



فوزية رشيد

عالم يتضير

الإبداع والمتغيرات

والاستباحة ما هما في النهاية إلا وجهان لعملة عينية واحدة، تعاني نموذجها اليوم في متغيرات ما سمي بالربيع العربي.

□ على المستوى الإبداعي ولكي يرى المنتج (يفتح الناء) الإبداعي نور الاحتفاء الغربي وجوائز، والمطلوب هو اللعب على موتيفة الجسد باستباحته، وخط الأوراق في الحريات والحقوق سياسياً والعبث بها، والطعن في الدين بقراءة عاطفية سيكولوجية، يتبعها لتحقيق الشهرة الإبداعية أو الثقافية الطعن في الذات الإلهية والإسلام بشكل عام، حينها يهمل الغرب ويغدق بجوائز، وحينها يتحول -أيا كان- المبدع أو المثقف أو المفكر، إلى مجرد أداة ثقافية أو إبداعية، لتحقيق النموذج الغربي ومفاهيمه ونقل أزماته، من دون داع، إلى العقل العربي ككل، وهنا تقليد واستنساخ، وليس الحضارة العربية وقيمها ونموذجها الوسطي أي اعتبار.

□ أساليب التفتيت والتغريب هي اليوم كثيرة وتخرق كل المجتمعات العربية، وأخطرها ما يتم على ساحة الوعي العربي وعبر المثقفين والمبدعين والمفكرين العرب.

□ وإذا كان للهوية العربية في كل تفاصيلها معنى، فتحقيق خصوصية النموذج العربي، العربي، إطار التنوع العالمي والإنساني الكبير، فلأنها ميزة الذات الحقيقية التي لا بد أن تعبر عن اختلافها في إطار (التكامل) مع ثقافات العالم، وليس في إطار (الذوبان) في أحد نماذجها التي يتم تعميمه بطغيان في كل مكان.

□ وإذا كان المجتمع الغربي في جانب آخر من هويته الخاصة، مشغولاً بالقضايا الفكرية والفلسفية والعلمية الكبرى، ويعيش أزمته الخاصة فيها كقضايا أيضاً، فإن المثقفين والمبدعين والمفكرين العرب بحاجة اليوم إلى وقفة حقيقية لقراءة الواقع العربي، لاستنباط قضاياها بحسب طبيعة واقعه، وإلى أن يكون للمبدعين دور رائد في ذلك، بدلا من الوقوع في فخ عدم تحقيق خصوصية النموذج العربي على أوضاعها فكريا وثقافيا وإبداعيا، ولتأخذ بها من دون غربة أو نقد، عكس ما كان يفعله المثقفون العرب في عصرهم الذهبي.

□ الإبداع هو وعي، بل هو يستوجب وعياً شمولياً من القائمين عليه، من دون ذلك، لن يتمكن المبدع أو المثقف من القيام بتأثيره وبفاعليته في ظل التحولات والمتغيرات، ففادق الشيء لا يعطيه، وهذا ما يجب على كل مبدعينا ومبدعنا وفي كل المجالات أن يتاملوه جيداً، لكي يحققوا مقولة (إنهم الطلائع في المجتمع، وأنهم بدورهم الفكري والثقافي الحصن الحصين فيه، وله، وهل تمكن الإبداع العربي من أن يعكس حقيقة المستجدات ونموذجها فيها، أم أنه بشكل أو بآخر يمثل التبعية بنوع ثقافي جديد، يجعل الغالبية من المثقفين والمبدعين والمصطلحات المتعلقة بالغريب تجاه ما يحدث في مجتمعاتهم؟! هذا بعض ما اقتربنا مناقشته على المائدة المستديرة والآراء فيها كانت تتكامل.

