

أسدل الستار أمس على المهرجان السنوي الـ ١٧

البراهيم يسلم كأس سمو ولي العهد لـ باق الخيول بالقاهرة



التوبيجي.
الثاني متضوره لوليد عبدالله التوبيجي.
الثالث بريياتن محمد فرج محمد عامر.
الرابع هوى العيون لاسطبلات الترجمان.
وغلب هذا الشوط قام معلى سفير خادم الحرمين الشريفين بمجهورية مصر العربية بتسليم الكأس لصاحب الجوار الفائز.

الشوط السادس على جائزة الامير عبدالعزيز بن عبدالله بن تركي آل

الرابع احمد الرواد الذين مخلوا

الرابع من الملك عبدالعزيز ومقدارها

١٠٠٠ جنيه مصرى ومسافته

٤٠٠ متر و كانت نتيجته على

الثالث ولد سليم عبد الله

التوبيجي.

الرابع حمصن لعمرو ابراهيم

الرابع شوشوك الخامس على كاس

صاحب السمو الملكي الامير عبدالله

ابن عبدالعزيز و مقدارها

٥٠٠ جنيه مصرى و مسافته

٦٠٠ متر و كانت نتيجته على

الرابع نمر لوليد عبدالله

الفضل.

الرابع ابو ايامه لوليد عبدالله التوبيجي.
الرابع احمد الرواد (١٠٠٠) و مسافته

١٠٠٠ متر و جاءت نتيجته على

الثمن الثاني:

الاول فارس غريب لوليد عبدالله

التوبيجي.

الثاني دايموند محمد فرج

ابراهيم.

الثالث دخلوا الرياس مع الملك

عبدالعزيز رحمة الله و مقدارها

١٠٠٠ جنيه مصرى و مسافته

١٠٠٠ متر و كانت نتيجته على

الرابع حمود بيهى حسني فريد.

محمد صالح.

الشوط الثالث على جائزة فهد بن

ابراهيم بن مشاري آل سعود احد

الرواد الذين دخلوا الرياس مع الملك

عبدالعزيز و مقدارها

٧٥٠٠ جنيه مصرى و مسافته

١٢٠٠ متر و كانت

نتيجته على الخوف الثاني:

الثالث توريندو لعزت السيد جاب

الله.

الرابع صبحان لاسطبلات

الحجاج.

الشوط الثاني على جائزة

عبدالعزيز بن مساعد بن جلوي آل

سعود احد الرواد الذين دخلوا

الفضل.

من محبي ومشجعي هذه الرياضة العربية الأصلية.
وتكون السباق الذي أقيم على ميدان شادي الجزيري الرياضي بالقاهرة من ستة اشواط جاءت على التخوينالي:
الشوط الاول على جائزة فهد بن التخوينالي.

الرابع احمد الرواد

جلوي بن تركي آل سعود أحد الرواد

الذين دخلوا الرياس

عبدالعزيز رحمة الله و مقدارها

١٠٠٠ جنيه مصرى و مسافته

١٠٠٠ متر و كانت

نتيجته على جائزة فهد

الرابع حمود بيهى حسني فريد.

وحضر الحفل رئيس نادي

الحجاج.

رمزي رشدي اسماعيل مدير عام

سلاح الفرسان بالحرس الوطني

وعضولجنة العليا لنادي

الفروسية بالرياض على الحجاج.

والاستاذ راشد الزيني مدير عام

نادي الفروسية بالرياض واعضاء

السفارة والمكاتب التابعة لها ولنفي

أمير القصيم يستقبل فريق

الحزم غدا



الرياضي صالح البويريني

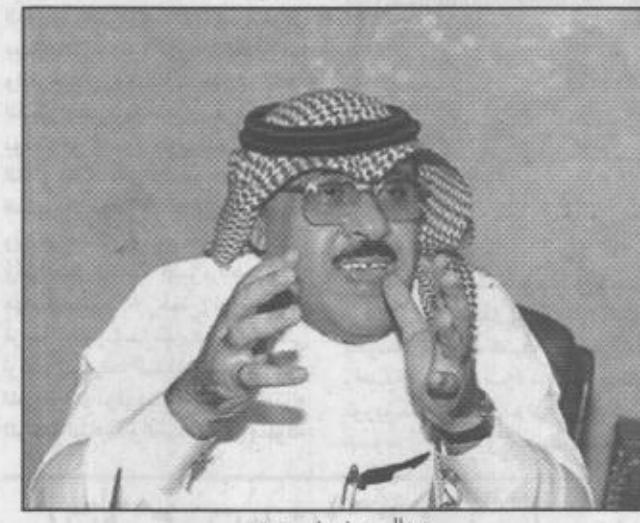
يسقبل صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بدر بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم يوم غد الثلاثاء رئيس نادي الحزم الاستاذ سالم السافع واعضاء ادارته والجهاز الفني والاداري وكافة افراد الفريق الكروي الاول بمقابلة الكرة القدم خلال المؤتمرات الصحفية التي يجريها كلها في المقر الجديد بمدينة القصيم.

وسيقوم رئيس النادي عساف العسااف بتقديم درع تذكاري للفيفي فيصل بن بدر تكريمه الكثيرة في سبيل دعم الرياضة بمنطقة القصيم.

وعبر السفاف عن شكره وتقديره لامير فيصل على اعتماده رغم مشاغله العديدة. مؤكدا ان دعم الامير فيصل واستقباله لهم سيكون حافزا للتفاني في العمل خلال المرحلة المقبلة.

في اجتماع الادارة النصراوية الاول

تشكيل ست لجان.. وصحفان ضمن لجنة الانضباط البهجا يكتفي بالف حول المضمار.. وماطرينهج نفس السيئاريو



الرياضي محمد صقر عقد رئيس مجلس ادارة نادي النصر صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعيد سامي امس الاجتماع الاول لاعضاء مجلس الادارة الجديدة وذلك بحضور نائب رئيس النصر امير ممدوح بن عبدالرحمن الغامسي حيث تطرقوا في اجتماعهم الى عدة ماضي ابرزها اعتماد اقالة المدرب المولودي على طلاق بن طالب وفوزي عيسى و غير السفاف عن شكره وتقديره لامير فيصل على اعتماده رغم مشاغله العديدة. مؤكدا ان دعم الامير فيصل واستقباله لهم س يكون حافزا للتفاني في العمل خلال المرحلة المقبلة.

الجنرال يستدعي التمياط لقيادة وسط الرزيعم أمام الطائي



الرياضي خالد الجابر يعود نجم الفريق الهلالى الكروي نواف التمياط لقيادة خط وسط الفريق مجددا حيث استدعاؤه ضمن مجموعة المدربين المشاركون فى لقاء الطائى المؤجل غدا الثلاثاء فى حائل وتأكيد اصرار المدرب بورانيسكو على تواجده بجانب الدفاع الشاب بدر المطيري الذى ينخرط في العسكرية الليلية بدلا من الدافع احمد خليل الوقوف لحصوله على ثلات بطاقات صفراء وقد شهد مران امس عودة خليل للتربيات بعد اعتذر عنه مران امس الاول لظروفه والدة متبع العافية اثنان من اصحابه وفوجئ بدورانيسكو اللذين شاركوا في اجتماع الادارة الشاعر امين عام

الاتفاقيون يودعون جارسيا في حفل مبسط إدارة الحزم تكرم صالح النعيمة!



صالح النعيمة

جارسيا: أتمنى العودة وتدرير الأهلي أو الاتحاد

الداعم / واصل البويريني
قام الاتفاقيون مساء امس بعد الحصة التدريبية التي اجريها الفريق على استاد الامير محمد بن فيصل حفل تكريما مبسط للمرور الكليبي جارسيا قبل سفره الى بلاده وتوارد عدد من اعضاء مجلس الادارة خلال هذا الحفل المبسط وعند مغادر جارسيا عائقه الفريق عمر بالخوشين بحرارة ونواته الاحداث الوردية بين المدرب وبغض الالارين والاعبين سارتة جو من الالفة والمحبة. ومن جهة اخرى سلمت ادارة النادي جارسيا جميع حقوق الممتلكات لدى النادي وقدمت له الشكر على الجهود الذي بذلها اثناء فترة اشرافه على الفريق ومن جهة اخرى من شكره وامتنانه لانفاقه وقال بأن القرفة التي اضطرها مع الاتفاقية تغيرت تجوية جيدة له وتضفت الى سجله التدريبي ويسؤله عن ما اذا ينتهي العودة الى الملاعب السعودية من عدم اوضاعه انه كان هناك عرض جيد من احد الائبيه كما هو الحال فالتدريب في الملاعب السعودية امنية لكل من يدرك تفوقه في الملاعب فالى ذلك ينطبق بقوله في حين الكورة كبيرة من النجوم البارزين وفي قال: اتمنى تدريب الاهلي او الاتحاد.

نواف التمياط
بورانيسكو اللاعبين لثلاث مجموعات وواصل المصابين

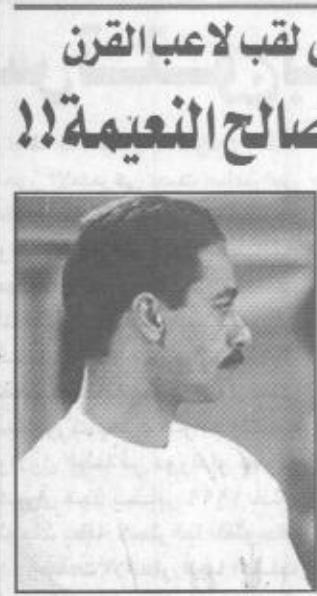
الدولي والمفتوح والقططاني تدرباتهم الانفرادية.

باقات ورود وجمahir تختشد أمام غرفته:

رئيس الهلال ونجوم الوحدة والتلفزيون زاروا الجميل أمس



الأمير بدر بن محمد رئيس الهلال



الجماهيري على التمثيل
الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل

الجماهيري على التمثيل</p