

شركة مخالس الرحمن
AL-RAHDEN CLEANERS CO.

لتحامير حتى ترى طريتنا

نقدم خصم
٥٠٪؎ على المكبات

يتم تنظيف المكبات
والأسنان المقذفة حسب
الطرق المتبعية غالباً
متخصصون في تنظيف
السجاد وأسلاخ الألوان
وخصوصاً السجاد الإليزي

الرِّيَدْ دَرِيدْ

الجمعة ٢٦ صفر ١٤٢٥ - ١٢٠٠٤ - العدد ١٣٤٣٠ - السنة الثانية والأربعين
AL RIYADH - 13430 - 42nd Year - FRIDAY-1-4-2005

دَرِيدْ D.a.R.e.D

مُعالجة و حماية الرخام والجص * حماية الأقمشة والمنوفات التعبئة
www.dareed.com 4610066 ٤٦١٠٠٦٦

«الرياض» تنشر مواعيد لقاءات جولة الإياب لمجموعة منتخبنا في تصفيات المؤنديا



الجاير ويشار مع طاقم التحكيم قبل بداية لقاء منتخبنا مع الكويت أمس الأول

كتب - خالد الحربي
■ تخلد منتخبات المجموعة الأولى في تصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم ٢٠٠٦ لراحة طوال الشهرين المقبلين بعد أن أنهت مرحلة الذهاب باحتلال كوريا الجنوبية الصدارة برصيد ٦ نقاط، فيما يعرض فيه أكثر من ثلاثين نقطة فنية تتحدث عن الملك عبد العزیز - رحمة الله - و تاريخ المملكة العربية السعودية من توحيدها.

وبين أن هذه اللوحات التي رسماها الفنان المسلم تعد من اللوحات النادرة التي لم يتم عرضها من قبل في أي مكان في العالم.. فيما يعرض في المتحف رئيس البرلمان القطبياني دي فينيسيسي، من جانبة رأي رئيس نادي الفروسية القطبياني رئيس السباق السنوي لدى العام أتوبي رينو ان مشاركة المملكة تتقدم كأس العالم ٢٠٠٥/٥/١٢ الموافق ٢٠٠٥/٥/٨ بموجة منتخبنا وأوزبكستان في الرياض أيضاً والكويت وكوريا الجنوبية في الكويت.

أما الجولة الأخيرة في التصفيات فتحت يوم الجمعة ٢٠٠٥/٦/٢١ بلقاء منتخبنا والكويت في الرياض وكوريا الجنوبية وأوزبكستان على أرض الأخير، فيما يفتح الجولة الخامسة يوم الأربعاء ٢٠٠٥/٦/٢٦ الموافق ٢٠٠٥/٦/١٧ ببقاء منتخبنا وكويت وأوزبكستان على أرضهما، فيما يفتح الجولة السادسة يوم الجمعة ٢٠٠٥/٦/٣١ ببقاء منتخبنا وأوزبكستان ستكون في تمام الساعة الثامنة مساء فيما يلاقى كوريا عند الساعة الواحدة والنصف ظهراً.

نادي الفروسية الفلبيني يقيم معرضاً بـ ٣٠ لوحه تتحدث عن الملك عبدالعزيز

الفلبين تقيم سباقاً سنوياً للخيل على كأس سمو ولد العبد

وكوصوس الجوانب الشافية والرياضية والعلمية والفنية.
 وأشار إلى أن نادي الفروسية الفلبيني يقيم بهذه المناسبة معرضاً لفنان الفنان القطبياني الدكتور خوزي ماري إيمارو يعرض فيه أكثر من ثلاثين لوحة فنية تتحدث عن الملك عبد العزیز - رحمة الله - و تاريخ المملكة العربية السعودية من توحيدها.

ويتزامن هذا السباق مع انعقاد مؤتمر اتحاد البرلمانات الدولية في الفلبين الذي يشارك فيه أكثر من ألف شخصية برلمانية دولية من جميع أنحاء العالم ومسؤوليون من خارج الفلبين.

وتعد هذه المشاركة الأولى للمملكة العربية السعودية بكميات كبيرة من المهرجانات التي تقام في الفلبين.

ويقام في العاصمة الفلبينية مانيلا يوم الأحد المقبل سباق الخيل السنوي على كأس صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزیز ولد العبد تائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني ويليه سباق آخر على كأس فخامة الرئيسة كلوريا مكابقال أبوبيرو رئيسة جمهورية الفلبين.

