

المجيد سليم وبروس حنفي درويش ، وفاز بـ «الجائزة الثالثة مناسقة كل من : مطلق محمد شابيع وحسن أحد التجمعي ، أما في مجال القصة فقد فاز بالجوائز الثلاثة على التوالي كل من : محمد عبّي عجمي ، و محمد عبد الرحمن يونس ، ووفاء الحمر .

ونضحت شرط الاشتراك في مسابقة نادي الطافون
الأدبي بميدالي آخر شهر شعبان الميلادي ١٤١٣ هـ مودعا
لهمانيا لاستقبال المشاركات التي اشتقرت أن تكون باللغة
العربية الفصحى في مجال الشعر والقصة والأناشيد قد
سيق شعرها ، وتقديم المشاركة من أصل وصورتين ، كما
اشترط النادي في مجال البحث والدراسات أن يكون
الموضوع عن علم من أعلام الأدب السعودي ، أو
دراسة عن كتاب أديب سعودي ، أو دراسة تقديرية عن
أحد إصدارات النادي .

صيانته قصري ناصر وسعد بالدرعية
في إطار مشروع صيانة آثار مدينة الدرعية القديمة
وتوسيعه، تم الابنهاء - مؤخراً - من صيانة قصري ناصر
وسعد الآثرين .

ويجري العمل - لحظة كتابة هذه المسطر - في ترميم
سور الدرعية الأثري وبناء ما فقد منه الطين والبن
والحجر وغيرها من المواد التي يبني بها قيل أكثر من ثلاثة
قرنون ، مع خلطها بمساواة كيماوية تحافظ على سور
ونطقل عمره .

الترشيحات الحائز
على وعيان حافظ

أعلنت هيئة أباء جائزة على وإنعاش حافظة الصحافية عن فتح باب قبول الترشيحات لجوائز عام ١٩٩٢ في المجالات الثلاثة الآتية :

- التحقيقات الصحافية .
- الموضوعات التي تعامل موقع المسلمين من النظرة العالمية الجديدة .
- أحسن كاتب عمود أو زاوية في الصحف والمطبوعات .

وهددت الهيئة يوم الأحد الثامن من شهر شعبان
١٤١٢هـ الموافق ٣٠ من يناير ١٩٩٣م موعداً بهائي
قبول الترشيحات التي ترسل مع الأعمال المرشحة بالجريدة
لضمون باسم ورئيس هيئة الأئمة الاستاذ هشام علي
حافظ من بـ ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢هـ.
ويذكر أن الهيئة كانت قد اختارت قراراً عقب الزيارة
التي تعرضت لها حمية، به صعوبة بالغة إدخاله حلة

میادرتان کریمثان من



الأمم عبد الله بن عبد العزير



الأمم عبد الله عبد العزیز

كما قرر أصحاب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام تبني طباعة الطبعية العربية من موسوعة «الكتاب العالمي» النسخة الدولية، على فرققة سمو الخاصة، وهي موسوعة شاملة مواكبة بامتياز لما يجده في مختلف مجالات العلم والفنون، وتقع في حدود ٢٠٠ مجلداً باللغة العربية.

النائرون بمسابقة نادم، أنها

اعلان مساقته نادي الطائف

أيامها الأولى نادى أبا الأديب الفائزين بمسابقاته
الحادية والعشرين في مجالات البحث العلمي ،
بر ، والقصة ، فتح نادي الطلاق الأدبي باب تلقى
ركات في ساقية الثقافة السادسة عشرة لعام
١٩٤٦ في مجالات : القصة القصيرة ، والبحث
، والشعر .

جاءت نتائج مسابقة نادي أمّا الأدب كالتالي: في
 مجال البحث العلمي فاز بالمركز الأول فوزي محمد
 ساعانى، وحلّ أهتم مختار مكى ثانياً، وتقاسم الجائزة
 الثالثة كل من: السيد بن جبى الحاج وعاصم عباس
 إبراهيم، وفي مجال الشعر تقاسم الجائزة الأولى كل
 من: حسام محمد أحمد الصبحي ومصطفى طالع
 الاسم - مساقية نادي المراكز الأدبية - مطبعة ١٥

متابعة شاملة للحركة الثقافية
وجريدة لها في العالم؛ تقدمها
لك من خلال هذا الرصد
لالأحداث والمناسبات
والندوات الفكرية والعلمية
والأدبية والفنية والإصدارات
المجديدة في مجالات المعرفة

الحركة
الثقافية

مـبـادـرـات سـعـودـيـة
لـخـدـمـة التـقـافـة الـعـرـبـية.

٧٣ بحثاً في المؤتمر
الدولي للأدب الإسلامي.

طبعه التجريبية لمعجم
البابطين للشعراء العرب.

□ مؤتمر عن انتقال العلوم
بين الإغريق والعرب وأوروبا .

□ موسوعة للعلوم العربية
تصدر في ثلاث لغات.