



تقرأ في الداخل

- أفلام الزومبي ولأنهم  
طبقتها الرئيسي الدماغ  
- لست نادمة على  
قتله لأنه خدعني  
- الارتجاجات تؤدي  
إلى الاكتئاب  
- المدارس الأهلية بين  
الواقع والطموح



- السينما  
والتشكيل  
تضامن  
أم تضاد

٧٠ عاماً شهدت استمرار دولة «التوحيد» وانتهاء «الرفقاء»

## الأمير عبد الله في موسكو.. أليس هذا وحده كفيلاً بالإنهار؟!!

كتب - محمد هجرس

ليو تولستوي.. أنطون تشيخوف، ديستوفيسكي وروايات مازالت تغني  
لـ«الحرب والسلام» و«الجريمة والعقاب» و«أنا كارنينا» فيما توارت تعاليم  
«الجدلية التاريخية» التي أسسها كارل ماركس بـ «١١ رسالة إلى  
فوريباخ».. وصار جثمان فلاديمير إيليتش لينين عبئاً ثقيلاً ينتظر فقط  
مراسم تشييع جثة ماتت منذ ٨٠ عاماً، وأصبح ليس مهماً البحث عن «مقبرة»  
بل السؤال الذي يثار على لسان كل مواطن « ترى.. إلى متى يصبح عليّ أن  
أسدد فاتورة الحفاظ على جسد غير ذي قيمة؟».

هنا موسكو..  
وهذه المرة .. دون بروليتاريا، ودون صراع الطبقات، ودون رهبة الكثير  
من «الرفقاء» والبيت الأحمر.. وغيرها من وصايا لغز القوة، التي جعلت  
البعض يترحم على يوم رفع فيه «الرفيق خروتشوف» حذاءه ليطلق به  
على منضدة الأمم المتحدة مهدداً ولم يجرؤ أحدٌ إلا على الاستغراق في  
الضحك.. وانتهى الأمر برفيق آخر «جورباتشوف» ليسوف لـ«البيتزا» في  
إعلان تليفزيوني!

هنا موسكو..  
تفتح نراعها لأول زعيم سعودي بحثاً عن شريك حقيقي، خاصة أن

أحلام البيرسترويكا والglasnost التي رافقت انهيار الشيوعية نابت مع  
أول سانديتش للهامبورجر لا يكفي إلا لنصف وجبة.  
منذ أكثر من ٧٠ عاماً، كان الأمير فيصل بن عبد العزيز آل سعود يزور  
موسكو وزيرا لخارجية دولة ناشئة نجح رجل من هذه الأرض في ملمة  
شتاتها وإيقاظها من غفوتها ساعياً لأن تكون أمة لها هدف ورسالة، وفي  
نفس الوقت كانت تعاليم الرفقاء الشيوعيين في أوج انتصارها وزهوها ...  
ومنذ ذلك التاريخ، حدثت المفارقات..  
استمرت دولة «التوحيد» بينما تروح الرفقاء لينشهد انهيار «حائط برلين»  
خاتمة سينمائية ليس بالزواج كالمعتاد في أفلامنا العربية، إنما بالطلاق  
البائن بينوتة كبرى، ولم تنتظر أوروبا الشرقية فترة «العدة» لتنتقل  
نحو عالم آخر .. فسقطت كل الأصنام القديمة.

الأمير عبد الله في موسكو  
انتصار «سعودي» خالص المذاق يهندس لمعادلة تتجاوز التاريخ  
والجغرافيا إلى المستقبل.. بما حفز وكالات الأنباء العالمية على التغطية  
الفورية والعاجلة لدولة كما قال محللون: «أصبحت تمسك الآن بعقود الشرق  
الأوسط والمنطقة العربية» .  
أليس هذا وحده كفيلاً بنوعٍ من الإنهار؟!!

تلك التي يقولها مراسل فضائية عربية بطريقة أصبحت علامة على كيفية  
الاستفادة من حرف «الواو» ليصبح بعدها علامة تجارية في بلد يعيش  
على ذكرى القيصرو ولا يريد أن ينسى راسبوتين.  
القيصر..  
ذلك الذي وقف يوماً على ساحل البحر الأسود متسائلاً عن لغز التسمية،  
ولأنه لا يدري أن طيور البطريق تتغذى بالكافيار، أما سر الرائحة فيأتي  
من باطن الأرض.. فكان عليه أن يستعيد أنفاسه بعد سنوات صائحا: إنه  
النفط!

روسيا إنذا..  
ورينة القيصرة الذين شهد عليهم أدياء عظام..