

وفاة الأميرة حصة بنت عبدالله بن جلوي

عن الديوان الملكي البيان التالي.. بيان من الديوان الملكي انتقلت إلى رحمة الله تعالى مساء أمس الأول الأحد ١٥/٧/١٤٢٣هـ بمستشفى قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران الأميرة حصة بنت عبدالله بن جلوي عن عمر يناهز ثمانين عاماً اثر مرض عضال. وقد صلي عليها بعد مغرب أمس الإثنين ١٦/٧/١٤٢٣هـ بجامع الإمام تركي بن عبدالله بالرياض. نسأل الله أن يتغمدها بواسع رحمته ومغفرته ويسكنها فسيح جنته. ﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

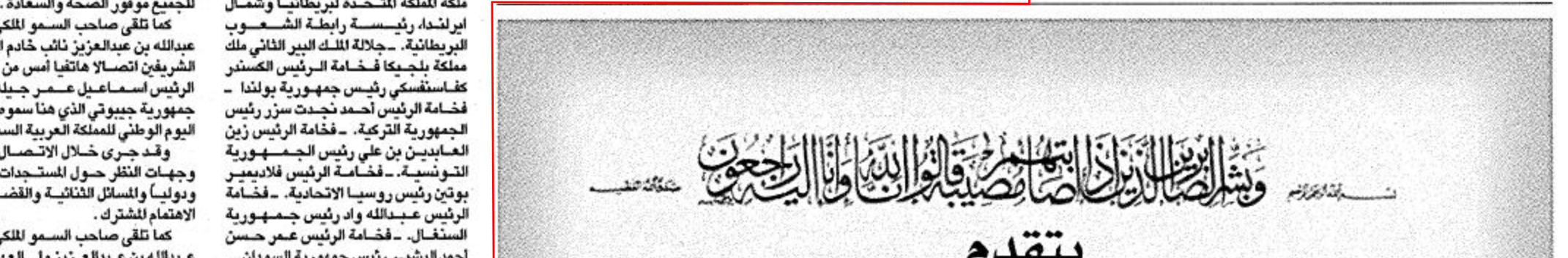
القيادة تتلقى التهاني بمناسبة اليوم الوطني

هنا فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية ورامح السعد البراهيم أمير بصرى السفارة. كما تلقى خادم الحرمين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله عدداً من برقيات التهاني بمناسبة ذكرى اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية من أصحاب الجلالة والفخامة والسمو ملك وروساء وامراء الدول العربية والإسلامية والصديقة وهم: فخامة

البيضاء

يقتتل كتاب «البيضاء» لكتابه الفرنسي فيكتور هيجو مدخلا ميمراً لأي مكتبة تجارية في المملكة مثله مثل قاموس المورد: في كل سنة له طبعة جديدة وفي كل مرة له غلاف جديد ولكنه لا يمكن أن يفارق أي مكتبة تجارية سعودية، فمنذ أن ولدت من بطن أمي وأنا أشاهد هذا الكتاب في مكتبات المملكة كأنها وزارة الاعلام تفرضه على المكتبات كجزء من قواعد السلامة، كما يفرض الدفاع المدني طفايات الحريق على المطاعم. وليس تغيير طبعته أو تغيير ديكور غلافه أو موضعه في الرفوف إلا من باب تأصيل وجوده. لا أعرف هل قرأته عدداً من المرات؟ هل قرأته مرة واحدة؟ هل قرأته ولم أتمه؟ هل قرأته أصلاً؟ لقد اخطط على الأمر. فقد تجاوزت علاقته بي حدود العلاقة الطبيعية بين قارئه وكتاب. فلم أعد مهتماً بقراءته أو معرفة محتوياته. يكفي أن أطمئن بين فترة وأخرى أنه موجود في مكتبات المملكة لأرتاح نفسياً وأشكر الله على نعمة الابداع العالمية. في الحقيقة لم احتج إلى مثل هذا الأطمئنان لأنه موجود بشكل تلقائي. ولكن الأطمئنان واجب على أي حال. سمعت كثيراً أنه من عيون الروايات الفرنسية ومن أهم ما أنتج في عصره وكلام كثير عنه. ورغم كثرته وتجزئه في المكتبات السعودية لم أسمع أن أحداً قرأه أو كتب عنه أو حتى أشار إليه بين المواطنين السعوديين. ولم يشتمه أحد كما عودنا على شتم الكتب الأجنبية وهذا ما يثير شكوكي. هل هو مجرد غلاف خال من أي أوراق محبرة. مثل كتب الديكورات.

