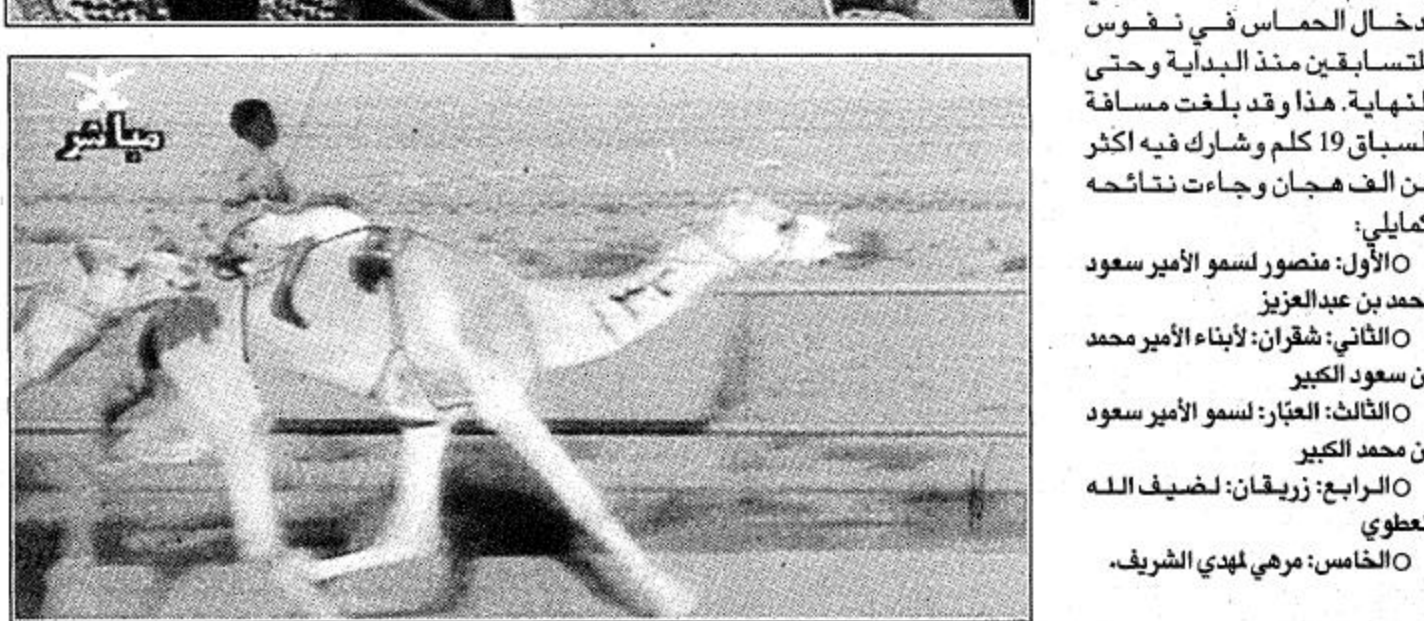
وسط حضور جماهيري كبير سمو ولي العهد يسلم جوائز المراكز الأولى في سباق الهجن



الولي العهد يسلم الجوائز للمراكز الأولى في سباق الهجن

الجنادرية - بعثة الجزيرة: نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله رعى صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عصر أمس الأربعاء حفل افتتاح المهرجان الوطني الحادي عشر للتراث والثقافة الذي ينظمه الحرس الوطني سنوياً في الجنادرية. وبدأ حفل الافتتاح بسباق الهجن السنوي الكبير الساعة الرابعة والنصف عصراً وهو السباق الثاني والعشرون في تاريخ هذه السباقات حيث سلم صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الجوائز للمراكز الأولى في هذا السباق الذي اقيم على مضمار سباق الهجن بالجنادرية. وبدأ سباق الهجن السنوي الثاني والعشرون وسط جو جميل ربيعي تمتع ساهم في أضواء طابع الاثارة والتشويق ومتابعة السباق من قبل الجماهير الكبيرة التي تشعق هذا اللون من السباق وتستمتع به وساهم هذا الحضور ايضا في ادخال الحماس في نفوس المتسابقين منذ البداية وحتى النهاية. هذا وقد بلغت مسافة السباق 19 كلم وشارك فيه أكثر من ألف هجان وجاءت نتائجه كما يلي:

الأول: منصور لسمو الأمير سعود محمد بن عبدالعزيز
الثاني: شقران: لأبناء الأمير محمد بن سعود الكبير
الثالث: العتار: لسمو الأمير سعود بن محمد الكبير
الرابع: زريقان: لضيف الله العطوي
الخامس: مرهي لمهدي الشريف.



الولي العهد يسلم الجوائز للمراكز الأولى في سباق الهجن

كلمة الملحق



حسين علي حسين

أهلا بجنادرية (١١)

انطلقت مساء أمس فعاليات المهرجان الوطني للتراث والثقافة في سنته الحادية عشرة، ليرسخ ما بدأ به، من حرص على تقديم الندوات الثقافية والفكرية والأدبية والفنية، وكذلك المسابقات والعروض المسرحية، وعشرات الشاهد التراثية، من كافة المدن السعودية، مع تقديم صور تجسد ما وصلت إليه بلادنا من نهضة على مختلف الأصعدة.

