الأمير عبدالله يفتتح قرية جازان بالجنادرية

د. السبيت في مؤتمر صحفي: لم نتلق اعتذارات من المدعوين خوفاً من الأوضاع الأمنية بالمملكة

«إصلاح البيت العربي» المحور الثقافي وتكريم العبودي شخصية هذا العام

■ أثنى معالي وكيل الحرس الوطني رئيس اللجنة التنفيذية للمهرجان الوطني للتراث والثقافة الدكتور عبدالرحمن بن سبيت السبيت على ما يجده المهرجان من دعم واهتمام كبير من قبل صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني الرئيس الأعلى للمهرجان الوطني للتراث والثقافة وصاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان والمتابعة الدؤوبة من قبل صاحب السمو الملكي الأمير الفريق أول ركن متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز نائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان.

جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقده الدكتور السبيت ظهر أمس بمناسبة انطلاق المهرجان ١٩ للتراث والثقافة الأربعاء القادم.

وأشار إلى ان سمو ولي العهد سوف يفتتح مقر منطقة جازان بالجنادرية والذي يعكس ما كانت عليه الحياة في جازان قبل ٥٠ عاماً ويتوافق بشكل كبير مع ما يهدف له المهرجان.

وأضاف ان الافتتاح سيبدأ بسباق الهجن السنوي عصراً ثم حضور الحفل الخطابي الذي يتضمن قصيدة بالفصحى للشاعر محمد المسيطير وقصيدة نبطية للشاعر اللواء خلف بن هذال العتيبي وسيتم تكريم شخصية هذا العام الشيخ محمد بن ناصر العبودي وسيعقب ذلك حفل الأوبريت.

وأضاف انه تم ايقاف أمسيات الشعر الشعبي لهذا العام التي تقدم ضمن البرنامج الثقافي العام للمهرجان واخضاعها لمزيد من الدراسة والبحث كما رأت لجنة الأدب الشعبي لكون الأمسيات قدمت معظم الأسماء الجديدة في الأعوام الماضية من داخل وخارج المملكة واللجنة تعمل حالياً على اعداد برنامج يستوعب كل ألوان وفنون الأدب الشعبي في المهرجانات القادمة.

وأكد على انه لم يكن هنالك اعتذارات للمدعوين من خارج المملكة بسبب الأوضاع الأمنية بالمملكة وان من اعتذروا وعلى رأسهم الدكتور عمرو موسى فبسبب ارتباطاتهم التي منعتهم من الحضور وهناك عدد كبير من المثقفين والأدباء سوف يشاركون بفاعلية من خلال المحور الثقافي «إصلاح البيت العربي» الذي طرحه سمو ولي العهد في السابق على مؤتمر القمة وهناك اسماء بارزة لعبت دوراً في العديد من المناصب على المستوى الإسلامي والعربي.

وأشار إلى ان الأجهزة الأمنية أخذت حيطتها كالمتبع ولكن ليس هنالك ما يدعو للقلق بإذن الله تعالى ويفرحنا الحضور الجماهيري الذي سيجد هذا العام فعاليات يشاهدها لأول مرة وأبرزها معرض الأرض من السماء لمصور فوتوغرافي عالمي عن مطلع الألفية الثالثة.

ولأول مرة تنطلق السبت القادم مسابقة القرآن الكريم للبنات الذي يشارك فيها ٦٤ متسابقة من مدارس تحفيظ القرآن الكريم بالحرس الوطني وجوائزها ٥٠ ألف ريال وتستمر حتى ٢٣ شوال بالاضافة إلى مسابقة القرآن الكريم السنوية وتتوزع الأنشطة الثقافية على قاعة الملك فيصل للمؤتمرات ومركز الملك فهد الثقافي وكلية التقنية في حي الريان وسيكون هنالك ٢٠ مسرحية تقام هذا العام وهي محكمة ومُجازة بالاضافة إلى النشاط النسائي من خلال أيام النساء والنشاط الثقافي والاجتماعي وستشارك من دول مجلس التعاون كل من قطر والكويت والبحرين وعمان وذلك في معرض الكتاب والفن التشكيلي والقرية الشعبية.