في إحدى اللحظات الخارقة التي تخرج بأصحابها عن المؤلف دار في ذهني أن هذا الكتاب ينطوي على سر. فمن غير المعقول أن تصنع بعض الروايات العالمية من التداول في مكتبات المملكة استثنائه. قريت أن أزر أقرّب مكتبة وأطل فيه وأقرأ بعض الصفحات لأعش ذكرياتي أو على الأقل أتأكد أنه كتاب فعال. استحوذ على قلبي السر الذي ينطوي عليه هذا المجلد الخالد. دخلت المكتبة وأنا أتلفت يمينا وشمالاً ملقياً بغترتي على أطراف وجهي لكي لا يراني أحد. ومن باب الصيغة تظاهرت بأنني أنوي شراء قلم. فصررت أولاً على رف الأدوات المكتتبية وقلت الأقسام والحيايات والدياسات وأنا أطلع هنا وهناك حتى لا يراني أحد ويشبته في وجودي خصوصاً أن أرفف الأدوات المكتتبية تقع بالقرب من الرف الذي يقع عليه كتاب البيضاء الخالد. قست المسافة فلم تتعد أكثر من ثلاث خطوات. يا الله هل يعني أن سر الثقافة في المملكة لا يبعد عني سوى ثلاث خطوات. تسللت إلى الرف الذي يستلقي فيه. اقتربت منه فشعرت برعشة تسري في جهازي العصبي، إني اقترب من سر الثقافة في المملكة. ركزت شجاعتي في يدي وقبل أن أضعها على الكتاب اقترب مني رجل وكأنما انشقت الأرض عنه. لا أعرف ما الذي يريد. ربما كان مجرد زبون عادي. تظاهرت بأنني على ما يرام وندندت بأغنية حتى أشعره بأنني لا أنطوي على نوايا بحجم كشف سر كتاب البيضاء الخالد في مكتبات المملكة. لبث الرجل قليلاً عند رف الأدوات المكتتبية ثم التقط محاية وتحرك إلى جهة أخرى من المكتبة. اختلفت عن نظري، ولكن من يضمن لي أنني لا أقع الآن تحت مظلة نظره. الحذر واجب، كانت صورة فيكتور هيجو بلحيته الكثة وعينه السوداوين تحسبان غلاف الكتاب، ما الذي يريد أن يقوله لي هذا الرجل الفرنسي الميت منذ أكثر من قرن من الزمان. لماذا يطاردي كلما دخلت مكتبة بيع الكتب في المملكة. لماذا سحبت كل الكتب الجيدة من المكتبات السعودية وبقي كتابه يتفلق معنا في كل الأزمنة؟ من هم البيضاء في ظنه وحسب تقديره. لماذا يذهب المثقفون السعوديون إلى خارج المملكة إذا أرادوا الحصول على الكتب؟ شعرت في تلك اللحظة أن الجواب مخطوط في كتاب هذا الرجل الملتحي. ارتعشت بدائي وأنا أسحب من الرف. كان مجلداً ضخماً مثقلاً بأربعين سنة من التفرد والوحشة. طالعت يمين شمال للمرة الأخيرة. لقد اتخذت قراراً بفتحته وتحمل تبعات ما في داخله حتى وإن كانت نبوءات الحزن الانساني، هل أبدأه من الفهرس أم من المقدمة، ولكنه انفتح على وسطه تقريباً فيدا لي أنه ينطوي على قوائم أسماء كلها مالوفة بالنسبة لي. عرفت كثيراً منها على المستوى الشخصي فسارعت إلى حرف الباء وفي الصفحة المائتين والعشرين قرأت: عبد الله بن بخيت / كاتب سعودي.