لقد ساهم المهرجان في تعريف المواطن السعودي ليس بالعبادات والحرف ونظم المعيشة الموجودة في كافة المدن السعودية، بل انه عنده في السنوات الأخيرة الى تقديم عوامل كاملة عن مجريات الحياة اليومية في هذه المدن، مثل أبها وجيزان ومكة والدمنة وتبوك والطائف وإنشاء اسواق متكاملة تعرض فيها الأغذية والملبوسات والزروعات التي يقبل عليها أبناء تلك المدن.. حتى أصبح من يزور قرية الجنادرية كأنه قام بجولة كاملة في ربوع بلاده القروية الأخرى.

وساهم هذا المهرجان في تقديم صورة عن الفنون التشكيلية والمسرح والكتاب السعودي، إضافة الى معارض الصناعات المحلية التقليدية، وصور عن أساليب الري والحرف والتعليم وحفظ المياه وجلبها قديما في العديد من المدن السعودية.. كل هذه الصور تعكس حرص الحرس الوطني على ربط المواطن السعودي بتراثه وماضي، والذي منه ينطلق الى آفاق المستقبل، بكل ما في المستقبل من تطور وابتكارات.

والى ذلك حرص المهرجان على أن يكون ساحة واسعة لتبادل الرأي حول كافة الأمور الأدبية والفكرية والدينية، بحضور كوكبة مختارة من العلماء والأدباء والمثقفين من داخل المملكة وخارجها.

الغاسم على التوالي في المهرجان. وأوضح ذلك عبدالله بن محمد آل الشيخ عضو مجلس إدارة الجمعية ورئيس اللجنة الاعلامية بها وقال ان مشاركة هذا العام تأتي متميزة حيث سيتضمن جناح الجمعية العديد من الأفكار الجديدة التي تحاول التضييق مع نهج المهرجان الذي بعد قراءة واقعية لثروت المملكة وتاريخها ورسالتها الحضارية وينتج في نفس الوقت للاجيال الحالية فرصة للتعرف على حجم ما تم انجزه من خطوات هائلة على صعيد التنمية والبناء في هذا البلد الغالي. وأوضح آل الشيخ ان جناح الجمعية سيضم ما يتطور الخدمات التي تقدمها قطاع الأطفال المعاقين في المملكة ومقارنة بين ما توفر لهذه الفئة من رعاية قديمة وما تحتويه من الآن من خلال ما تقدمه المراكز التابعة للجمعية والخطط المستقبلية لنشر مملكة متكاملة من الخدمات الراقية والتخصصية في كافة مناطق المملكة. وأضاف عضو مجلس إدارة الجمعية قائلا ان العروض التي سيتضمنها الجناح

والاثران اللذان يقوم قسم الاثار والمتاحف بالجامعة بأعمال تنقيب وحفر ودراسات فيها منذ ما يقارب العشرين عاما. وتتكون تلك العروض كما يقول الدكتور الغبان من اوان فخارية وحجرية مختلفة بالإضافة الى مساح فخرية وحجرية متنوعة ولوحات لقصوش ورسوم تمثل مظاهر للحياة القديمة في الواقعين وتمثل المستوى الحضاري للانسان القديم في الجزيرة العربية كما تعرض بعض الحلى والادوات الزينة المصنوعة من مواد مختلفة مثل الذهب والفضة والعاج والعظم والاحجار الكريمة. ويضم الجناح قسما لعروض مجموعة متحفية تمثل نماذج من بعض الفقهيات التراثية الشعبية للوجود في متحف التراث الشعبي التابع لقسم اللغة العربية في الجامعة وسيتم خلال ايام المهرجان عرض بعض الافلام عن التقنيات الاثارية التي يجريها قسم الاثار في موقع الفاو والبردة وستعرض بعض الاصدارات التي تحوى معلومات عن الاثار.

للتواجد في المناسبات الثقافية والاجتماعية والاقتصادية الهامة التي تحظى باهتمام ومتابعة جماهيرية واطلاعية وذلك بهدف استثمار هذا الزخم في التعريف بالنشطة الجمعية وخدماتها وتوعية المجتمع بأسباب الاصابة بالاعاقة وطرق تجنبها وتكوين مواقف ايجابية لدى الرأي العام مع جهود الوقاية والعلاج للاعاقه مشيرا الى ان جناح الجمعية تمكن خلال السنوات السابقة من استقطاب مئات الآلاف من الزوار الذين سجلوا بكل تقدير اشداتهم بجهود الجمعية ورسالتها. وتأتي مشاركة معهد الإدارة العامة في المهرجان الوطني الحادي عشر للتراث والثقافة من أجل تهيئة ما وصلت اليه المملكة العربية السعودية من تطور تاريخي في مجال العلوم الادارية كالتدريب التخصصي للفوق العاملة والبروتات العلمية والتوثيق والاستشارات الادارية التي تعكس في مجملها مستوى النهضة الادارية للاجهزة الحكومية والادارية في المملكة العربية السعودية في الوقت الراهن.

الولي العهد يسلم الجوائز للمراكز الأولى في سباق الهجن