□ في ندوة المائدة المستديرة بقاعة الرفاع - فندق الريجنسي، كان العنوان المقترح هو (الإبداع والمتغيرات) ليندل على الدور الثقافي الإبداعي ودور المثقفين والمبدعين في ظل الكثير المتغيرات والتحولات، سواء الأثرية أو تلك المرتبطة بقيم عصر جديد مختلف كلياً. أخذ العنوان على عاتقه فتح أبواب كثيرة، للدخول منها في الحوار، وقد حظي باهتمام الأديبات، مما جعل العقل الأدبي والإبداعي حاضراً بقوة، في ظل شفافية روحية كانت مرافقة للجمع خلال أيام الملتقى، وفي ظل الضيافة البحرينية واحتفاءها متوجهة بمبادرة جلاله الملك للقائمين كقمة لها. وحدها (الضيافة الإعلامية) كانت مقصرة وربما بخيلة، ولن ندخل في تفاصيلها، (المدان، حين احتفى بالكاتبات بإجراء لقاءات مع الزميل المسرحي والإعلامي المبدع «يوسف الحمدان»، حين احتفى بالكاتبات بإجراء لقاءات مع عدد كبير منهن وبخطبات أخرى تلفزيونية مع عدد كبير منهن وبخطبات أخرى مع برنامج «باب البحرين». هل نقول ذلك لأننا كنا نعتقد أهمية نقل تجارب ومشاعر هذا العدد الكبير من مبدعات كل أقطار الوطن العربي تقريباً، والبحرين تعيش في ظل استهداف قائم ومستمر، وما يجعل المسؤولية موزعة على كل الجهات، وليس بما يخص هذا الملتقى وحده، وإنما كل الملتقيات والمؤتمرات والندوات وضيوفها في الخارج، وما أكثرها!

□ عودة إلى الإبداع والمتغيرات «في فضاء ما تم ترسيخه مع العولمة بأن العالم كله قرية واحدة والتي رغم أهمية وتعدد الآراء فيها لم تحظ بأي تغطية رسمية إعلامية، فإنه وبإيجاز هنا، نقول إنه طرأت على العالم كله، وليس فقط منطقتنا العربية، متغيرات تكنولوجية ومعلوماتية، جعلت من الإعلام والثقافة ودور القائمين عليها دوراً بالغ الحساسية، لم يصل العرب ككل وبعد إلى المستوى الأمثل في الاستخدام له وفي طرح الخصوصيات الثقافية للعرب في العالم.

□ هناك تحولات أخرى اجتماعية وسياسية سيكولوجية، ومتغيرات بالثقافة بما يخص الكثير من القيم والأخلاقيات، لم يتمكن أيضاً المثقفون والمفكرون والمبدعون العرب من طرح نموذجهم الخاص والمهم فيها، بل انساقوا خلف المقتصر الخصري للنموذج الحضاري الأوجد، وخاصة الأمريكي للهيمنة على العالم، حتى أصبح الفعل الثقافي العربي والإبداعي بشكل عام مستتبكاً بطلقات المصطلحات المتعلقة بالدور والمنطلق والقيم والألبية الفكرية، والمواصفات، لكي تحظى بالترويج الغربي للإبداع العربي، وحيث أصبح (الثالوث المحرم) مثلاً مقبولة أبته في كثير من الأحيان، بمعنى اختراقه وانتقاله (من التحريم إلى الاستباحة) ليأخذ عنواناً مناقضاً هو (الثالوث المستباح)، حصل ذلك في المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالسياسة وبالجنس والدين، حتى يتم إسقاط (الوسطية العربية) من قواها، لتعم الفوضى ككل ما يتعلق بهذا الثالوث، وحيث القمع

وتعاون عملي يسهل تحقيق الأهداف التي ستفرح وتتسع كل مواطن في هذه الدول. إن الله سبحانه وتعالى قد أنعم على دول مجلس التعاون الخليجي العربي بنعم كثيرة، من بينها التلاقي في المسار التاريخي، والتقارب في المجال الجغرافي، والتشابه في النظام السياسي والترابط في العلاقات الاجتماعية، والتجانس في العادات والتقاليد، في صورة قدرية يندر وجود مثيل لها في العالم. أما فيما يخص الشأن الاقتصادي فهو الأكثر تطابقاً من حيث اعتماد كل دول المجلس في تمويل موازنتها العامة على مورد رئيس يتمثل في واردات البترول المنتج، وهذا المورد يشكل المصدر الأكبر الذي يسهم في تمويل مختلف المشاريع الاقتصادية والتنموية.