وقال: لقد بدأنا منذ ٣ سنوات في اعطاء القطاع الخاص مساحات إعلانية كبيرة ولدينا عرض من شركة عبداللطيف جميل مقابل مبلغ من المال بحيث يعرضون مشاريعهم غير الربحية ومنها المنح الدراسية ومركز التدريب للشباب السعودي وغيرها.

وأضاف الدكتور السبيت ان وزارة الدفاع والطيران اقامت منشأة جميلة هذا العام وأعرب عما وصل إليه المهرجان من حيث اخراج فعاليات الافتتاح والأوبريت وهو اخراج سعودي من قبل المخرج فطيس البقتة ومدة الأوبريت ٥٠ دقيقة ويشارك به ٧٥ شخصاً يؤدون العمل الموسيقي وأجروا تدريباتهم ما بين الرياض وجدة.

وبالنسبة لتغيير موعد المهرجان قال ان موعده أنسب ما رأته اللجنة وسيتم عمل استبيان يوزع على زوار المهرجان من الرجال والنساء فيما يخص تخصيص أيام للعوائل في العام القادم علماً ان المرأة تفضل وحسب تجربتنا ان تتجول وحدها بدون مخالطة للرجال للاستمتاع برؤية الحرف وما تحتويه الجنادرية عكس لو كان هناك تواجد للرجال.

وستقام أمسيات الشعر الشعبي في مجال الرد على أرض الجنادرية وسينظم للمدعوين زيارات إلى معالم مدينة الرياض فيما فشلت تجربة النقل الجماعي في السنوات الماضية ولهذا ألغيناها وهناك شروط لابراز الشهادة الصحية للعاملين في مجال الأغذية والمأكولات والمطاعم ونأمل ان يتحقق الهدف المنشود من إقامة المهرجان والذي نسعى إليه.

د. السبيت في المؤتمر الصحفي

د. أبوعباة واللواء أبوثنين شارك في المؤتمر

إقامة مسابقة القرآن الكريم للبنات لأول مرة بمشاركة ٦٤ طالبة

تغطية محمد السهلي وبندر الناصر عدسة: عبداللطيف الحمدان

اخراج الأوبريت والحفل سعودي وهذا يشرفنا جميعاً

مشاركة الكويت وقطر والبحرين وعمان في المهرجان

إلغاء أمسيات الشعر الشعبي لهذا العام ودراسة موضوع العوائل للنظر فيها العام القادم

تعليم الرياض يحصر الطلاب المنقطعين ويتابع أوضاعهم

كتب - منصور الحسين:

■ أكدت الادارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة الرياض على جميع المدارس التابعة لمنطقة الرياض التعليمية اهمية متابعة اوضاع الطلاب الذين ينقطعون عن الدراسة بصورة مفاجئة ومعرفة الأسباب التي تؤدي الى انقطاعهم حتى تتم دراستها وصولاً الى أنسب الطرق لمعالجتها والحد من حالات الانقطاع. صرح بذلك مساعد مدير عام التربية والتعليم للشؤون التعليمية بمنطقة الرياض الدكتور منصور بن سلمة مشيرا الى أن ادارة التربية والتعليم بمنطقة الرياض طالبت جميع المدارس موافاتها بأسماء الطلاب المنقطعين واسباب انقطاعهم وفقا لاستمارة خاصة اعدت لهذا الغرض تضمنت معلومات حول الطالب تشمل وجود ولي امره على قيد الحياة من عدمه واسمه وعنوانه وتاريخ ميلاد الطالب والمدرسة المحول منها وعدد مرات الرسوب وعدد مرات الانقطاع خلال الاعوام السابقة، وملخصاً عن الانقطاع ومرئيات المدرسة. كما اهاب ابن سلمة بأولياء امور الطلاب بالتنبه لانقطاع ابنائهم وعدم التهاون بذلك حرصا على مصلحة الطالب والمجتمع.