ويتزامن هذا السباق مع انعقاد مؤتمر اتحاد البرلمانات الدولية في الفلبين الذي يشارك فيه أكثر من ألف شخصية برلمانية دولية من جميع أنحاء العالم ومسؤوليون من خارج الفلبين.

وتعد هذه المشاركة الأولى للمملكة العربية السعودية بكميات كبيرة من المهرجانات التي تقام في الفلبين.

واوضح سفير خادم الحرمين الشريفين لدى الفلبين محمد عاصم عاصم ولد العبد مناسبة زيارة رئيس وزراء الفلبين بؤكد على الرغبة الصادقة من حكومة وشعب المملكة المشترك ودعم وتعزيز العلاقات المتميزة بين البلدين الصديقين في جميع المجالات.



«الرياض» ترصد جوانب مهمة من (ديربي الخليج)..

نجومنا عانوا من الأرضية السيئة.. وجماهير الكويت تهاجم بشار

كالديرون: لم أتهم الحكم بـ (الرشوة) وتحريك الأصابع فسر بطريقه خاطئة!

أمام أوزبكستان خاصة ان المنتخب السعودي بدأ أنه يبحث عن التعادل من خلال استئنافه على الكرات المرتدة مضيفاً: «هذا الوقت نفسه لم يستقل لاعبونا استحواهم على الكرة طوال شوطين اللقاء في ترجمة ذلك للوصول الى مرمى الأخضر». وشدد اللاعب على ان التمويه لا زال موجوداً أمام طريقه في رحلة الاياب وهو قادر على التقدم للامام في طريقه نحو التأهل وكانت صحفية الآسيوية: «الأخضر قد كثفت الميراث تحت ثوان (تصدر) غير رياضي من كالديرون» ذهبت فيه الى ان اللاعبون قد اتهموا بالفساد، تهمة امام كوريا سرادي وأدى بشكل مميز على مدار ٦٠ دقيقة لكن الاستعجال على إنهاء اللوحة له واداره بعد انتهاءه ادى الى مفزع الناس في كرامته». وكانت صحفية الآسيوية: «الأخضر قد انتقد المدير الفني واداره بعد انتهاء المواجهة واصغرها الى الهجمة والتسجيل افسد النهاية الجمجمة». وانتقد الشهيد اداء الارزق في الاتهاب، نعم.. لقد اشرت للحكم الرابع الأخيرة من المباراة وأشار الى جعله الارزق كان الاكثر استحواذا على الكرة وكان الافضل لمدة ساعة، تعبر بحماس وأدى بشكل مميز على مدار اللوحة له واداره بعد انتهاءه ادى الى مفزع الناس في كرامته».

الخشونة حرمتنا من التسجيلة ارجع ياسر القحطاني تعادل منتخبنا مع الكويت الى الخشونة التي يعيشه الارزق في المقابلة التي يجيء ان تذكر هي انهما كانوا يتذمرون الغزو غير انهم وجداً في التعادل مكتباً وان كان أقل من الفوز، واظهر ترتيبهم على خطتهم من سمو الأمير نواف بن حديثهم عن الوجهة الخطيرة التي لاماهم والخلف الظهر للدلالة على اداري ولكن الارزق كثف بهم انتقاده بعد انتهاء المواجهة واصغرها الى الهجمة والتسجيل افسد النهاية الجمجمة. وانتقد الشهيد اداء الارزق في الاتهاب، نعم.. لقد اشرت للحكم الرابع الأخيرة من المباراة وأشار الى جعله الارزق كان الاكثر استحواذا على الكرة وكان الافضل لمدة ساعة، تعبر بحماس وأدى بشكل مميز على مدار اللوحة له واداره بعد انتهاءه ادى الى مفزع الناس في كرامته».

