FIRST CLASS

تقدم مفاجآتها السارة كما عودتكم بتقديم أفضل عروض البوفيه لك

العرض الخاص
يكفي لـ ٢٥٠ فرد
٢٠ متر ٥٠٠٠ ريال

حفلة الأطفال
تكفي لـ ٥٠ طفل
٥ متر ٧٠٠ ريال

عرض البرنسيس
يكفي لـ ١٥٠ فرد
١٢ متر ٢٥٠٠ ريال

هدية خاصة دورة الفرح + إفطار الصباح
« الأسعار تشمل توصيل وترتيب البوفيه لـ مدينة جدة »

شارع باخشب ت: ٦٨٧٥٢٢٥ طريق المدينة ت: ٦٥١٥٨٩٦ مدائن ألشهد ت: ٦٨٧٢٣١٢
حي الصفا ت: ٦٩٣٣٤٤٤ شارع حراء ت: ٦٠٥٢٥٨٧ حي السامر ت: ٦٧٩٥٢١٦
مكة الرصيفة ت: ٥٣٨٢٥٤٤ مكة الرصيفة ت: ٥٣٨٢٥٤٤ الإدارة العامة ت: ٦٧٩٥٠٠٠

الفقيه للاستثمار العقاري

• امتلك شقة جديدة بصك شرعي لك ولأبنائك (٥/٤ / ٦ / ٧ غرف) بأسعار تبدأ من ٢٠٠ ألف ريال
• للبيع أرض أربع واجهات بتصريح قصر أفراح ٦١٧٠ م٢
• فيلا بحي النهضة دورين وملحق بسعر مليون ريال (تفاوض)

ت: ٦٧٧٤٧٧٧ - ٦٧٧٤٧٦٨ - ٦٧٩٨٢٤٩
جوال: ٠٥٥٦١٢٨٤٩ - ٠٥٥٦٠٦١٨٨

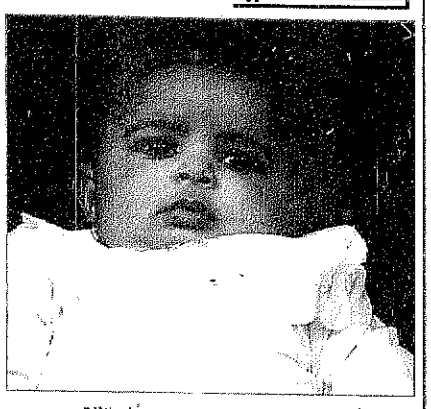
د/ عبدالعزيز يوسف

أستاذ واستشاري أمراض وجراحة الأنف والأذن والحنجرة
- جراحات تجميلية
الحساسية الجيوبية والمزمنة

شارع فلسطين - بناية نورا
ت: ٦٦٥٤٠٦٤ ف: ٦٦١٠٠٢٦ ج: ٠٥٥٦٠٣٧٩٥

نحقق ما عجز عنه الآخرون بإذن الله

أمل عربي



رويان محمد مهيوب عبدالله
سنة - جدة

مشوار العمر يبدأ بصرخة
ثم يتوالى الفرح الوليد
رويان يمد ناظريه
بعيداً في الأفق
يمتطي هامه الحلم الجميل
غارق في هناء يومه
وغداً فرح يتجدد

حوار معها

رئيسة اللجنة النسائية للتراث بالجنادرية:

مسابقة جدارية لاطفال الزائرين هذا العام

فاطمة باسماعيل (الرياض)

□ تتطور اهداف لجنة التراث عاما بعد عام مع المحافظة على ثوابت وقيم هذه الامة التاريخية والحضارية التي هي القاعدة المحورية للمهرجان.. والذي يتزامن مع احتفالاتنا بذكرى مرور ٢٠ عاما على تولي خادم الحرمين الشريفين مقاليد الحكم وبالتالي فان نشاط المرأة سيشمل لوحات لهذه الانجازات.