وزير الصحة:

الأمصال متوفرة وسبب التأخير عائد للنقل والفحص

كتب- نايف عبدالله الحربي:

■ نفى معالي وزير الصحة د. حمد بن عبدالله المانع نقص الأمصال في المراكز الصحية بوزارة الصحة مؤكداً لـ(الرياض) ان مايحدث في بعض الأحيان هو تأخير في وصول الإمداد الدوائي لبعض المديريات بمناطق ومحافظات المملكة وذلك بسبب النقل ومطابقة الدواء وفحصة منوهاً أن المصل متاح للجميع من سعوديين ومتعاقدين.

وعن رفض المراكز الصحية التطعيم بدوام الفترة الصباحية لكون الجرعة تكفي لعشرة أطفال قال د. المانع إن التطعيم مسئولية الجميع ويجب على رب الأسرة مراعاة أن الأمصال تكلف الدولة اموالاً طائلة ومن الصعب فتح (فتيلة) المصل لشخص أو شخصين حيث ان لها وقتاً تتلف فيه الجرعة التي تكفي لتحصين اكثر من عشرة اشخاص مما يعني هدر المال العام مبيناً أن جميع المراكز الصحية لديها أيام محددة للتطعيم يمكن التقيد بها لمنع هدر الأمصال وعدم الاستفادة منها حيث تفقد محتواها ومفعولها الوقائي.

مطر وحبر

ننتظر الأجمل يا معالي الوزير..!