□ ومن أهم الدببهاث هي اقتناع قيادات دول مجلس التعاون الخليجي العربي بضرورة الاتحاد من حيث إنه يمثل قدراً محووما لا بد من الوصول إليه ليجمع قدرات وإمكانيات هذه الدول تساعدها على الانطلاق نحو المستقبل بثقة وعزم متسلحة بمعطيات وهبها الله لها، أساسها مساحة أرض تبلغ في إجمالها ما يقارب ٢,٥ مليون كيلومتر مربع قادرة على أن تستوعب مختلف المشاريع التنموية الحالية والمستقبلية وخاصة الإسكانية منها والتنشيطية، وقوة بشرية يقرب تعدادها إلى ٤٦ مليون نسمة، ومناخ محلي إجمالي لا يقل عن ١٣٧٢ مليار دولار، يعكس أثره على نصيب المواطن من هذا الناتج الذي يعتبر من أعلى النسب العالمية، أما حجم تجارتها الخارجية فلا يقل عن ١,١٩٥ مليار دولار، صادراتها تبلغ ما يقارب ٩٥٠ مليار دولار، والأهم من كل ذلك هو أن لديها أعلى نسبة عالية من احتياطات النفط والغاز مقارنة بالكتل الاقتصادية الأخرى في العالم.

□ إذن لابد من أخذ هذه المعطيات في الاعتبار واستغلال الميزات المتوفرة من أجل اتخاذ القرار التاريخي الذي يقبل على دول مجلس التعاون من حالة التعاون إلى حالة الاتحاد الكامل أو شبه الكامل على الأقل، فالإتحاد في حد ذاته غاية عظمى وتقره أمانها كل الغايات. إن مواطني مجلس التعاون بعد مضي أكثر من ثلاثة عقود وهم يعيشون مرحلة التعاون يرون أنها قد استفدت أراضها وطمحون بتحول اجتماعي، وبالنتائج التجارية الدولية. القاعدة الجماهيرية في عمق استراتيجي بشري يمثل قوة هائلة للحاضر والمستقبل، وخصوصاً إذا تم من خلاله توحيد قواعد وأنظمة العمل بين مؤسسات هذه الدول في تناسق هيكلي

بإسم أبك، وكلتا المجموعتين تسيران على نفس الخط من حيث التعاون والتسقيح الموحد فيما بين دولهم من أجل تحقيق أقصى درجة من التكامل الاقتصادي والسياسي الذي لا شك سيوصلهم إلى رفاهية دولهم وتحسين أوضاع شعوبهم.

□ ومن حيث إن هذه التكتلات الإقليمية ناجحة فما أحوج دول مجلس التعاون الخليجي من الاقتداء بها والخروج من مرحلة