بهذه الكلمات بدأت فاطمة السلوم رئيسة اللجنة النسائية للتراث حديثها لـ نصف الدنيا، مشيرا الى انه تم تشكيل لجنة برئاستها تضم عددا من الكوادر النسائية المؤهلة المتخصصة في عدة مجالات والتي بدأت في الاعداد مبكرا للبرنامج التراثي وانطلقت في اعداد الخطط الخاصة لتنفيذه بحيث يشمل العديد من الفقرات التراثية وعرض حي للحرف اليدوية القديمة التي تمارسها المرأة وتعريف بالعادات الاجتماعية السائدة في بلادنا هذا اضافة الى نشاط اللجنة في الاشراف على الاجنحة الحكومية داخل القرية الشعبية بالتنسيق مع المشرفات على هذه القطاعات فقامت اللجنة بتقسيم العمل على العضوات وفق الخطط الموضوعة للبرنامج.

وقد تم تحديد مسؤولات للاشراف والتنظيم ومسؤولة عن الحرف اليدوية واخرى عن برنامج الطفل في الصالة الثقافية ومسؤولة برامج الالعاب الشعبية ومسؤولة للاعلام.

● ماذا عن برنامج الطفل؟

○○ تحرص اللجنة كما هي عادتها في كل عام بتخصيص جزء من نشاطها السنوي لاعداد برنامج موجه للطفل باعتبار ان الطفل لابد من اطلاعه على تراث الآباء والاجداد وهو اهم اهداف هذه التظاهرة الثقافية التاريخية وقد تم تنظيم برنامج خاص للالعاب الشعبية من جميع مناطق المملكة بالتعاون مع عدد من المدارس وبشاركنا الايتام ايضا كما تم اعداد مسابقة لرسم لوحة جدارية لجميع الاطفال الزائرين للمهرجان بخلاف العروض التراثية التي تسعد اللجنة بتقديمها للاطفال والمسابقات التراثية.

● كثير من المقترحات قدمت خلال الاعوام الماضية ماذا سينفذ منها هذا العام؟

○○ لقد كان للمرأة السعودية دور فعال ونشط في مسيرة التراث عبر الاجيال واليوم نرى آثارها واضحة على سلوكها في كل ما تقوم وتقدم ونلاحظ اقبال المرأة على المهرجان بل اصبحت حريصة على مشاهدة ومتابعة كل ما يستجد من البرامج والانشطة المتنوعة والمعبرة عن أصالة التراث وهذا كان حافزا لاعمال اللجنة وحرصها على ابراز أوجه التراث.

وتقديم كل مايسهم في اثراء مشاركتها في كل صورة ونسترشد بجميع المقترحات سواء اكان للعام الماضي او الاعوام السابقة بما يحقق لنا هذا النجاح ويؤكد تواجد المرأة وفعالية دورها باعتبار انها صانعة الأجيال.

● أبدى البعض رغبتهم بان تزداد أيام النساء وان يكون النشاط التراثي على مدار العام كعلم سياحي مارأيك؟

○○ حرصت ادارة المهرجان على اتاحة المزيد من الفرص لزيارة السيدات بزيادة الايام المخصصة لهن حيث اصبحت الآن ثلاثة أيام بدلا من يومين وهذا يأتي ادراكا من الجهة الراعية لمدى تمسك المرأة السعودية باصالتها وتراثها وحقيقة مشاركتها الايجابية المطلوبة لاظهار دورها الفعال واقتراحك بان تكون الجنادرية معلم سياحي للتراث على مدار العام فان تميز الجنادرية يأتي كونها مهرجانا يضم الثقافة الى جانب التراث ويؤدي دوره في هذا المجال ليس على المستوى المحلي ولكن امتد ليشمل النطاق العالمي لهذا فان المهرجان بتوقيته الزمني المحدد في كل عام وبهذه الصبغة التي اتخذها بعد ترسيخ هويتنا الثقافية وتعميق جذورها وهذا يتطلب التحديث والابتكار في الافكار والوسائل ولايمكن بهذا الشكل ان يكون المهرجان على مدار العام كمعلم سياحي بقدر ما هو مهرجان ثقافي.. لقاء تاريخي للماضي في ظل معطيات الحاضر وتطلعات المستقبل لابنائنا.

● بعض الوفود ابدت استياءها من تأخر تكليفها من قبلكم.. كيف يمكن حل هذه الاشكالية؟

○○ لم يكن هناك تأخير حيث تم مخاطبة كافة جهات عمل عضوات اللجنة التراثية من قبل وكيل الحرس الوطني ورئيس اللجنة التنفيذية الدكتور عبدالرحمن بن سبيت السبيت وقوبلن بالترحيب من الجميع بالمشاركة في هذه المناسبة الوطنية.