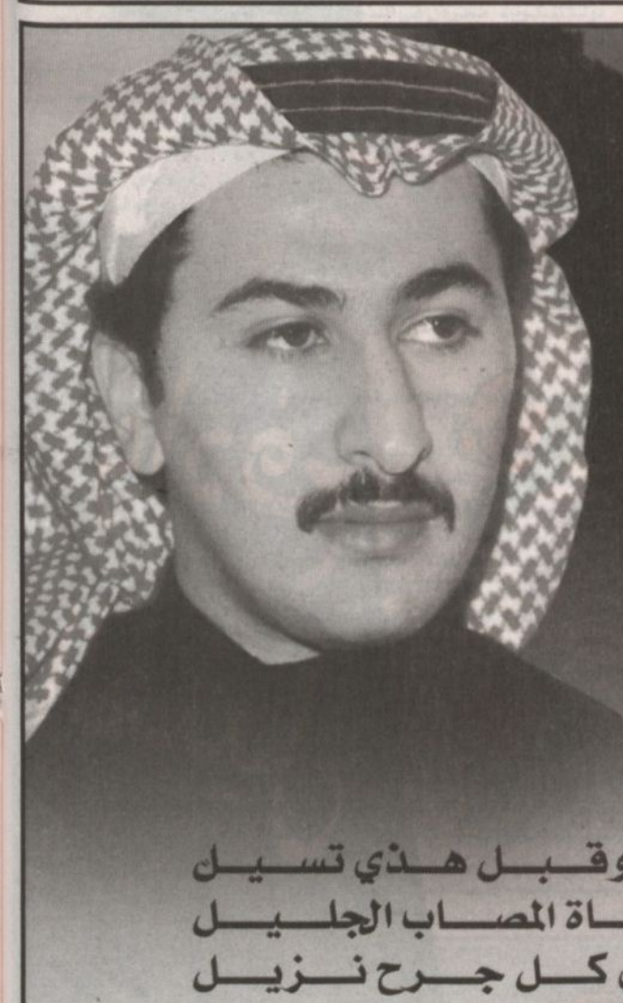
هدى السالم

huda@alriyadh-np.com

■ لم أدرك حقيقة ما نعانيه من حجم مشكلة الخدم القابعين خلف أسوار منازلنا إلا بعد أن اطلعت على الأعداد المهولة لهم داخل السجون.. شاهدت ذلك أثناء مهمة صحفية قمت بها منذ سنوات قليلة، وكانت الدهشة تفوق احتمالي فبقيت لفترة طويلة أستعين بالكثير من أجهزة التجسس المنزلية بهدف مراقبة الوضع حتى لا أكون ضحية مثل كثيرات كانت الثقة العمياء سبباً في حدوث نكبة أسرية لهن كان ألمها تلك النوعية من المصائب الأخلاقية التي نعتبرها نحن المسلمين أشد من الموت... وبالرغم من كل تلك الاحتياطات التي دفعني حذري لها إلا أن شيئاً منها لم يكن ليطمئن قلبي الذي أصابه الشك المرضي من كل دماء غريبة تراها عيني لا سيما وأن هؤلاء الخدم لا يمكن مراقبتهم بالشكل المطلوب وخاصة النساء منهم بسبب خروج المرأة للعمل أو الدراسة أو المجاملات الاجتماعية التي تحتل مساحة كبيرة من جدولها الأسبوعي فأيقنت أن ثمة مشكلة واحدة تشترك بها أغلب الأسر السعودية إن لم يكن جميعها.. إنها مشكلة الخدم من سائقين وخادمات وما يهمني هنا الخادمات، باعتبارهن الأكثر التصاقاً بأفراد الأسرة على مدى الأربع والعشرين ساعة اليومية وبما أن الاعتراف بالمشكلة هو أول الطريق لحلها فقد أسعدني كثيراً ظهور دراسة علمية ميدانية حديثة في الفترة (١٤١٣-١٤٢٣هـ) تطالب بإعداد برنامج وطني للتوعية بأضرار الخادمات، هذه الدراسة حذرت بشكل مباشر الأسرة السعودية من وجود الخادمة واعتبرتها خطراً حقيقياً يهدد التنشئة الاجتماعية للأبناء في ظل غياب الأم للعمل أو الدراسة ولأن الأم تحمل الجانب الأكبر في تربية الصغار الذين تتشكل شخصياتهم في مرحلة ما قبل المدرسة تعتبر من وجهة نظري هي العنصر الهام بالموضوع، حيث على الجهات المعنية بالموضوع.. أقصد المسؤولة عن حل هذا الموضوع «باعتبارنا كلنا معنيين به» عليها دراسة وضع المرأة وإيجاد حلول لكل الضغوط التي تدفعها لاستقدام خادمة في سبيل التخفيف من حجم هذه المشكلة في مجتمعنا والتي طرحت الدراسة المذكورة للأستاذ سليمان العمري جزءاً من حلولها فمنها على سبيل المثال ضرورة وضع نظام عمل للمرأة يمكنها من القيام بأعمالها المنزلية وتربية الأولاد وتقديم التسهيلات للأم العاملة كتمديد إجازة الوضع والرضاع إلى عام على الأقل ليمكنها من القيام بدورها في العناية بالطفل على الوجه الأكمل وكذلك أهمية تضافر الجهود على المستوى الرسمي والشعبي للقضاء على ظاهرة استقدام الخادمة دون مبرر حقيقي كما دعت الدراسة إلى أهمية تعويد الأبناء ذكوراً وإناثاً على الاعتماد على النفس في قضاء حاجاتهم وتعليمهم على النظام والبدء بعملية التوعية قبل مرحلة دخول المدرسة، حيث أثبتت هذه الدراسة أن السبب الأول لاستقدام الخادمة هو المساعدة في الرعاية أو الإشراف على الأطفال.