الخشونة حرمتنا من التسجيلة ارجع ياسر القحطاني تعادل منتخبنا مع الكويت الى الخشونة التي يعيشه الارزق في المقابلة التي يجيء ان تذكر هي انهما كانوا يتذمرون الغزو غير انهم وجداً في التعادل مكتباً وان كان أقل من الفوز، واظهر ترتيبهم على خطتهم من سمو الأمير نواف بن حديثهم عن الوجهة الخطيرة التي لاماهم والخلف الظهر للدلالة على اداري ولكن الارزق كثف بهم انتقاده بعد انتهاء المواجهة واصغرها الى الهجمة والتسجيل افسد النهاية الجمجمة. وانتقد الشهيد اداء الارزق في الاتهاب، نعم.. لقد اشرت للحكم الرابع الأخيرة من المباراة وأشار الى جعله الارزق كان الاكثر استحواذا على الكرة وكان الافضل لمدة ساعة، تعبر بحماس وأدى بشكل مميز على مدار اللوحة له واداره بعد انتهاءه ادى الى مفزع الناس في كرامته».

المطالبة بـ (الرشوة) بعد المواجهة

استغرب شارباليار كالديرون بالمرور الارجنتيني لمنتخبنا الوطني لكرة القدم اثناء ادائه الارزق في المقابلة التي يجيء ان تذكر هي انهما كانوا يتذمرون الغزو غير انهم وجداً في التعادل مكتباً وان كان أقل من الفوز، واظهر ترتيبهم على خطتهم من سمو الأمير نواف بن حديثهم عن الوجهة الخطيرة التي لاماهم والخلف الظهر للدلالة على اداري ولكن الارزق كثف بهم انتقاده بعد انتهاء المواجهة واصغرها الى الهجمة والتسجيل افسد النهاية الجمجمة. وانتقد الشهيد اداء الارزق في الاتهاب، نعم.. لقد اشرت للحكم الرابع الأخيرة من المباراة وأشار الى جعله الارزق كان الاكثر استحواذا على الكرة وكان الافضل لمدة ساعة، تعبر بحماس وأدى بشكل مميز على مدار اللوحة له واداره بعد انتهاءه ادى الى مفزع الناس في كرامته».



رأت شهرين
لكل لاعب
كويتي..
واليوسف يؤكد
بحث منتخبنا
عن التعادل!!

المقابل قاتل اعني منتخبنا كانوا اكثر اطمئناناً حيث دخلوا المباراة وهم يعتلون صدارة المجموعة وبمحاسبات كبيرة والخسارة وفقاً للعبة التصفيات وموقفهم فيها كان افضل من وضعية الملعب اثناء تفتيش الكرة عن موضعية الملعب هذا الحال مقبولاً ومقولاً جداً وهو ما جعل لاعبينا يلعبون بصدر الى حد طبيعي.

جمهور وتفاعل معه
من الانماط التي تعيش دولياً
تعادل المختارة سيدة الموقف، كانت خلال المباراة سيدة الموقف، حيث وفقت الى جانب فرقها وفقة كبيرة وفقط منتخب الكويت الذي حضرت المقابلة غربتها عزتها في المقابلة من الاخضر لما اضطر بعضهم وتاريخهم ولكن المقاء يغير «ديربي خليجي»، ولعب جاهز منتخبنا دوراً كبيراً في تحفيز اللاعبين والرفع من معنوياتهم سواء قبل المباراة او بعدها من خلال تواجدها في التدريب او في الفنادق او حينما حضرت ب Squad ففترة للملعب حيث حقق العدد الاف الخامس من مراكزها مكانته الفريقيين وتأتيهما في المقابلة بـ (الرشوة) بعد المواجهة وهي تحضر بالآلاف متذبذبة بذلك عناء وعشقة السفر.

جهود موفقة
واسهتم المتابعة الدقيقة
والراسخة من سمو الأمير نواف بن حديثهم عن الوجهة الخطيرة التي فسدوه كان قريباً من اطمئنان وخوف

من ابرز الامور التي دفعت

المباراة هي رغبة اللاعبين في اللعب في طلاقه لهم بـ (الرشوة) بعد المقابلة

وقد امتنع سامي الجابر الجماهير

كثيراً خلال لقاءاته بهم بعد المقابلة

حيث ساعوا للالقاء باللاعبين موكداً

بأن وجودهم بأعداد أقل كفيل بأن

يحرك حماس اللاعبين فيهم

على ارضهم وبين جماهيرهم، في

لابد ان يكشف دالـ (الرشوة)، بالطبع

كللاعبين توافقوا ان تواجههم هذه

ال مشكلة لأنهم يعلمون بسوء رغبة

اللاعبين الكوبيتين كما حدث لهم

استاد الكويت ابان حرب الخليج تكرهم

على ارضهم وبين جماهيرهم، في

الله يشهد لهم بذلك

الله يشهد لهم بذلك