يتقدم الدكتور محمد الصالح الفريميل

بخالص العزاء وجميل المواساة للمهندس الأخ

يحيى عبد الكريم الزيد

وإلى كافة أفراد عائلة الزيد وذلك في وفاة فقيدهم

سألم عبد العزيز الزيد رحمه الله

الذي انتقل إلى رحمة الله تعالى صباح يوم أمس الإثنين ١٦/٧/١٤٢٣هـ وهو يشاركهم المواساة يحيط علماء جميع من هو مدعو إلى زفاف

ابنتنا إلى ابنهم الشاب عبد الكريم

يوم الخميس ١٩/٧/١٤٢٣هـ - ٢٦/٩/٢٠٠٢م بأنه قد تم تأجيل مراسم الزواج إلى وقت لاحق

رحمه الله رحمة الأبرار

إنا لله وإنا إليه راجعون



مستشفى خاص

هل لديك مريض يحتاج لعناية طبية مستمرة يسعدنا تقديم ذلك لكم

جوال ٠٥٤١٦٨٢٩٩ - ٠٥٤١٢٦١٦٧ تلفون: ٤٣١١١١ - تحويلة: ١٤٦ - ١٠٤ - ١٢٤

مركز الدكتور أبو بكر يوسف الطبي قسم التجميل • تنظيف الوجه • علاج آثار حب الشباب • تقشير كيميائي للوجه • تقشير كيميائي للأصابع • والركب مع إزالة آثار السواد

ملخص عقد تأسيس شركة البيت الماسي للمقاولات تم اليوم السبت الموافق ١٤٢٣/٧/١٣هـ الموافق ٢٠٠٢/٧/١٣م بين كل من: ١- جوزيف عبد اسعد ابو جوده لثاني الجنسية، مهنته تاجر ويقوم بتأجير الرياض (طرف اول) ٢- بركات يوسف الحاج، لثانيته الجنسية، مهنته ربة منزل ويقوم بتأجير الرياض (طرف لثان) الاتفاق على تكوين شركة ذات مسؤولية محدودة وفقاً لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي رقم (م) وبتاريخ ١٣٨٣/٣/٢٢هـ، وتداولاته ووفقاً للشروط التالية:

الشركة	حصة	قيمة الحصة	الإجمالي
١- جوزيف عبد اسعد ابو جوده	١٥٠٠	١٥٠٠	١٥٠٠٠٠
٢- بركات يوسف الحاج	٥٠٠	٥٠٠	٥٠٠٠٠٠
تجميع	٢٠٠	٢٠٠	٢٠٠٠٠٠

ويراف الشركة انه تم توزيع الحصص بينهم والوفاء بقسطها كامله، وبأنهم مسؤولون بالتضامن في اموالهم الخاصة امام الغير من حصة تقويم الحصص المدخلة في رأس المال وفقاً بما يلي: بيان نوع الأصل القيمة ١- سيارات (رابع ورفو ٩٦) الطرف الاول ٨٠٠٠٠٠ ٢- أدوات خاصة بالمقاولات الطرف الاول ١٤٠٠٠٠ ٣- تجهيزات ومعدات مكتبية ولات الطرف الاول والثاني ٢٥٠٠٠٠ ٤- عدد البوابات لثمن الطرف الاول ٢٧٠٠٠٠ المجموع ٢٥٠٠٠٠٠

معهد العالمية للحاسب والتقنية دبلوم العالمية... يعكس تميزك

المناطق	البريد الإلكتروني	الهاتف
المنطقة الوسطى	السريسي ٢٣٧٧٠١٢/٣٣٧٧١	٢٣٧٧٠١٢/٣٣٧٧١
المنطقة الغربية	جدة ٥٨٢٨٠٠٠/٥٨٢٨٠٠٠	٥٨٢٨٠٠٠/٥٨٢٨٠٠٠
المنطقة الشرقية	الدمام ٨١٥٨٥٠٠/٨١٥٨٥٠٠	٨١٥٨٥٠٠/٨١٥٨٥٠٠
المنطقة الشمالية	السجوة ٤٢٢٠٣٨٨/٤٢٢٠٣٨٨	٤٢٢٠٣٨٨/٤٢٢٠٣٨٨
المنطقة الجنوبية	البيشة ٢٢٢١٥٠٠/٢٢٢١٥٠٠	٢٢٢١٥٠٠/٢٢٢١٥٠٠