وما أود قوله باختصار أنه لا يوجد امرأة تسعد بوجود امرأة أخرى غريبة في مملكتها وبالتالي فإن وجود الخادمة هو أمر تضطر له المرأة وبالذات العاملة كما أعتقد أن مسؤولية تربية ورعاية النشء هي مسؤولية الدولة في وضع أنظمة تذلل كل الصعوبات في سبيل إنتاج جيل صالح سقي وتغذى ونما من معطيات هذه الأرض الطيبة، ولن تستطيع المرأة وحدها في ظل ما يحيطها من ضغوط اجتماعية ومادية القيام بها لذلك أعتقد أن الاهتمام بالمرأة هو الاهتمام بالطفل هو ذاته الاهتمام بالأجيال القادمة التي تتكون منها أنسجة وخلايا الأمة بأكملها..

وجميل جداً أن يكون تعليق معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الدكتور علي إبراهيم النملة على الدراسة المذكورة أنها إضافة جديدة لموضوع حيوي مهم في حياة المجتمع السعودي والخليجي ويثني ثناء رائعاً على الموضوع معتبراً موضوع خدم المنازل والسائقين مشكلة وصلت إلى حد الأزمة.. ولكننا ننتظر يا معالي الوزير الأجمل من هذا الثناء في وضع الأنظمة المناسبة لمساعدة المرأة العاملة في القيام برسالتها كأم ومربية أجيال تصر أن تدفع مع رجال الأمة عجلة التنمية والحضارة بالعمل داخل وخارج المنزل.

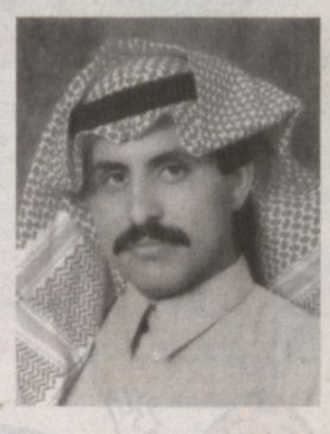


طلال.. على قلوب النشامى تمون

رحلت ولن ترحل الذكرى
وسوف تبقى يا أبا نواف حاضراً
في قلوب الأوفياء

يالله إنك تحفظ الأفئدة والعيون
وش تشيل الصدور وش تشيل المتون
ثالث العيد وأول حزن وأول طعون
إن جلست اتنهد وإن وقفت محزون
غاب وجه حضوره باعتقادي قرون
ما يجي لو غياب الكون كله يجون
وجه أصدق من الواقع بوجه الظنون
يا طلال انت انا اعرفك كريم حنون
لو عرفت بغيابك وش جرى وش يكون
كان ما تعطي الناس الغلا والجفون
أنت دايم على قلوب النشامى تمون
زيد[1] ما حاط أبو خالد[2] بعلم يهون
ليل إسود بعيوني منه كل لون
قلت أبنشدك عن حاله وأنا الحال دون
كل قلب يخاف الله عليه مغبون
عل قبرك يا بن متعب لحافه مزون
وش فقدنا فقدنا الشيخ درع المتون

قبل هذي تذوب وقبل هذي تسيل
ما تحمل معاناة المصاب الجليل
بين صدري وصدري كل جرح نزيل
وش نخلي من آهات الزمن وش نشيل
؟يختفي ذكر هاك الضيغمي مستحيل
غايب بالعيون وحاضرا بالدليل
وجه أطهر من الماء الصافي السلسبيل
يا طلال انت انا اخبرك جواد أصيل
كان ما تاخذ الفرحة وحزنك بديل
كان تبقى ولو مرة عليهم بخيل
يا ملا الخلد يا وجه مثيله قليل
ليتني ما تلقيت النبأ والحصيل
عشت مع زيد هاك الليل.. ليل طويل
قال يمكن جريح وقال يمكن قتيل
كن عيني تشوفه يوم جسمه يميل
كل ما ذعذع الوسمي نصاه المخيل
يا الله المستعان ومنك صبر جميل



شعر:
عواد بن طواله

١- الملحق العسكري السعودي بالجزائر
٢- صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز