



«طيف الذهب والعرز الأزرق، في احتفالية الانتصار الكبير مع مهندس إنجازات الأسطبل الأزرق (سلطان بن محمد)»



الأمير بدر بن عبدالعزيز يسلم كأس الأمير محمد بن سعود الكبير للأمير سلطان بن محمد

نيابة عن سمو ولي العهد.. الأمير بدر بن عبدالعزيز رعى عرس الفروسية وتوج الأمير سلطان بن محمد بكأس الوفاء..

# «طيف الذهب والتاريخ الأزرق» يتحدى كل الألوان.. ويخطف الأنظار في كأس الأبطال

## «زعيم الاسطبلات» يحتفظ بكأس الأمير محمد بن سعود الكبير للعام السادس على التوالي في إنجاز غير مسبوق

فاز الحصان (الغمر) لأبناء سعود الجيعاء بالجزء الثاني من الشوط السابع لإنتاج السنئين (لم تربح) ١٤٠٠م بالخيل دهام الدهام.

فازت الفرس (سمامة) لأبناء الأمير محمد بن سعود الكبير بالشوط الثامن لأفراس الإنتاج ٢٠٠٠م بالخيل (إيباركوي).

**تقطعات..**

بعد نهاية الجزء الثاني من الشوط السابع حدث احتجاج من قبل خيال الجواد (الغمر) دهام الدهام وطبقاً لإعلان المدعي الداخلي ذكر ان النتيجة الميدانية فوز الجواد (مديد) بالمركز الأول والجواد

الرابع للخيل المستورد ١٦٠٠م بقيادة الخيال (نوريقا).

كسب الحصان (الفقيه) لمحمد عبدالرحمن بن خزيم الشوط الخامس لخيل الإنتاج (لم تربح) ١٦٠٠م بالخيل حسن المدينة.

فاز الجواد البطل (قائد الخيل) لأبناء الأمير محمد بن سعود الكبير بالشوط السادس للخيل المستورد ٢٤٠٠م بالخيل (ارن فويندر).

كسب الحصان (المكلف) لأبناء الأمير عبدالله بن عبدالعزيز بالجزء الثالث إنتاج سنئين ١٦٠٠م بقيادة الخيال (نوريقا).

فازت الفرس (السوق) لأبناء الأمير عبدالله بن عبدالعزيز بالشوط

وسط الجياد بجانب زميله (مرسال). وان هي إلا لحظات حتى حان موعد الذهب فدفقت ساعة البطولة معلنة عن «كأس العز، للأزرق والفرحة للأمير سلطان بن محمد والتاريخ لـ (طيف) والمجد لعديريه (بارتون) والفخر لخياله (كوي) حين انقض سيد جياد الأمس على الصدارة كالصقر مع اقترابه من المنعطف الأخير.. وما أن لمح (ابن الفحل شقران) ذهب كأس الفارس شقران يلعب في منصة الميدان.. حتى ضاعف سرعته منطلقاً إلى خط النهاية بكل خفة ورشاقة تسابقته نظرات إعجاب المتابعين الذين أبهرهم مخصصاً للمستورد على مسافة ٢٤٠٠م.

سادس على التوالي من أصل عشر بطولات أقيمت حتى الآن وفاز بالقبابها الأربعة الأخرى (الباسم) لعلي العلي (البشر) لأبناء الأمير عبدالله بن عبدالعزيز (ميهلاف) للأمير عبدالعزيز بن فهد (ياقوت) لأبناء الأمير بدر بن عبدالعزيز.

**طيف المجد والفخر والتاريخ**

سيناريو سباق البطولة بدأ بتقديم (كرارة) و(البليغ) وسرعان ما أدركهما (مستكامل) فأخذ الصدارة مؤقتاً وتقدم لمسافة محدودة في وقت كان البطل (طيف الذهب) يراقب الموقف بحذر من

فاد البطل المذهل (طيف الذهب) حامل لقب كأس خادم الحرمين الشريفين الأسطبل الأزرق لاحتزاز أولى البطولات الكبرى للموسم الجاري عقب فوزه الكبير بسعود الكبير - يرمحه الله - مساء أمس بميدان الملك عبدالعزيز للفروسية بالجنادرية في ختام أشواط عرس الفروسية الذي رعاه صاحب سمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي الفروسية وذلك نيابة عن سمو ولي العهد الأمين حفظه الله.

وامتثل سموه «طيف الفخر الأزرق» في كمنه الذهبية الثاني اليافعة مسافته ٢٠٠٠م ويؤمن (٢،١٣٦) دقيقة خياله الفنزويلي العالمي (إيباركوي) الذي سبق له قيادته للفوز بكأس الملك في الموسم الماضي.

**بطولات التميز.. شعار الأزرق!**

ولم يكتف الأسطبل الأزرق بالمركز الأول كعادته في مثل هذا التاريخي حيث كانت شهرته للمركز الثاني كبيرة فالتهم الوصافة بالحصان (مرسال) بقيادة الخيال الأمريكي (ارن فويندر) بدارق لا يقل عن أربعة أميال عن (طيف) فيما كان المركز الثالث من نصيب الفرس المتألفة هذا الموسم (موقفة خير) لجمالك مطني بن شريم بقيادة الخيال السعودي اللامع أحمد الشايع.

وكعادة الأسطبل الأزرق - أيضاً - في التميز بالبطولات الكبرى بقيادة مهندس إنجازاته وصانع أمجاده الخبير الفروسي الأمير سلطان بن محمد.. جدد أمس هوائيه في التردد بالانقلاب والإنجازات غير المسبوقة بنجاحه في الاحتفاظ بكأس الأمير محمد بن سعود الكبير للعام

الأمير سلطان بن محمد: «الأزرق» جدد عاداته في البطولات الكبرى «طيف ومرسال» يركضان في دبي بعد كأس ولي العهد

هذا الموسم للبطولات الكبرى فقط بتحقيق الأواها رغم غياب خيلنا التي ركضت اليوم عن السباقات الأسبوعية الماضية حيث كانت تجهز وتعد في سباقات خاصة بخيل الأزرق.. ونجاحنا في أول بطولات الموسم أكد نجاح خطتنا الاقتصادية لخيلنا بهذا الأسلوب الفريد وأشار الأمير سلطان إلى أن (طيف ومرسال) سيتوجهان إلى دبي بعد فراغهما من المشاركة في كأس سمو ولي العهد

وتمنى ان تستمر إنجازات الأزرق في بقية البطولات الكبرى لهذا الموسم بعون الله وقوته.

وأشار سموه إلى انه يركز حالياً على بطولات الموسم الكبرى ولا يلتفت للفائزين.. وقال وجدنا هذا الموسم راحة لأعضائنا ولخيولنا وللعاملين في الأسطبل جراء تقنين مشاركتنا في السباقات الأسبوعية، وكما يرى الجميع فقد بدأنا تجني ثمار تخطيطنا الخاص

الأمير بدر بن محمد في لحظة تذكارية مع كأس الوفاء

القادم وذلك ليساهما في تحقيق نتائج مشرفة للإنتاج السعودي هناك. وذكر سموه أن سبب إختفاء (ابوهلا) في سباق

الأمير سلطان بن محمد بن عبد العزيز في تسليم كأس الوفاء من الأمير بدر بن عبدالعزيز (طيف الذهب) في ابودوك.

الزميل متعب الشمري تألق في الاستديو التحليلي لحفل الأمس بجانب الحوار الممتلئ الذي أجراه مع الأمير سلطان بن محمد عقب تتويجه بالكأس وكان (متعب) يحق نجاحاً إعلامياً في مهرجان الأمس.

أجاد الزميل المعلق (تركي الجابر) في مهمة الوصف والتعليق على شوط الكأس الكبير وتفاعل مع إيقاع السباق السريع كما يجب.

الأسطبل الأزرق عزز رصيده في قائمة مكافأة البطولة الإنتاج بـ (٤) نقاط جديدة عن طريق (طيف) تمثل بجانب نقطة خامسة أضافتها الفرس سمامة.. مقابل نقطة واحدة في القائمة الأخرى لخيل المستورد بواسطة (قائد الخيل).

الأمير بدر بن محمد بن عبد العزيز في تسليم كأس الوفاء من الأمير بدر بن عبدالعزيز (طيف الذهب) في ابودوك.

الزميل متعب الشمري تألق في الاستديو التحليلي لحفل الأمس بجانب الحوار الممتلئ الذي أجراه مع الأمير سلطان بن محمد عقب تتويجه بالكأس وكان (متعب) يحق نجاحاً إعلامياً في مهرجان الأمس.

أجاد الزميل المعلق (تركي الجابر) في مهمة الوصف والتعليق على شوط الكأس الكبير وتفاعل مع إيقاع السباق السريع كما يجب.

الأسطبل الأزرق عزز رصيده في قائمة مكافأة البطولة الإنتاج بـ (٤) نقاط جديدة عن طريق (طيف) تمثل بجانب نقطة خامسة أضافتها الفرس سمامة.. مقابل نقطة واحدة في القائمة الأخرى لخيل المستورد بواسطة (قائد الخيل).

الأمير بدر بن محمد بن عبد العزيز في تسليم كأس الوفاء من الأمير بدر بن عبدالعزيز (طيف الذهب) في ابودوك.

الزميل متعب الشمري تألق في الاستديو التحليلي لحفل الأمس بجانب الحوار الممتلئ الذي أجراه مع الأمير سلطان بن محمد عقب تتويجه بالكأس وكان (متعب) يحق نجاحاً إعلامياً في مهرجان الأمس.

أجاد الزميل المعلق (تركي الجابر) في مهمة الوصف والتعليق على شوط الكأس الكبير وتفاعل مع إيقاع السباق السريع كما يجب.

الأسطبل الأزرق عزز رصيده في قائمة مكافأة البطولة الإنتاج بـ (٤) نقاط جديدة عن طريق (طيف) تمثل بجانب نقطة خامسة أضافتها الفرس سمامة.. مقابل نقطة واحدة في القائمة الأخرى لخيل المستورد بواسطة (قائد الخيل).

الأمير بدر بن محمد بن عبد العزيز في تسليم كأس الوفاء من الأمير بدر بن عبدالعزيز (طيف الذهب) في ابودوك.

الزميل متعب الشمري تألق في الاستديو التحليلي لحفل الأمس بجانب الحوار الممتلئ الذي أجراه مع الأمير سلطان بن محمد عقب تتويجه بالكأس وكان (متعب) يحق نجاحاً إعلامياً في مهرجان الأمس.

أجاد الزميل المعلق (تركي الجابر) في مهمة الوصف والتعليق على شوط الكأس الكبير وتفاعل مع إيقاع السباق السريع كما يجب.

الأسطبل الأزرق عزز رصيده في قائمة مكافأة البطولة الإنتاج بـ (٤) نقاط جديدة عن طريق (طيف) تمثل بجانب نقطة خامسة أضافتها الفرس سمامة.. مقابل نقطة واحدة في القائمة الأخرى لخيل المستورد بواسطة (قائد الخيل).

الأمير بدر بن محمد بن عبد العزيز في تسليم كأس الوفاء من الأمير بدر بن عبدالعزيز (طيف الذهب) في ابودوك.

الزميل متعب الشمري تألق في الاستديو التحليلي لحفل الأمس بجانب الحوار الممتلئ الذي أجراه مع الأمير سلطان بن محمد عقب تتويجه بالكأس وكان (متعب) يحق نجاحاً إعلامياً في مهرجان الأمس.

أجاد الزميل المعلق (تركي الجابر) في مهمة الوصف والتعليق على شوط الكأس الكبير وتفاعل مع إيقاع السباق السريع كما يجب.

الأسطبل الأزرق عزز رصيده في قائمة مكافأة البطولة الإنتاج بـ (٤) نقاط جديدة عن طريق (طيف) تمثل بجانب نقطة خامسة أضافتها الفرس سمامة.. مقابل نقطة واحدة في القائمة الأخرى لخيل المستورد بواسطة (قائد الخيل).

الأمير بدر بن محمد بن عبد العزيز في تسليم كأس الوفاء من الأمير بدر بن عبدالعزيز (طيف الذهب) في ابودوك.

الزميل متعب الشمري تألق في الاستديو التحليلي لحفل الأمس بجانب الحوار الممتلئ الذي أجراه مع الأمير سلطان بن محمد عقب تتويجه بالكأس وكان (متعب) يحق نجاحاً إعلامياً في مهرجان الأمس.

أجاد الزميل المعلق (تركي الجابر) في مهمة الوصف والتعليق على شوط الكأس الكبير وتفاعل مع إيقاع السباق السريع كما يجب.

الأسطبل الأزرق عزز رصيده في قائمة مكافأة البطولة الإنتاج بـ (٤) نقاط جديدة عن طريق (طيف) تمثل بجانب نقطة خامسة أضافتها الفرس سمامة.. مقابل نقطة واحدة في القائمة الأخرى لخيل المستورد بواسطة (قائد الخيل).

الأمير بدر بن محمد بن عبد العزيز في تسليم كأس الوفاء من الأمير بدر بن عبدالعزيز (طيف الذهب) في ابودوك.

الزميل متعب الشمري تألق في الاستديو التحليلي لحفل الأمس بجانب الحوار الممتلئ الذي أجراه مع الأمير سلطان بن محمد عقب تتويجه بالكأس وكان (متعب) يحق نجاحاً إعلامياً في مهرجان الأمس.

أجاد الزميل المعلق (تركي الجابر) في مهمة الوصف والتعليق على شوط الكأس الكبير وتفاعل مع إيقاع السباق السريع كما يجب.

الأسطبل الأزرق عزز رصيده في قائمة مكافأة البطولة الإنتاج بـ (٤) نقاط جديدة عن طريق (طيف) تمثل بجانب نقطة خامسة أضافتها الفرس سمامة.. مقابل نقطة واحدة في القائمة الأخرى لخيل المستورد بواسطة (قائد الخيل).

## للبيع بالنقد

### حي الياسمين والتقسيم

أراضي في مربع ٢٥

المساحات تبدأ من ٦٠٠ متر شوارع ١٥ - ٢٠ - ٣٦ - ٦٠

باقى عداد محدود

## مكتب المنيع للعقارات

جوال ٥٠٥٢٣٣٤٧٣ - ٥٠٥٦٤٠٢٠٧٥ - هاتف ٤٩٦٢٥٩٦

## المعهد السعودي لعلوم المجوهرات

تدريب - استشارات - بحوث

يقدم فرص تدريب مجانية مع توفر عدد من الوظائف لمتميزين في إطار البرامج التدريبية أرقام ٢٤-٢٥-٢٦-٢٧ لتأهيل وإعداد الشباب السعودي للعمل بقطاع الذهب والمجوهرات في الوظائف التالية:

- مدير معرض
- مشرف معارض
- بائع ذهب ومجوهرات
- مندوب ذهب ومجوهرات

فعل من يبحث عن مستقبل مشرق في قطاع الذهب والمجوهرات التقدم إلى لجنة الاختيار والقبول بمقر المعهد مع إحضار صور المستندات التالية:

- المؤهل الدراسي
- بطاقة الأحوال
- عداد ٢ صور شخصية

للتسجيل وتزيد من المعلومات الاتصال على: هاتف: ٢٩٢٢٣٦٧ - ٢٩٢٢٥٥٦ فاكس: ٢٩٢٢٨٧٩ الموقع على الإنترنت: www.gisaudi.org بريد إلكتروني: gisaudi@yahoo.com الرياض - الملز - شارع صلاح الدين (الستين)

