

البناء الإنساني في الحرس الوطني

الملك عبدالله يولي عنايته الجوانب الاجتماعية والتعليمية والإنسانية



بعد أن أرسى الملك أبان توليه رئاسة الحرس الوطني وضع قواعد الأسس للجانبين العسكري والتعليمي لرجال الحرس الوطني، حرص أن يكمل عقد التنمية لهم ، فأنشأ جهازاً للإرشاد والتوجيه لهم لمحاربة الأفكار الهدامة والعناية ببيوت الله داخل المدن السكنية والمسكرات والوحدات ويقوم الجهاز بتنظيم ندوات ومحاضرات يحاضر فيها كبار العلماء وينشر هذا الجهاز الكتب الدينية الهادفة وبلغ عدد المكاتب في أنحاء المملكة ٢١ مكتبا للإرشاد.

العلاقات العامة

ثم أسس إدارة للعلاقات العامة التي بدأت في عام ١٣٨٨هـ بداية متواضعة، حين كانت تعد برنامج الحرس الوطني الإذاعي ضمن برنامج القوات المسلحة، إلى أن أصبح البرنامج احد البرامج الثابتة في الإذاعة، وأصبح هذا البرنامج يعد داخل استديوهات الحرس الوطني التي هي جزء من إدارة كبرى للعلاقات العامة تنفذ فيها الخطط والدراسات وأصدرت هذه الإدارة في عام ١٣٩٠هـ مجلة الحرس الوطني التي طورت في عام ١٤٠٠هـ إلى مجلة شهرية هامة، وقام على عملية التأسيس لهذه الإدارة الأستاذ/ عبدالرحمن الشثري أعقبه، منذ عام ١٤١٨هـ حسن الخليل.

مهرجان الجنادرية

وتبنى الملك عبدالله بن عبدالعزيز تنظيم المهرجان الوطني للتراث والثقافة منذ عام ٥٠٤١هـ وأصبح المهرجان معلماً حضارياً وثقافياً يقام في كل عام على أرض الجنادرية تشارك فيه إمارات المناطق في عرض نماذج من تراثها وثقافتها. وتقدم فيه الندوات الفكرية والمسرحية والشعرية وأوبريتاً سنوياً يزوره في كل عام الآلاف من الأسر، ويستمر لمدة أسبوعين.

الاسكان

لقد ادرك سموه منذ وقت مبكر ان السكن هو الشغل الشاغل لرجال الحرس الوطني في حلهم وترحالهم في مناوراتهم العسكرية. لذا فقد تم بناء

تقام سنوياً دورات للرياضيين في اندية الحرس الوطني في جميع المناطق.

الواقع الأفضل

إن الحرس الوطني اليوم يعيش نهضة شاملة كامله في جميع المجالات تحت قيادة أبي متعب.

أحدث المدن السكنية لهم بلغت في مجموعها ٥١ مليار ريال في ستة مجمعات سكنية تضم أكثر من ٤١ ألف وحدة سكنية خلاف تجهيزاتها من ملاعب وميادين ومساجد ومدارس في الرياض وجده والطائف والدمام والأحساء. وأولى الجانب الرياضي كل عنايته حيث