التعاون إلى أفق الاتحاد الواسع في تكتل سياسي واقتصادي موحد أساسه الخلفية التاريخية المشتركة والمختلفة الجغرافية المقاربة، والقواسم المشتركة بين شعوبها باعتبارها القواعد المرحة التي تستقبل وتسرع في تشكيل الاتحاد ليكون أقوى تجمع عربي عرفه التاريخ المعاصر. إن القرن الماضي امتاز بتخامس ظاهرة التكتلات الاقتصادية والسياسية للكثير من الدول سواء في محيط الدول الغربية المتقدمة أو الدول الشرقية النامية، وأصبحت هذه الظاهرة سمة مميزة من سمات النظام الدولي الجديد، ذلك إن دول العالم تنظر الآن بشيء من الاهتمام وقد من الاعتبار إلى الفوائد الجمة التي تعود عليها نتيجة تكاملها الاقتصادي والسياسي في مجموعات موحدة ومتضامنة وخاصة إذا كانت تمثل كتلا له أهمية من حيث تأثيره المباشر على مناح التعامل في محيط التجارة الدولية. إن الميزة الكبرى التي سيجنيها الاتحاد الخليجي لو تم إن دوله مستحجب الكثير من المشاكل الظاهرة على السطح وخاصة المشاكل الأمنية والسياسية، وبالاعتاد يمكن القضاء على الفقر ورفع المستوى المعيشي للمواطن الخليجي وتوفير الامكانيات الضخمة القادرة على تحقيق الرفاهية للجمع.

□ وعندما يتحول التعاون إلى حالة من الاتحاد بين دول مجلس التعاون الخليجي العربي فإن ميزته الكبرى أنه سيستقبل قاعدة جماهيرية عريضة متجانسة وطنيا واجتماعيا، وبالنتائج التجارية الدولية. القاعدة الجماهيرية في عمق استراتيجي بشري يمثل قوة هائلة للحاضر والمستقبل، وخصوصاً إذا تم من خلاله توحيد قواعد وأنظمة العمل بين مؤسسات هذه الدول في تناسق هيكلي



حسن علي البنفلاح

في هذه الظروف العالمية المتضاربة ومن خلال مرنياث ثورات الربيع العربي فإن اللحظة الحاسمة قد أن أوانها لتتخذ دول مجلس التعاون قراها التاريخي وتسرع الخطى في اللحاق بركب التوح والتكامل الطامحة من الكتل الاقتصادية والسياسية المتواجدة في عالم اليوم، فتجمع مثل الاتحاد الأوروبي وهو من أكبر التكتلات الاقتصادية والسياسية الساجحة في العالم وأكثرها نشاطاً ودينامية واكتفالا في هياكله البنوية نراه وهو ماش في تكتله وكل عام يمر عليه يزداد تقارباً وترابطاً، لقد تحول هذا التجمع إلى كيان دولي كبير له تأثيره المباشر على كثير من قضايا العالم وعلى الفترات والتوصيات التي تتخذ على المستوى الدولي سواء كان ذلك من خلال منظمة الأمم المتحدة أو المنظمات الدولية التابعة لها، ويملكته السكانية البالغة ما يقرب من ٤٠٥ ملايين نسمة فإن له حصه لا يبتهان بها من التجارة الدولية فهو يعيهم على أكثر من ثلث التجارة الدولية ويهيمن مجموع دخله القومي كتلة واحدة إلى ما يقارب السبعة آلاف مليار دولار وبالتالي يعتبر أضخم سوق اقتصادي داخلي.

□ مثال آخر هو التكتل الاقتصادي لأمرিকা الشمالية المسمى بالنفتا والمكون من الولايات المتحدة الأمريكية وكندا والمكسيك، فلهذه الإمكانيات والاستعداد للفخ تراعيه لأي دولة في الأمريكتين تريد الانضمام إلى تكتله، وعلى الرغم من أنه مكون من ثلاث دول فقط فإنه يمثل أكثر حجم للتجارة الخارجية من التكتلات الناجحة مثل رابطة دول جنوب شرق آسيا المسمى بأسيان، وجماعة التعاون الاقتصادي لاسيا الباسيفيكية والمعروفة

كبير وأقوى الاتحادات الإقليميه على الصعيد السياسي والاقتصادي والعسكري والأمني في كتلة متماسكة يشد بعضها بعضاً، وقد رأينا كيف أن دول هذه الكتلة استطاعت في الأزمنة المالية العالمية الأخيرة أن تتعاون فيما بينها لتساعد غنيها فقيرها ويشد قويها ضعيفها حتى تتمكنت من أن تحل جزءاً كبيراً من هذه الأزمة الطامحة وهذا يعطي دلالة واضحة على فاعلية ونجاعة الأهداف التي قام من أجلها هذا الاتحاد.

□ في هذه الظروف العالمية المتضاربة ومن خلال مرنياث ثورات الربيع العربي فإن اللحظة الحاسمة قد أن أوانها لتتخذ دول مجلس التعاون قراها التاريخي وتسرع الخطى في اللحاق بركب التوح والتكامل الطامحة من الكتل الاقتصادية والسياسية المتواجدة في عالم اليوم، فتجمع مثل الاتحاد الأوروبي وهو من أكبر التكتلات الاقتصادية والسياسية الساجحة في العالم وأكثرها نشاطاً ودينامية واكتفالا في هياكله البنوية نراه وهو ماش في تكتله وكل عام يمر عليه يزداد تقارباً وترابطاً، لقد تحول هذا التجمع إلى كيان دولي كبير له تأثيره المباشر على كثير من قضايا العالم وعلى الفترات والتوصيات التي تتخذ على المستوى الدولي سواء كان ذلك من خلال منظمة الأمم المتحدة أو المنظمات الدولية التابعة لها، ويملكته السكانية البالغة ما يقرب من ٤٠٥ ملايين نسمة فإن له حصه لا يبتهان بها من التجارة الدولية فهو يعيهم على أكثر من ثلث التجارة الدولية ويهيمن مجموع دخله القومي كتلة واحدة إلى ما يقارب السبعة آلاف مليار دولار وبالتالي يعتبر أضخم سوق اقتصادي داخلي.

□ مثال آخر هو التكتل الاقتصادي لأمرিকা الشمالية المسمى بالنفتا والمكون من الولايات المتحدة الأمريكية وكندا والمكسيك، فلهذه الإمكانيات والاستعداد للفخ تراعيه لأي دولة في الأمريكتين تريد الانضمام إلى تكتله، وعلى الرغم من أنه مكون من ثلاث دول فقط فإنه يمثل أكثر حجم للتجارة الخارجية من التكتلات الناجحة مثل رابطة دول جنوب شرق آسيا المسمى بأسيان، وجماعة التعاون الاقتصادي لاسيا الباسيفيكية والمعروفة

تحول لندن إلى مركز لتمويل الإسلامي . . فرصة أم تعدد للمصرفية الإسلامية؟ (٤)

بالأساسات المالية التقليدية بالأساسات المالية الإسلامية، الأمر الذي يفسر العديد من الاختلالات التي تعترض مسيرة المصارف الإسلامية في المجال التنفيذي المتعلق بالمعاملات التمويلية والاستثمارية الجديدة وضعف ومحدودية القدرة على استنباط أدوات ومفاهيم مالية إسلامية جديدة ومنمجة، فضلاً عن دراسة صادرة عن جامعة نرم البريطانية على أن ندرة المخصصين في البنوك الإسلامية تعتبر أبرز تحد توجهه المصرفية الإسلامية، فيما أكدت دراسة لشركة (أي تي كيرني) العالمية على أن قطاع المصرفية الإسلامية يعاني من عجز شديد في الخبرات والكفاءات المؤهلة حتى أن منطقة الخليج وحدها تحتاج إلى نحو (٣٠) ألف وظيفة جديدة خلال العقد المقبل. وفي ذات الاتجاه أكدت دراسة صادرة عن المجلس العام للبنوك والمؤسسات المالية الإسلامية على حجم التحدي الذي يواجهه القطاع المصرفي الإسلامي في توفير الموارد البشرية المؤهلة للعمل فيها خاصة في مجال الرقابة الشرعية، إذ أشارت الدراسة إلى وجود حاجة ماسة لجلب ثامن من المراقبين الشرعيين للمبن بأموال الفقه والشريعة والاقتصاد الإسلامي فضلاً عن الجوانب المصرفية الفنية وهذا ما أكدته التقرير التحليلي حول التعليم العالي والاحتياجات المستقبلية لهيئة البحرين الصادر عن الأمانة العامة لمجلس التعليم العالي في البحرين، وما استشهد به من دراسات صادرة عن مؤسسة أرنست اند يونغ، وجماعة أكسفورد للأعمال. كما تناولت الخطة الاستراتيجية العشرية للصناعة المالية الإسلامية التي أعدها المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب التابع للبنك الإسلامي للتنمية تحدي الموارد البشرية، وعد ذلك عاملاً مؤثراً وعائقاً يحد من انطلاقة المؤسسات المالية الإسلامية. وأكدت دراسة صادرة عن دار المراجعة الشرعية على أن الجهد المبذولة من قبل المصارف والمؤسسات المالية الإسلامية لتأسيس مراكز ومعاهد متخصصة في تدريب العاملين في المؤسسات المالية الإسلامية، لا تكفي لسد النقص المتزايد في عدد العاملين المؤهلين. وأكدت الندوة التي نظمها مركز دبي المالي العالمي، في ١/ يونيو/ ٢٠١٠، على أن ضمان نمو القطاع المصرفي الإسلامي يتطلب بذل مزيد من الجهد في عدد من المجالات كتوحيد المعايير التنظيمية على كافة المستويات، وتعزيز أنظمة الإيعاز وحقوق الدائنين، وتوفير التدريب والتعليم لزيادة عدد الخبراء والفقهاء المخصصين بالتقويم المالي مع مبادئ الشريعة، وحفز الابتكار في الخدمات والمنتجات المالية الإسلامية، وتعزيز مستويات السيولة، وتسهيل إمكانية الوصول إلى المعلومات المؤثقة والبيانات الإحصائية الدقيقة. وعلى صعيد المصارف التقليدية المتحولة حديثاً إلى مصارف إسلامية، فقد أكد رئيس دائرة الالتزام الشرعي بالبنك الأهلي السعودي، على أن تطوير نموذج المصرف الإسلامي، وإعداد الكوادر البشرية وتنقيح العملاء وتطوير النظم المالية والقانونية والحاسبية والتقنية، تعتبر أبرز تحديات صناعة المصرفية الإسلامية.



بِقلم: د. أسعد حمود السعدون

يغير إعلان الحكومة البريطانية الصادر في الحادي عشر من مارس ٢٠١٢ عن تشكيل أول فريق عمل معني بالتمويل الإسلامي يهدف إلى تعزيز مكانة لندن كمركز للتمويل الإسلامي في الغرب وجعل المملكة المتحدة وجهة مفضلة للعالم الإسلامي للاستثمار وإقامة الأعمال فيها العديد من الأسئلة حول ما يمكن أن ينجم عنه من آثار وتداعيات، فهل هذا التحول يمثل فرصة لنهوض وانطلاق جديد للمصرفية الإسلامية، فكرياً، وهندسة مالية، وموارد بشرية، وبنوكاً ومؤسسات مالية، أم أنه تحد عميق الأثر وخطير الجور على كل ذلك؟ هذا من جانب، ومن جانب آخر ما هو الأثر المحتمل لهذا القرار على المراكز المالية الناهضة في دول مجلس التعاون الخليجي خاصة البحرين وديبي؟ وما هو الموقف المطلوب للتعامل مع الواقع الجديد الذي سيوقف له التحول؟ نسأل عن من خلال عدد مقالات الإجابة عن هذه التساؤلات، على الرغم من ارتكانها بأنها بحاجة إلى دراسات معمقة وحلقات حوارية على درجة عالية من الجديدة بين القوى الفاعلة في القطاع المالي والمصرفي الإسلامي في دول مجلس التعاون الخليجي بعامه ومملكته الحبيبة التي لها شرف الحضارة وعمد المصرفية الإسلامية منذ انطلاقتها وإلى يومنا هذا. متكررين على المصرفية الإسلامية في أول منجز حضاري اقتصادي متكامل يقدمه العرب المسلمون إلى العالم بعد انقطاع عن ركب الإبداع والابتكار منذ سقوط بغداد على يد هولاكو عام ١٢٥٨ م. وقد تناولنا في المقالات الثلاث السابقة التعريف بمباهية ونشأة وتطور المصرفية الإسلامية، وموقف الغرب الرأسمالي منها، منذ مراحلها التأسيسية حتى الوقت الحاضر، والناتج المحتملة للتحول إلى الفلسفة والهندسة المالية الإسلامية.

□ وفي هذا المجال نتعرض لامتحانات التحول على الموارد البشرية العاملة في المصارف والمؤسسات المالية الإسلامية وبالنظر إلى مدى عمق التزامها بفلسفة وفكر المصارف الإسلامية حيث يشير العديد من الدراسات الصادرة عن المجلس العام للبنوك والمؤسسات المالية الإسلامية، ومجلس الخدمات المالية الإسلامية ومركز البحرين للدراسات والبحوث، وهيئة المحاسبة والمراجعة للمؤسسات المالية الإسلامية، والإمانة العامة لمجلس التعليم العالي بعملة البحرين، وهيئة العالمية للاقتصاد والتمويل الإسلامي وغيرها من المؤسسات المعنية بالاقتصاد والتمويل الإسلامي، وعشرات رسائل الدراسات العليا عن البنوك والمؤسسات المالية الإسلامية، وجميع المؤتمرات والندوات المتخصصة بالموارد البشرية للمصارف الإسلامية إلى ندرة الموارد البشرية عالية التحصيل في تخصصات المصارف والمؤسسات المالية الإسلامية، إذ أن نسبة ٨٥٪ من العاملين فيها من المصارف التقليدية أو أنهم تخروجا في معاهد وكليات غير متخصصة بالمصارف الإسلامية. وأنهم غير مؤهلين للعمل مباشرة بالمؤسسات المالية الإسلامية بسبب اختلاف طبيعة العمل بها عن العمل بالمؤسسات المالية التقليدية، وعدم إلمامهم بالأحكام والقواعد الشرعية للعمل المصرفي الإسلامي والخطوات العملية والتنظيمية لتطبيق صيغ التمويل الإسلامية المتعددة والتي لا تطبق في البنوك التقليدية، حيث تختلف في مفهومها وضوابطها وإجراءاتها ومخاطرها عن التمويل التقليدي الذي يتركز في الفروض بفائدة، فضلاً عن عدم فطنة بعض العاملين



عبدالله خليفة

أفراق

لجنة العريضة والتحولت السياسية (٥)

وهي تأييد في فترات أخرى قصيرة تعتمد على شخصيات محنظة للثبات، لكن هنا يبدأ الانقسام على الصعيد الإسلامي المناطقي بين العرب وإيران. هنا نجد بداية تفافق اللاعقلانية السياسية، فتجنبة الشيخ عبدالأمير الجمري الذي كان أقرب للاعتدال، يشير إلى غياب التراكم لدى لجنة المبادرة المكونة من عناصر الرجوازانية الصغيرة المضطربة فقهاً وسياسة، ولكن التي لا تزال لديها علاقات مع (العثمانيين)، وتطمح في خلق الجسور الوطنية وإقامة العلاقة الأمّ من (الإسلاميين) الآخرين، وهي أهداف سياسية تظل معلقة مجردة لا يستدأها بحث داخل منظومتهم الذهنية السياسية، فهم يبتنون إلى نفس الأفكار اللاتاريخية عن الإسلام وتطور أممه، ويتعلقون بنظرة منهجية لجماعة منسقة حتى عن مذهبهم نفسه، ولهذا فإن التراكم العرفي الموضوعي مفقود، والتراكم الديمقراطي الوطني غير موجود، وتضاعف النزاع العربي الإيراني سيقاقم.

□ من هنا ستغدو المغامرة شكلاً أساسياً لعلمهم السياسي، وما قد بدأت بتجنبة الشيخ عبدالأمير واستدعاء الشيخ عيسى قاسم ليتولى القيادة، وهذا نلاحظ أن الطابع الشعبي المتحمس العقوي لا يقرر شيئاً في القيادة، وكون التجمعات الكبيرة لشخص تفضض بعدها لا تعود وتتحول لسخط، وتجنبة على، ومجيء عالم آخر، يتكون في غياب الحوار الواسع العميق والمعرفة الوثيقة، وتحد الصدفة وحدها تغيير عالم واستبداله بأخر، لكن الأفراد من رجال الدين وخصائصهم وعلاقاتهم التي تبدو متوارية سيلعبون دوراً مهماً في تقرير مصير الجماعة الذهنية التي انتقلت من تأييد عالم إلى تأييد عالم آخر، لا تعرف رؤيته السياسية وقراراته تجاهها، مثلما لا يعرف المواطنون من خارج الجماعة الذهنية ذلك سواء بسواء.

□ ومن هنا ستكون لجنة العريضة هي الأكثر صدمة تجاه هذا التغيير وتجاه طبيعة الشخص القادم الغامض من قم بإيران!

□ انزلق الواقع أكثر فأكثر عن الآمال العريضة التي هفت إليها لجنة العريضة في بداية التأسيس. إن عدم تريباط الرؤية الديمقراطية التحديتية العلمانية الوطنية والتعامل بشكل جزئي انتقائي مع المضمين الدينين إليها، ثم صعودهم بدونها ثم تخليبهم عنها، يبدأ في زمن الشيخ عبدالأمير الجمري، الذي مثل علاقةً برفق معها ثم اتسمت بالتوتر والاختلاف، فقد عاد الشيخ إلى وسطه المهدي السياسي الاجتماعي، وغدا هذا الوسط هو الأداة له والمحرك، وقد ظل في إطار ردود الفعل العفوية والعلاقات المبسطة مع لجنة العريضة.

□ إن هذه العلاقات غير المصاعفة في تحالف محدد ستتفكك، وهي تمثل عقوبة يجمع على يزال يحتفظ بروابط وطنية هشة، راحت تنقطع، فالهبة الريفية أعطت جسماً سياسياً آخر وعادت لتكونها الذهني الذي راحت تصعد من تسييسه، ولهذا فالشيخ عبدالأمير برقع رفعه أناس غير (علماء)، أناس من فئة الرجوازية الصغيرة الطموحة الهالجة وستكون لهم خطوئتهم المستقلة، فهو ليسوا (علماء) وليست لهم جذور بالتالي في مؤسسة الأرض المذهبية الرسمية، فاعتمدوا على نشاطاتهم الفردية والسياسية الطموحة المغامرة في الكثير من الأحيان.

□ إن محاولات الشيخ عبدالأمير الواعية سوف تنقطع بسبب ما شابها من تناقضات أشرنا إليها، وكانت فرصة لغير العلماء في القفز وتجنبة الشيخ عبدالأمير، ولهذا فإن الاتجاه الشيرازي قد حصل على بعض مواقع الصوت المأثور. إن هذا الاتجاه غير تقليدي، وقد حاول في الفقه والثقافة أن يكرس نظرة مغايرة لسيادة (علماء) المذهب، واتسمت رؤيته وممارسته بالتقليدية على صعيد الفقه المذهبي برفض مبادرات وأصلاحات علماء المذهب المتخوذين، واتسمت رؤيته السياسية بتبني أكثر أشكال المغامرة، فهو مغامر في السياسة وهو شديد المحافظة على الطوقسية العتيقة، فهي مزايمة من زوجة.

□ وتدخلته في السياسة الإيرانية تأتي متناقضة، فهي معارضة للسياسة الرسمية في بعض جوانبها،