## تعلن الإدارة العامة للأوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير بعض أعيان الأوقاف المتميزة بمكة المكرمة بالتميز والعصري وفقاً للمباني التالية:

العين والموقع	المكونات	موعد المزايدة	مدة العقد	شروط دخول المزايدة
١ وقف الحرم بالفرة أمام البنك الأهلي التجاري	دور أرضي به المدخل ومطبخ وحمام ودورين منكرين كل دور غرفة وحمام ومطبخ + سطح	يوم السبت ١٤٢٥/١١/٦ الساعة ٤:٢٠ عصرًا	خمس سنوات	تقديم شيك مصدق بمبلغ (١٠,٠٠٠) ريال
٢ وقف خيرى بأجياد خلف فندق الوسيط	دار شعبية دور أرضي وبه ٢ غرف ودهليز بمناطعها + دور علوي به صالون وغرفتين بمناطعها	يوم الأحد ١٤٢٥/١١/٧ الساعة ٤:٢٠ عصرًا	خمس سنوات	تقديم شيك مصدق بمبلغ (١٠,٠٠٠) ريال
٣ وقف محمود محمد حسن رواس بالمعاينة شعبية من مسجد الأمير تركي بن عبد العزيز	دور أرضي به مدخل العمارة وأغرف بمناطعها ثم مستوى أول وبه ٢ غرف ومطبخ وحمام ثم الدور الثاني وبه شقة وأغرف بمناطعها ثم الدور الثالث به غرفة بمناطعها وثلاث اسطح صغيرة (خارجة) ثم السطح العلوي على شكل غرف بمناطعها غير مسقفة	يوم الاثنين ١٤٢٥/١١/٨ الساعة ٤:٢٠ عصرًا	خمس سنوات	تقديم شيك مصدق بمبلغ (١٠,٠٠٠) ريال
٤ وقف جامع الإيتسام العزيزية خلف كتابة عدل شارع بن حميد	ثلاث دكاكين	يوم الثلاثاء ١٤٢٥/١١/٩ الساعة ٤:٢٠ عصرًا	سنة واحدة	تقديم شيك مصدق بمبلغ (٢,٠٠٠) ريال
٥ وقف رياض فاطمة صديقي الشامية بجسبل قرن	دكاكين	يوم الأربعاء ١٤٢٥/١١/١٠ الساعة ٤:٢٠ عصرًا	سنة واحدة	تقديم شيك مصدق بمبلغ (١,٠٠٠) ريال

الشروط العامة للتأجير:

- تقديم شيك مصدق بالمبلغ المحدد للدخول في المزايدة باسم إدارة الأوقاف والمساجد بمكة المكرمة ويتم الاحتفاظ بالشيكات المقدمة من المزايدين الأول والثاني أعلى سعر حتى تتم الموافقة من صاحب الصلاحية على ترسية المزاود والامسح بالمزايد لمن لم يقدم شيك مصدق
- نتيجة المزاود غير ملزمة لإدارة الأوقاف الأبعد موافقة صاحب الصلاحية
- التأجير لعين بعينها الرهنة علما بأنه سيتم فتح الأعيان المطروحة للتأجير أمام الراغبين في المعاينة قبل يومين من تاريخ المزاود
- تدفع الأجرة السنوية كاملة عن السنة الأولى عند توقيع العقد وفي بداية كل عام هجري للسنوات التالية
- في حالة الإخلال على المتأجير بنسبة (٢٠٪) تسلم شيخ طائفة دالي العقار وتعاد إذا لم يتم التأجير دون الإخلال المتزايد
- يمكن الاطلاع على نسخة من العقد وشروطه من خلال مراجعة إدارة الاستثمار بأوقاف ومساجد مكة المكرمة للإستثمار يمكن الاتصال بإدارة الاستثمار بأوقاف مكة المكرمة بالمزبذبة - فاكس: ٢٠٥٥٧١٠١٢