

### محايات سريعة

● تراس معادة الشيخ عبد الله محمد القاني رئيس لجنة الشرق الاوسط لشؤون الكوفاين اسس في مكتب سعاده اجتماعيا ضم عدد من المستقلين في المكتبة لاختيار بعض الكتب الجديدة التي سيتم تسجيلها في المكتبة الناطقة ..

● سيعان ديوان الموظفين العام مع بداية الشهر القادم عن مسابقة البرامج الاعلانية في معهد الإدارة العامة للمرتبة الرابعة وسوف يكون موعد قبول الطلبات اعتباراً من ٢٠-٩٦ حتى ٧ من الشهر الذي يليه .

● تجرى توسعة المركز الكندي العالي بالطائف حيث اسر مالي وزير المرافق بذلك .. المدير ذكره ان الوزارة ستقوم بإنشاء مركز كندي دولي جديد في مدينة الطائف ليكون مقراً للجمعيات الكندية التي تقام على المستوى المحلي والعربي والإسلامي .

● وصل الى لندن امس قائداً من امريكا معالي الشيخ عبد العزيز التويجري وكيل لعرس الوطني المساعد بعد ان صبح صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس العرس الوطني في زيارته الى الولايات المتحدة الامريكية .

● وصرح معاليه لمراسل وكالة الأنباء السعودية بان زيارة سمو الامير عبدالله كانت ناجحة للغاية ..

● وقد تناولت جميع الاوضاع والمسائل المتعلقة بالعالم العربي ..

● وصل معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن ال الشيخ الى جده مساء امس عائدًا من لندن بعد زيارة لبريطانيا استغرقت عدة ايام بحث خلالها مع المسؤولين هناك اوجه التعاون بين البلدين الصديقين وامكانية تقديم الاستشارات والخبرات البريطانية لبرامج التنمية الزراعية ومشروع المياه التي تنفذها المملكة في نطاق الخطة الخمسية الشاملة .

## ماهو المطلوب

# من مؤسسة الخطوط السعودية

## خطة التنمية تطالب المؤسسة بتحسين مواعيدها بحيث لا تتأخر الرحلة عن الاقلاع أكثر من ٥ دقائق

كتب - محمد مبارك :

ان العوامل الجغرافية للمملكة تجعل من الطيران عنصراً بالغ الأهمية في شبكة النقل التجاري ونقل الركاب، وفي كل القطاعات نجد ان هذا العنصر مهمته تتسم بضيق العمل وكثافة الإقبال على نوع الخدمة التي يطلبها المواطن والمقيم . ويكون الأمر صعباً اذا ما كانت هذه المواسم غير معروفة مسبقاً وغير محدودة سواء من حيث الموعد أو من حيث حجم الإقبال عليها ، اما اذا كانت معلومة سيمكّن مواجهتها بالاستعدادات المادية والبشرية التي تواجه الضغوط التي تنتهي فترتها .

وخدمة الطيران المدني تعتبر من أهم الخدمات في عصرنا الحالي سواء داخل الدولة أو بينها وبين العالم الخارجي . وتخضع لسيادة الدولة نظراً لحساسيتها ، وايضا تكون بمثابة الشرفه التي تطل منها على العالم وايضا بداية احتكاك العالم بها وترسم في نفوس القادمين الى الدولة الانطباع الاول الذي يصعب تغيير مساره في النفس او تعديله ..

وتعتبر مؤسسة الخطوط الجوية العربية السعودية اهم وسائل النقل في المملكة حيث انها تربط المملكة بالعالم الخارجي كما تربط مختلفا قالم المملكة ببعضها وهذا يجعلها تتأثر تأثراً كبيراً بحركة النمو الاقتصادي السريع التي تشهدا المملكة .

ويجب مثلها في ذلك مثل باقي مؤسسات الدولة واجهتها مواكبة هذا النمو وقد اوردت خطة التنمية الثانيه اوضاع المؤسسة الراهنة عند اعدادها ان العديد من المشكلات التي تواجهها المؤسسة لا تستدعي حلاً قوياً بل تتطلب تكيف الاوضاع الحالية بما يتلاءم مع الانطلاق لتحقيق الاهداف المقدمة لها في المستقبل ..

ويزجج الى الخطة لتسرى ما هي اهداف وسياسات مؤسسة الخطوط الجوية العربية السعودية وتتلخص في الاتي :

● عليه ان يسلمه الى مؤسسة السعودي وله مكافأة قدرها خمسمائة ريال ٥٠٠ مع الشكر .

● يعلن علي صالح الزايد عن فقد شهادة ميلاد رقم ١٥٨١ تاريخ ٦ - ١٠ - ١٣٨٩ هـ الصادره من جوازات الرس يرجى مسن جوازات الرس وله الشكر .

● يعلن حامد بن نافع غويلي العمري الحربي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٥٩٠٠٦ تاريخ

١ - تحديد مستويات أداء النقل ودراسة مجالات التوسع في الخدمة وتصرفات شركات النقل الجوية العالمية الأخرى .

● تحقيق الاهداف المحددة لاعداد المسافرين والاطنان المنقولة من الشحن لانها الاساس في تويجات الإيرادات وتخطيط اسطول المؤسسة .

٢ - القيام بدراسات للجوى الاقتصادية من قيام المؤسسة بالخدمات المساعدة كخدمات الفنادق وبيوت الضيافة ( ٧٥ - ١٩٧٩ م ) .

٣ - تحسين وتجديد مكاتب مبيعات التذاكر الموجودة بالمطارات والمدن ( ٧٥ - ١٩٧٩ م ) .

٤ - تحسين نظم وأساليب الحجز والمبيعات بعد اجراء دراسة للجوى الاقتصادية عام ( ١٩٧٥ م ) وتطوير استخدام الاجهزة العلمية في هذا المجال مع تقوية وتحسين مراكز الحجز في مختلف مدن المملكة ( ١٩٧٩ م ) .

١ - تحقيق احسن صورة عامة للمؤسسة وللمملكة في طريق :  
● تحسين نوعية ومظهر اسطول وتجهيزات المؤسسة وموظفي علاقاتها العامة .  
● تحسين نوعية خدمات المؤسسة .

٢ - زيادة نصيب ما تنقله المؤسسة من الحجاج سنوياً .

٤ - اعداد كادر من المتسولين الكفاءه في جميع نشاط المؤسسة لمواجهة التوسع الحالي والمستقبل .

٥ - تقديم خدمة نقل تتميز بالامان عن طريق تأمين اعلى مستويات فنية وحصلت اليها صناعة الطيران :  
● تحسين دقة مواعيد تشغيل محطات المؤسسة ( ٩٥٪ للرحلات الداخلية - ٨٥٪ للرحلات الخارجية ) .

٥ - شراء معدات اضافية لتحسين اساليب خدمة الركاب ومناولة البضائع .

٦ - زيادة التسهيلات اللازمة لخدمات الطعام للمسافرين .

٧ - تحسين ورفع الكفاية والروح المعنوية لموظفي خدمات رحلات المؤسسة وتجهيز بيوت ضيافة يتسع لبيت ٥٠٠ مضيف ومضيفة في جده .

٨ - تخفيض اسباب تخلف المسافرين عن الحاق بالرحلات المسددة لسفرهم وتخفيف ازدواجية الحجز لنفس المسافر على اكثر من رحلة باستخدام العقول الالكترونية ( ٧٥ - ١٩٧٩ م ) .

٩ - تصميم وانشاء وتجديد مباني وتجهيزات وتسهيلات ايسام المبيعات والتشغيل بالمؤسسة .

١٠ - تحسين نظم وأساليب الحجز والمبيعات بعد اجراء دراسة للجوى الاقتصادية عام ( ١٩٧٥ م ) وتطوير استخدام الاجهزة العلمية في هذا المجال مع تقوية وتحسين مراكز الحجز في مختلف مدن المملكة ( ١٩٧٩ م ) .

١١ - تحسين نظم وأساليب الحجز والمبيعات بعد اجراء دراسة للجوى الاقتصادية عام ( ١٩٧٥ م ) وتطوير استخدام الاجهزة العلمية في هذا المجال مع تقوية وتحسين مراكز الحجز في مختلف مدن المملكة ( ١٩٧٩ م ) .

١٢ - تحسين نظم وأساليب الحجز والمبيعات بعد اجراء دراسة للجوى الاقتصادية عام ( ١٩٧٥ م ) وتطوير استخدام الاجهزة العلمية في هذا المجال مع تقوية وتحسين مراكز الحجز في مختلف مدن المملكة ( ١٩٧٩ م ) .

مفقودات

● يعلن بدر سفيح راشد المطيري عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٢٨٨ تاريخ ٢٢ - ١٠ - ١٣٧٨ هـ الصادره من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الامن العام ، شؤون الموظفين بواسطة عبد الله زايد الحايوط وله الشكر .

● يعلن فرج عبد اللطيف الفرج الحطاطي عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٥٠٥٣٧ وتاريخ ٢٢ - ٧ - ١٣٩٥ هـ سجل جده الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها لجوازات جده وله الشكر .

● يعلن قاسم محمد عبيد الباري طالب فلسطيني الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ١١٠٧٧ - ٢٦ - ٨ - ٩٤ هـ صادر من جوازات الرياض فعلى الرجاء ممن يجده ان يسلمه لجوازات الرياض قسم الاجراء وله الشكر .

**الإدارة العامة**

**مؤسسة قصر المفروشات**

**تعلم عن حاجتها الى شغل الوظائف التالية :**

١ - سكرتير عربي وانجليزي  
٢ - أمين مستودع  
٣ - محاسب

ولزيرة من العلامات والتفاميل  
يرجى منكم الاتصال بالاربع :

الرياض - شارع الخزان  
تلفون: ٢٣٤٤٦ - ص.ب: ٩٧١

**آلة التصوير على التورت العادي**

**موديل 702A**

**توشيبا TOSHIBA**

آلة التصوير الكثر وستايل

ATTAJ OFFICE EQUIPMENT

الرياض: تلفون ٢٨٣٧١ بيرقيًا: «كوستيتاج»  
عصارة الزاهر - دوار الوزير / الخزان ص.ب ٢٠٠٦

**أوروبا**

انه ليس فتاح حبر فقط ولكن تحفة جميلة رائعة

الوكلاء:

الوكيل حسين بكرى فتاز  
مكة - جدة - الرياض - الخبر

## لصحاء

### الببنة والتنعاع والليمون

الى ابن سيوي بنا هذا الجنون الذي نعشه .. جنون هذا العصر الذي يتلاحق بشكل مذهل اصبح يرهق انفسنا ..

في الماضي كانت اجازات الدراسة اعيادا ننظرها بفارغ الصبر وكان لنا خيال مبدع يعرفنا العجز والنقشة وكل الاشياء الصغيرة حولنا كاي كانتا يبعث فيها خيالنا الحياة ..

والعيد نفسه كان تتويج المنعة في ايام السنة ومنتهى السعادة ان تنافس الاذاعات صباحا في تقديم اجمل الاغنيات ..

هكذا كنا بسطاء واسماننا امر سهل ويسور ..

ياما اخذنا فريد الاطرش مع بساط الريح كالاباطرة وفرسان العصور الوسطى ..

ياما دفننا بالتهنئة تلو الاخرى ونحن نستمتع الى محمود الكوثري رغم اننا لم تكن نفهم ما يعنيه ( يوم شفت اليهود وشفت حس الشفايا ) وزوي ياسهاب ننافس فيه خيال يوسف السباعي تقسه ما حدث لنا في حياتها الرومانسية العالمة .. ولماذا قالت الاخرى ( اني راحلة ) .. اما عن المتفوطي فقد مارسنا فرس كلماننا يوسف حين الاحقاد وغربة النورس وولده الماني قبل ان يكون ذلك اسلوبا يعارض اليوم ..

اما توفيق الحكيم فكانا نتناوله باجسار مرط خصوصا حين ينطق الحديث الى حواره مع طه حسين حول شهزاد ومعاولته الناجحة باختصار الطريق على الابن العربي يوصله مباشرة بما تركه الاطريق من اعمال مسرحية وكذا التفسير الجليلي للاحداث التاريخ عند طه حسين نفسه كما في ( الفلقة الكبرى )

كان الواحد يتناول الجريمة والعقاب وهي بعثات الضفعات وكما هو مفروض عليه في زمن معد ان ينهي احد قطع المقطوعات كان ينهي تلك المئات في يوم ورضع ساعات .. وكانت المناقشة عنيفة وحامية في استنساء اعمال جوجول وبلزاك وايضا تورجينيف وجوركي وبرشكين وهمنغواي وعشرات الروائيين المعظم قبل ان يسف كون ويلسن العقول الفارغة او العتية ببعض المفاهيم والمعارف الجديدة ..

في الناس .. كان الناس .. يتسارون .. يعلمون .. يتاملون .. يتاملون .. يفرحون بالعيد .. يتفخرون مع الاغنية .. يرحلون مع القصيدة .. يستوعبون الثقافة ..

اصبح الواحد .. بلوك حياته كاي قطعة لبان مضغوطة خالية من الطعم والنكهة .. لذا فهو دائما يشترى او يسرق او يتفقت - سبان - لها رائحة التنعاع او الليمون حتى تكون لبانة ذات مذاق .. ومن الغريب ان منع البروم اكثر من الاسم .. فرس الفرح والبهجة اوسع مما هي على الاقل منذ عشرة اعوام مثلا ..

امكانيات ان يكون الانسان اميراطورا في عالم فارسي في مشاويره .. شاعرا في حياته .. هي اكثر وفرة وسهولة ..

ربما ان الانسان هو الذي تغير .. مع الاعتراف بتغير كثير من الظروف .. فالقراءة لم تعد وحدها هي المطلوبة .. بل ان الصحافة ترسخ اليوم جريمة وجسود ثقافة السانوتوش والبرشام ..

والاماني لم تعد بيتا وكفا وعافية والسعادة تجاوزت فرحة شفاء المجتمع الصغير ..

مجتمع الاسرة .. والعشق لم يعد يعطى لغة الكلام اذ لم تعد توجد عيون اسيرة الخفر تتحدث بهمس .. فكل العيون العنصرية الترفه ( ترغي ) كثيرا وكثيرا دون ان يصلها احد ..

هل اصبح الانسان الان يرحل كثيرا بعثا عن لحظة صدق كان يجدها في الاسم .. انه يرمي راسه متفلا مكتوبا في يوم العيد لينام لان السنة يكاملها مشوار متعب .. اصيب بالضعف في يصرفه لان نظراته تطارد ميعادا لا يريد له ان يتعشق لتلا يرتاح فاهم مميزات انسان اليوم المتفان انه لا يرتاح ..

انه القلق دائما .. والقلق تتخلله خطوط مضطربة من الامل .. يرتك فراشه عند منتصف الليل تحت ضغط فكرة مجنونة فيسافر مثلا الى ( فينا ) ليجرد ان يتطلع الى وجه بيضاوي دقيق الانفا صاحب حديث العيون .. ويقول في لحظة اللقاء الاولى كانه يؤدي مهمة كاملة .. صباح الخير .. وعندما تتدافع كل وسائل تغيير الشفاء والعيون تحريبا يكون غارفا لا يسمع في تامل كلمات شاعر تقول ( زهبي الشعر .. شرقي السمات ) .. فهو يغيب مرة اخرى في رحلة .. فكر .. رحلة خيال .. الى بداوته وشرفيته يرسم صورة يعتقد انها افضل .. واري .. لشرقيات ( يقسن ذراعا كلما لاس اصيما ) حذرا وقلنا ..

متعب دائما انسان القلق .. ضائع ذلك الرحالة الذي يطارده القلق .. لم يعد يستمع الى الاغنية او يردد القصيدة .. انه يجد اقصان التنعاع والليمون لتلا تجف وتعود الببنة دون مذاق ..

**اعلان هام**

يرجاء من السادة الاتية اسماؤهم مراجعة مصلحة الجمارك بالرياض شؤون الموظفين قسم الملفات لوجود معاملات تتعلق باستحقاقهم وهم :

١ - عبد اللطيف عبد الله الحر  
٢ - عبد الرحمن محمد البيشي  
٣ - فايز عبد الرحمن السبيعي