● كلمة توجهينها للاعلاميات؟

○○ اتمنى من كل اعلامية تحمل قلما صادقا او تقف على اي منبر اعلامي من اذاعة وتلفزيون ان تجند نفسها وقلمها لتغطية هذه الفعاليات وتنقل معالمها بكل صدق بعيدا عن السلبيات التي لايخلو منها اي عمل ضخم وذلك لنستطيع ان نسهم معا في تحقيق هدفنا الوطني الاسمى والذي من اجله تنظم هذه الملحمة الثقافية والتاريخية التراثية لتظهر بصورة مشرقة لاننا جميعا نمثل تاريخ هذه الأمة وحضارتها

مواقف على السطور

وفاء بنت حسن منور*

سمو ولي العهد والصفوة

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية أيده الله بنصره وتوفيقه افتتح صاحب السمو الملكي ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني افتتح مهرجان الجنادرية العرس الثقافي السنوي الجميل.

والمقام في مملكتنا الحبيبة. والذي يعكس مدى اهتمام الدولة رعاها الله برقي الفكر العربي الإسلامي. وسعيها الحثيث الى تعميق الثقافة بجذورها الإسلامية والتاريخية والانسانية.

فبدا عرسا رائعا بافاقه المضيئة ورؤاه المشرقة. مفعما بصدق الكلمة ووضوح الرؤية وإنسانية الموقف ونزاهة الضمير. وما الكلمة التي القاها صاحب السمو الملكي ولي العهد الأمين سمو سيدي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود لضيوف المهرجان الا وسام شرف رفيع المكانة وعالي القدر. لمن هم - الصفوة - حيث جاء في كلمته الضافية رعاه الله «هذه الصفوة من الرجال الخيرة من علماء وكتاب وادباء وصحفيين. امل منهم جميعا أن يؤدوا واجبهم نحو عقيدتهم الإسلامية وعروبتهم ونحوتهم الأصلية. نحو امتهم الإسلامية والعربية لانه يا اخوان ليس لنا نحن العرب عزة ولا نصر الا بعقيدتنا الإسلامية مهما كنا ومهما صرنا».

ولان حملة الاقلام النزيهة هم المبدعون والمفكرون والذين ينفذون بالكلمة الصادقة إلى أعماق الفكر الإنساني

ويعيشون قضايا أمتهم ويطرحوها بشجاعة وحق وحضارة ولايخافون في الله لومة لائم.

ولهم في مجالاتهم الراقية مآثرهم الطيبة وسيرهم المحمودة واسهاماتهم المتميزة في الكتابة التي تعالج القضايا بأدق تفاصيلها وتشرع في دقة الى تحليلها وبمزيد من الادلة تنقل للمتلقي صور حية لواقعه ومشكلاته واهم أزماته التي تحاصر فكره.

وعندما تنطلق الصفوة وهم من خيرة الرجال لعلماء الأمة وكتابها وادبائها وصحفييها وتكون انطلاقتهم المباركة من ثوابت عقيدتهم الإسلامية العظيمة ومن شموخ وأصالة عروبتهم.

وبالقلم والكلمة والفكر يرفعون راية الأمة الإسلامية ويحققون المجد والنصر لأمتهم العربية.

فدور الكلمة يتوقف على وعي الافراد بقيمته.

وفي ظل الواقع الذي تعيشه الأمة اليوم والذي أصبح يعج بالقضايا الشائكة والمشكلات المعقدة. يبرز دور الكلمة في خطورته البالغة والمتجسد في المسؤولية والأمانة لبناء المجتمعات العربية والإسلامية وإيضاح قضاياها المصيرية - مع الحفاظ وبشدة على قيمها الاخلاقية الرفيعة.

فكان هذا الشأن للمفكرين وحملة الاقلام فهم الرواد الذين على اشراقة فكرهم تحقق الأمال وهم المحاربون في ساحة الميدان سلاحهم القلم وذخيرتهم الكلمة ومستودع عدتهم وعتادهم الفكر وفي ضرارة الابطال يحاربون ويدافعون عن قضاياهم التي يثقون بعدالتها ويتشبثون بحقوقهم المشروعة وآرائهم الصائبة ويذودون عن كل ما يشتت شمل تاريخ الأمة العربية والإسلامية.

والمطلوب من الصفوة المكرمة والذين همّ أعلم الناس بواجبهم ان يكونوا عناصر قوة ودفاع لمجتمعاتهم فالاحداث التي تمر بنا ونمر بها

هي احداث خطيرة تمس العقيدة الإسلامية والمبادئ والقيم. فهل هم مستعدون في مواقع مسؤولياتهم وجميع الانظار والعقول في العالم تتجه إليهم؟

هل هم مستعدون لمواجهة ذلك العدوان الفكري القادم بشراسة وهمجية ويقفوا بثبات وقوة واستمرار وتحرك يضمن لهم تغير المفاهيم الفكرية أمام الآخر واقناعه اننا خير أمة اخرجت للناس. ودعواتنا من الاعماق بأن يحفظ الله لنا وطننا ومليكنا وولي عهده والحكومة الرشيدة وأن ينصر الله بهم الإسلام والمسلمين.

* قاصة وفنانة تشكيلية

أدبي

رغم تضارب آراء النصف الآخر

تفاعل ايجابي مع منتدى جدة الاقتصادي

خزيمة العطاس - ابتهاج المنياوي (جدة)

□ استقطب منتدى جدة الاقتصادي ٢٠٠٢ والذي اقيم مؤخرا العديد من الوجوه النسائية السعودية والاجنبية والتي تفاعلت بحضورها مع ماطرح من الموضوعات والمداخلات من قبل المتحدثين والحضور حيث اكدت معظم الحاضرات على اهمية منتدى هذا العام كونه يحقد في ظروف اقتصادية عالمية تستدعي الوقفة الجادة لمعالجة الآثار السلبية الناتجة عن التراجع والتدهور الاقتصادي نتيجة احداث ١١ سبتمبر وقد تضاربت الآراء بين المؤيد والمعارض والمتحفظ على ماطرحه المتحدثون وابرزهم كلمة الرئيس الامريكي الاسبق بيل كلنتون.. في حين استقطبت كلمة صاحب السمو الملكي الأمير الوليد بن طلال بن عبدالعزيز الاهتمام الواسع خاصة وانها اتسمت بالشفافية. لما اورده سموه من معلومات حول الواقع الاقتصادي السعودي.

وهذا كان واضحا من خلال المداخلات التي انطلقت من داخل القاعة النسائية والتي اكدت التفاعل النسائي الواضح لمجريات الاحداث سواء على المستوى المحلي او العالمي.. ورغم المشاركة النسائية اتسمت بالتواضع من خلال الحضور والمداخلات الا ان الآمال كانت عريضة لتفعيل المشاركة النسائية بالمساهمة سواء باعداد اوراق العمل او الدراسات الاقتصادية والتنموية ذات العلاقة بالدور التنموي للمرأة باعتبارها الطرف الشريك مع الرجل في حركة البناء والمتأثرة بالمتغيرات مثلها مثل الرجل أين ما كان موقع كل منهما، وهو ما اكدته الدكتورة عبلة جميل حسنين رئيسة القسم -النسائي بادارة مكافحة المخدرات بمحافظة جدة- كاحدى الحاضرات للمنتدى- حيث اعتبرت المنتدى بحد ذاته فكرة جريئة جدا وتميزه هذا العام باعطاء الفرصة لهذا العدد من الكوادر النسائية الوطنية لحضوره وفي مناقشته لموضوعات تمس الواقع والبنية الاجتماعية من قبل رجال الاقتصاد والمال والسياسة في العالم امثال الرئيس الامريكي بيل كلنتون وصاحب السمو الملكي الامير الوليد بن طلال بن عبدالعزيز.. وفي اهتمامهم والمشاركين بواقع المجتمع والشباب.

والتي كانت واضحة في المحاضرات والاسئلة ونامل ان تكون الحلول المطروحة بالمنتدى حقائق على ارض الواقع في القريب العاجل ان شاء الله وبالطبع الحضور النسائي ومشاركته تؤكد ما بلغته المرأة السعودية من مكانة وثقة لدى ولاة الامر باتاحة فرصة المشاركة بالرأي في قضايا المجتمع ضمن جلسات مجلس الشورى الاخير وهذه النظرة المستقبلية التي تنظر اليها القيادة ورعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي العهد صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ليست وليدة اليوم.. فالبعد المستقبلي ينطلق لرؤى وافاق عميقة في ظل ما اتاحته من مجالات جديدة للمرأة ومنها هذا الحضور الذي يضم نخبة من الاكاديميات وراثدات العمل اللاتي يساهمن في طرح الرؤى المستقبلية التنموية بالمجتمع.

فنحن اليوم في عصر العمل والنزول للميدان وليس في عصر الفلاسفة والمناظرات.. فعلينا البحث عن المشاكل ووضع الحلول الجرية لها لمستقبل افضل لاولادنا.

ولم يتوقف الحضور والاهتمام للمنتدى على الفئات المتخصصة او المسؤولة بل كان للوجود الشابة حضور لفت الانتباه مما يعكس الجانب الايجابي للفتاة السعودية والتي كثيرا ما تلصق بها تهمة الاهتمام بالتوافه والقشور وقد تمثل هذا الحضور الايجابي في آراء وسارة ونورة يوسف منصوري وسارة نبيل باعشن ودن طالبات جامعيات مثيلاتها الاعلاميات الصحفيات فنقلن عبر الاثير بالرسالة اليومية المباشرة وبالقاءات صوت المرأة السعودية بمختلف تخصصاتهن ونشاطين الاكاديمي والاقتصادي وعبر برامج الاسرة.. فمثل هذه المشاركة وبهذا المستوى لمنتدى عالمي لاشك يعزز للاعلامية المكاسب التي تفعل دورها ونشاطها وتطور آليات وافكار رسالتها كاعلامية ناجحة.

واضافت: بأن أي نشاط نسائي لابد وان يواكبه وبلازمه النشاط الاعلامي لانه الواجهة التي تبرز المنجزات التي حظيت بها المرأة والمكانة التي وصلت اليها في ظل ماتحظى به من رعاية قيادتنا الرشيدة والتي فعلا فخورة جدا بكل ذلك.

ومع الصوت المسموع والمكتوب كان للاعلام الدولي حضوره عبر اثير اذاعة MBC-FM حيث بذل أ.عبدالعزيز العسكر دورا فاعلا بالتعاون مع -صحفيات عكاظ- في التنسيق لاستضافة مجموعة من القيادات الاكاديمية والوظيفية السعودية مما كان لذلك اثر فاعل في ابراز فاعلية الحضور النسائي والذي اكد حجم المسؤولية والمكانة التي تتبوأها المرأة السعودية والتي هي محل فخرنا واعتزازنا.

حيث عبرن عن دوافع حضورهن للمنتدى والمتمثلة في اكتساب المعلومات خاصة في اعقاب المفاجآت الاقتصادية والتي -حسب رأيهن- اثرت على نواحي -وبشكل عكسي- متعددة في الحياة كالانكماش الاقتصادي الامريكي والعالمي والبدء بالتعامل باليورو في دول اوروبا.. مؤكدات على أهمية المنتدى كحدث.. وان كن يأملن ان يناقش المنتدى موضوع التجارة الالكترونية «عبر الانترنت» وموضوع التخطيط لتوحيد عملة خليجية واحدة. -منومات- بان ابرز مالفت اهتمامهن من موضوعات المنتدى ماتناوله سمو الامير الوليد بن طلال بن عبدالعزيز حول «التحديات التي تواجه الاقتصاد السعودي» وموضوع «القيادة وقت الازمات» للمهندس عادل فقيه.

ولم يغفل الاعلام بوسائله المسموع والمكتوب دورة لمتابعة التفاعل النسائي لفعاليات المنتدى وابراز الرؤى التي حملتها الخطابات حيث كانت الزميلات الصحفيات لبعض الصحف المحلية في حركة ونشاط دؤوبة لنقل وقائع هذا الحضور بالاضافة الى اذاعة البرنامج الثاني باذاعة جدة والرياض حيث نوعت أنماط الامام بايجابية واهمية الدور الاعلامي والذي تقوم به الاعلامية السعودية وقالت ان الاذاعة حريصة على تغطية مثل هذه المناسبات.

مسابقة عكاظ الكبرى

وطني الحبيب
سؤال يومي
عن المملكة العربية السعودية

فكرتها: مسابقة شهرية في المعلومات العامة عن المملكة، وعلى المتسابق اختيار الإجابة الصحيحة من الكوبون المنشور في الجريدة يوميا وسيتم اختيار (٣٢) فائزا في نهاية كل شهر حسب التوزيع التالي: ٦٠ فائزين من المنطقة الغربية، ٨ فائزين من المنطقة الوسطى، ٣ فائزين من المنطقة الشمالية، ٥ فائزين من المنطقة الشرقية، ٦ فائزين من المنطقة الجنوبية، بالإضافة إلى الجائزة الذهبية.

وعلى كل متسابق أن يرسل الكوبون المخصص للمنطقة المقيم فيها، وسيتم الفرز حسب أختام البريد المدون لكل منطقة.

مجموع جوائزها
خمسة ملايين ريال
توزع على ٣٢ جائزة قيمة كل جائزة ١٠٠,٠٠٠ ريال
بالإضافة إلى جائزة ذهبية شهرية قيمتها
٥٠٠,٠٠٠ ريال

شروطها

١) تتم الإجابات على الأسئلة الواردة في الكوبون الذي تنشره عكاظ يوميا ابتداء من ٢٠٠٢/١/١ وحتى ٢٠٠٢/١٢/٣١م.
٢) يتم جمع الكوبونات خلال الشهر ووضعها داخل مظروف واحد ويكتب على المظروف مسابقة عكاظ «وطني الحبيب» مع ذكر الشهر الميلادي.
٣) جميع المشاركات يجب أن تتضمن العدد الصحيح من الكوبونات المعدة للنشر لكي تتأهل للسحب.
٤) ترسل المظاريف على عنوان مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر ص.ب ٥١٧٨ جدة ٢١٤٥٣ أو وضعها باليد داخل الصناديق المخصصة لها في مقر جريدة عكاظ بحي الرحاب أو بأي من فروعنا المنتشرة داخل المملكة.
٥) سيتم اختيار ٣٢ فائزاً في نهاية كل شهر، لكل فائز ١٠٠,٠٠٠ ريال.
٦) سيكون السحب على الجوائز في نهاية كل شهر إضافة إلى سحب على جائزة ذهبية شهرية بقيمة ٥٠,٠٠٠ ريال من جميع الرسائل الواردة من مناطق المملكة.
٧) لابد أن تكون الإجابات على الكوبونات الأصلية ولاتقبل الكوبونات المصورة اطلاقاً.
٨) يكتب الاسم رباعياً وبخط واضح وأن تكون جميع الكوبونات مكتوبة باسم شخص واحد.
٩) في حالة رغبتكم في الحصول على أي نسخة من الجريدة لم تتمكنوا من الحصول عليها يرجى الاتصال على هاتف ٦٧٢٢٦٣٠ تحويلة ٣٥٨ أو أي من مكاتبنا المنتشرة داخل المملكة وخارجها.
١٠) للاستفسار عن تفاصيل المسابقة يمكن الاتصال على هاتف: ٦٧٦٠٣٢٥ / ٦٧٢٢٦٣٠ - تحويلة ٢١٧ - ٣٩٤
١١) سوف تهمل أي رسالة لاتلتزم بالشروط المذكورة اعلاه.

فاز المنتخب الوطني لكرة القدم ببطولة كأس العرب

سؤال ٢٠٠٢/١/٣١

مسابقة عكاظ وطني الحبيب
جواب ٢٠٠٢/١/٣١م
الاسم:
رقم الهوية: المدينة:
الهاتف: الجوال:
☐ مرة واحدة ☐ مرتان ☐ ٣ مرات
كوبون المنطقة الغربية

مسابقة عكاظ وطني الحبيب
جواب ٢٠٠٢/١/٣١م
الاسم
رقم الهوية المدينة
الهاتف الجوال
☐ مرة واحدة ☐ مرتان ☐ ٣ مرات
كوبون المنطقة الشرقية

مسابقة عكاظ وطني الحبيب
جواب ٢٠٠٢/١/٣١م
الاسم
رقم الهوية المدينة
الهاتف الجوال
☐ مرة واحدة ☐ مرتان ☐ ٣ مرات
كوبون المنطقة الوسطى

مسابقة عكاظ وطني الحبيب
جواب ٢٠٠٢/١/٣١م
الاسم
رقم الهوية المدينة
الهاتف الجوال
☐ مرة واحدة ☐ مرتان ☐ ٣ مرات
كوبون المنطقة الشمالية

مسابقة عكاظ وطني الحبيب
جواب ٢٠٠٢/١/٣١م
الاسم
رقم الهوية: المدينة:
الهاتف: الجوال:
☐ مرة واحدة ☐ مرتان ☐ ٣ مرات
كوبون المنطقة الجنوبية